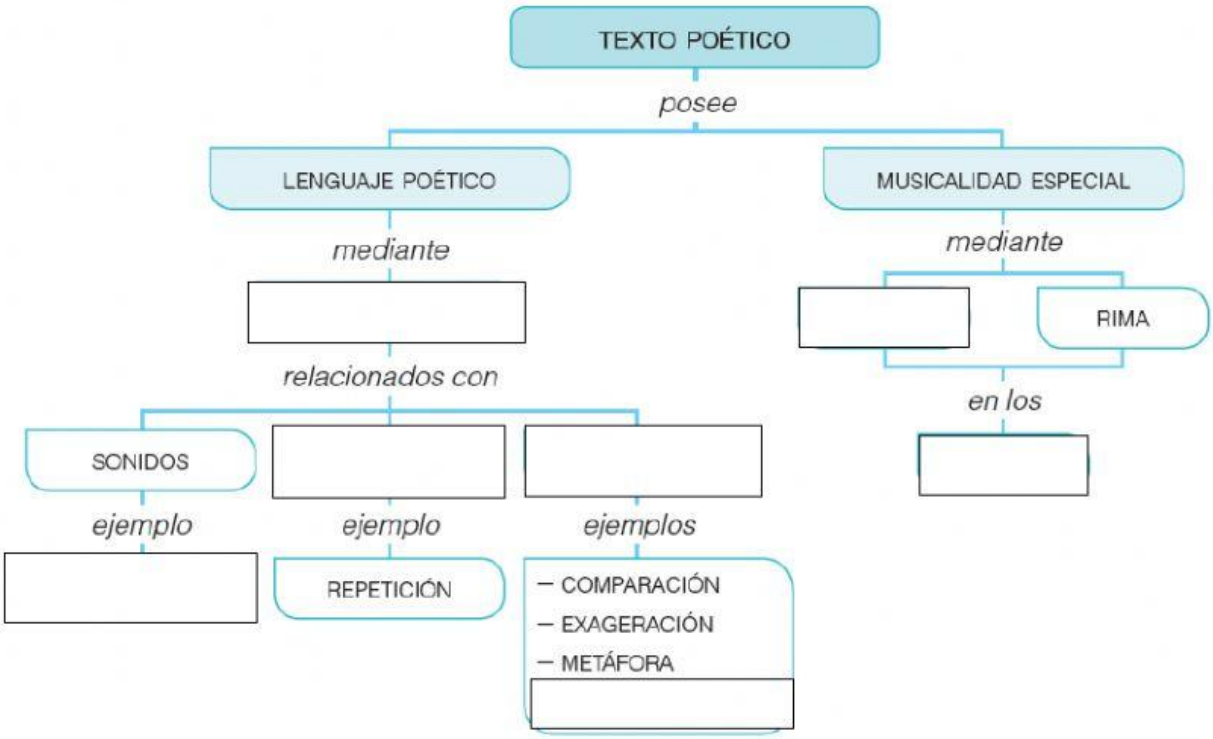
I.E. Nuestra Señora de Fátima
Acreditación Internacional de la Calidad Educativa

