



ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA PARTICULAR
"MERCEDES DE JESÚS MOLINA" No.2
"Educar es la muestra más grande de amor"
PRUEBAS DE DIAGNÓSTICO LENGUA Y LITERATURA
SEXTO AÑO DE EGB "A"

NOMBRE.....

FECHA.....

DOCENTE: Tnlga. Jeanneth Taimal V.

DESTREZA: LL.3.1.1. Participar en contextos y situaciones que evidencien la funcionalidad de la lengua escrita como herramienta cultural.

1. Seleccione el significado correcto de la Importancia de las lenguas.

- a) Consiste en atribuir cualidades a las personas.
- b) Permite la comunicación, representa la cultura e identidad.
- c) Permite la comunicación de una sola lengua en el mundo

2. Escriba en diminutivo y aumentativo para los siguientes sustantivos.

DIMINUTIVO		AUMENTATIVO
	Luna	Lunota
	Casa	
	Cuaderno	

DESTREZA: LL.3.4.4. Escribir instrucciones con secuencia lógica, uso de conectores temporales y de orden, y coherencia en el manejo del verbo y la persona, en situaciones comunicativas que lo requieran.

3. Una cada adverbio con su correspondiente tipo:

- | | |
|----------|------------------------|
| • Dentro | • Afirmación/ Negación |
| • Hoy | • Cantidad |
| • Mucho | • Tiempo |
| • Pronto | • Lugar |
| • Sí, no | • Tiempo |

DESTREZA: LL.3.5.1. Reconocer en un texto literario los elementos característicos que le dan sentido.

4. Seleccione la respuesta correcta

¿Qué es el teatro?

- a) Es un género literario constituido por tipo de obras.
- b) Es un género literario constituido por obras, generalmente dialogadas, para ser representadas ante un público en un escenario.
- c) Es un conjunto de estos acontecimientos y hechos, especialmente los vividos por una persona.

DESTREZA: LL.3.5.5. Reinventar los textos literarios y relacionarlos con el contexto cultural propio y de otros entornos.

5. A partir del siguiente poema identifica. ¿Cuántos versos y estrofas hay? "Escribe en números"



6. Una según corresponda las partes de la reseña

Conclusión	"La historia interminable" de Michael Ende
Título	14/07/2015 Elena Martínez Blanco
Datos formales	La historia interminable (idioma original: alemán) Michael Ende, 1979 Ilustrado por Roswitha Quadflieg y traducido por Miguel Sáenz ISBN 8422658461 400 páginas
Resumen expositivo	Bastian entra en una extraña librería, consigue un libro muy especial titulado <i>La historia interminable</i> y comienza su lectura, descubriendo así el mundo de Fantasía. Fantasía peligra debido a una misteriosa enfermedad que afecta a su soberana, la Emperatriz Infantil. Atreyu, un joven emisario, debe buscar la cura antes de que sea demasiado tarde, pues al mismo tiempo que ella se debilita, la Nada se está apoderando de Fantasía. ¿Conseguirá Atreyu salvarlos a todos? ¿Puede un libro vincular la vida del lector a la de los personajes encerrados en su historia?
	<i>La historia interminable</i> es un libro que no puede faltar en ninguna casa del buen lector. Nos encontramos con el texto en dos colores —rojo para las vivencias de Bastian y verde para lo que acontece dentro de Fantasía— y unas preciosas ilustraciones de letras capitales a comienzo de capítulo que nos harán dudar de si el volumen que tenemos en las manos es el mismo descrito en esas páginas. No dejes que tu curiosidad se quede a las puertas de una nueva aventura.

DESTREZA: LL.3.1.1. Participar en contextos y situaciones que evidencien la funcionalidad de la lengua escrita como herramienta cultural.

7. Observa el siguiente video haciendo clic en “El erizo y el globo”. Observa las imágenes e identifica las partes de cuento.

EL ERIZO Y EL GLOBO

(Haz clic aquí)

Introducción

Nudo

Desenlace



Destreza: LL.3.5.1. Reconocer el texto literario los elementos característicos que le dan sentido

8. A partir del cuento anterior selecciona la respuesta correcta a las siguientes preguntas.

a. ¿Quién es el personaje principal?

• Conejos

• Rana

• Erizo

b. ¿En dónde sucedió?

• Carretera

• Bosque

• Ciudad

c. ¿Por qué no podía inflar el globo la ardilla?

• Dientes grandes

• Muy pequeña

• Tiene púas

d. ¿Qué valor demuestran sus amigos al ayudar a inflar el globo?

• Solidaridad

• Honestidad

• Respeto

Destreza: LL.3.4.2. Describir descripciones organizadas y con un vocabulario específico relativo al ser objeto, lugar o hechos que se describen e integrarlas en producciones escritas

9. Arrastre y complete la definición de publicidad.

La _____ es el conjunto de acciones y medios que se _____ para dar a conocer un
_____ mediante _____.

usan

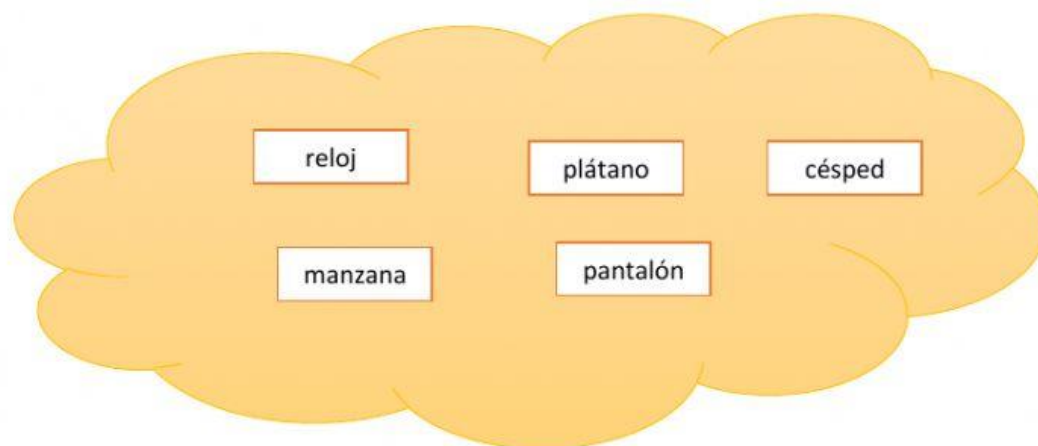
propaganda

publicidad

producto

DESTREZA: LL.3.3.11. Aplicar los conocimientos lingüísticos, semánticos, sintácticos y fonológicos

10. Seleccione en la tabla las siguientes palabras según corresponda.



AGUDAS	GRAVES	ESDRÚJULAS
		máquina