

GÉNEROS MUSICALES POPULARES DEL S. XX

BLUES Y COUNTRY

1. Contestar verdadero o falso:

- El blues surge de los Hollers y los negro spirituals.
- El country posee una estructura de 3 versos rimados sobre una base de 12 compases.
- El blues anteriormente se lo conocía como hillbilly.
- Las técnicas del ben, el vibrato y el slide se emplean frecuentemente en el blues.
- Una característica del country es que el canto generalmente es a dos voces.

2. Unir con flechas según corresponda:

- Secuencias armónicas sencillas

BLUES

- Armonía sobre los grados IV – V - I

COUNTRY

3. Relacionar: Arrastrar de derecha a izquierda.

GUIARRA – STEEL – DOBRO – ARMÓNICA – BANJO- VIOLÍN

BLUES

GUIARRA – ARMÓNICA - BANJO

COUNTRY

4. Escuchar y reconocer de que género se trata:

a)

b)