SEXTO GRADO

LEEMOS TEXTOS POÉTICOS

1. COMPLETA EL SIGUIENTE MAPA CONCEPTUAL:



RITMO **VERSOS** **RECURSOS** **PALABRAS**

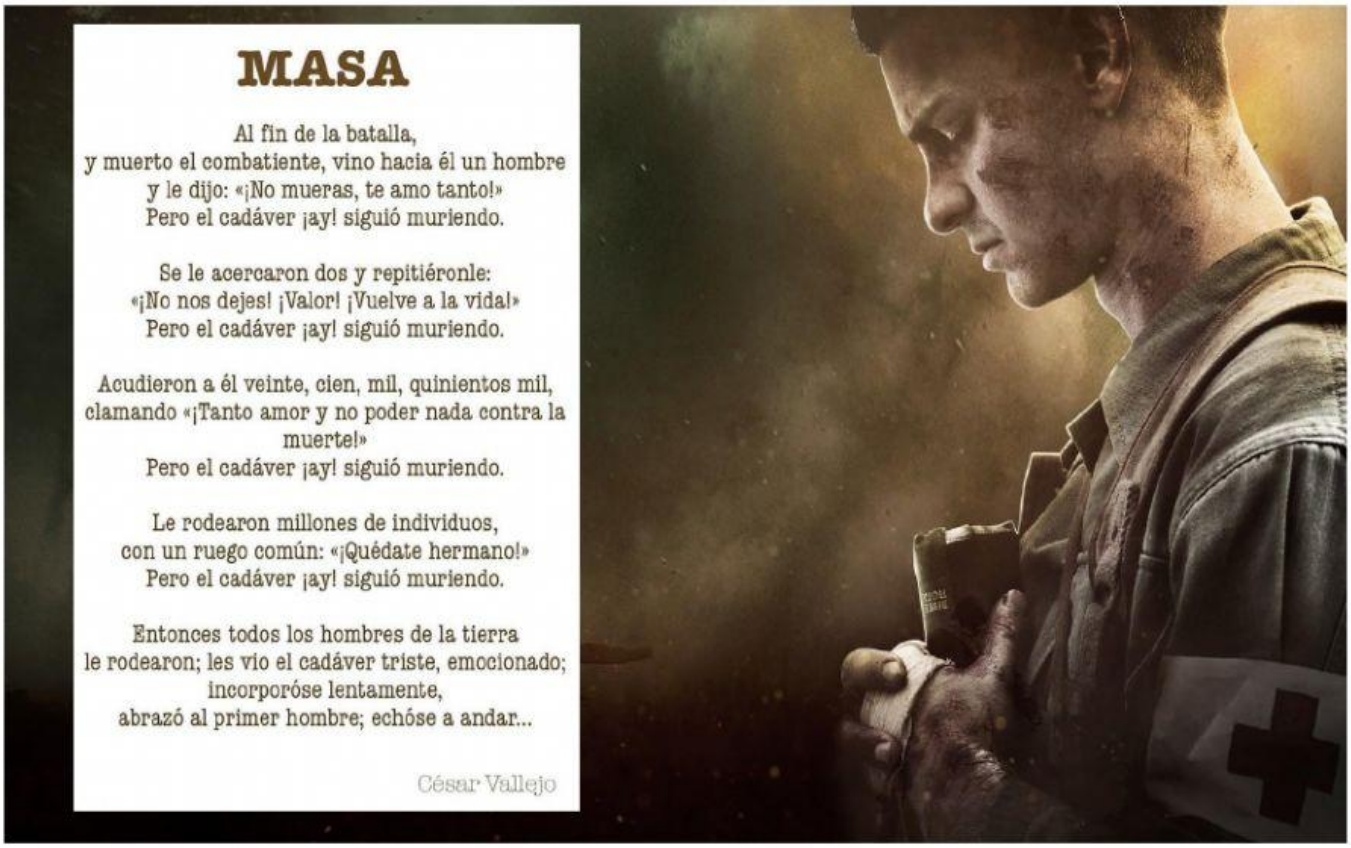
ONOMATOPEYA **SIGNIFICADOS** **PERSONIFICACIÓN**

2. ¿CUÀL ES EL PROPÓSITO DELTEXTO POÉTICO?

_____

_____

3. ANALIZA EL SIGUIENTE TEXTO POÈTICO:



MASA

Al fin de la batalla,
y muerto el combatiente, vino hacia él un hombre
y le dijo: «¡No mueras, te amo tanto!»
Pero el cadáver ¡ay! siguió muriendo.

Se le acercaron dos y repitiéronle:
«¡No nos dejes! ¡Valor! ¡Vuelve a la vida!»
Pero el cadáver ¡ay! siguió muriendo.

Acudieron a él veinte, cien, mil, quinientos mil,
clamando «¡Tanto amor y no poder nada contra la muerte!»
Pero el cadáver ¡ay! siguió muriendo.

Le rodearon millones de individuos,
con un ruego común: «¡Quédate hermano!»
Pero el cadáver ¡ay! siguió muriendo.

Entonces todos los hombres de la tierra
le rodearon; les vio el cadáver triste, emocionado;
incorporóse lentamente,
abrazó al primer hombre; echóse a andar...

César Vallejo

A) ¿CUÁNTAS ESTROFAS TIENE ESTE POEMA? _____

B) ¿CUÀNTOS VERSOS TIENE? _____

C) ¿QUÉTIPO DE RIMA TIENE? _____

D) ¿CUÀL ES EL MENSAJE DE ESTE POEMA?

_____

_____

E) ¿QUÈ EMOCIONES TE GENERARON AL LEERLO?

_____

_____

4. CREA UN TEXTO POÉTICO DE UNA ESTROFA Y CUATRO VERSOS :

_____

_____

_____

_____