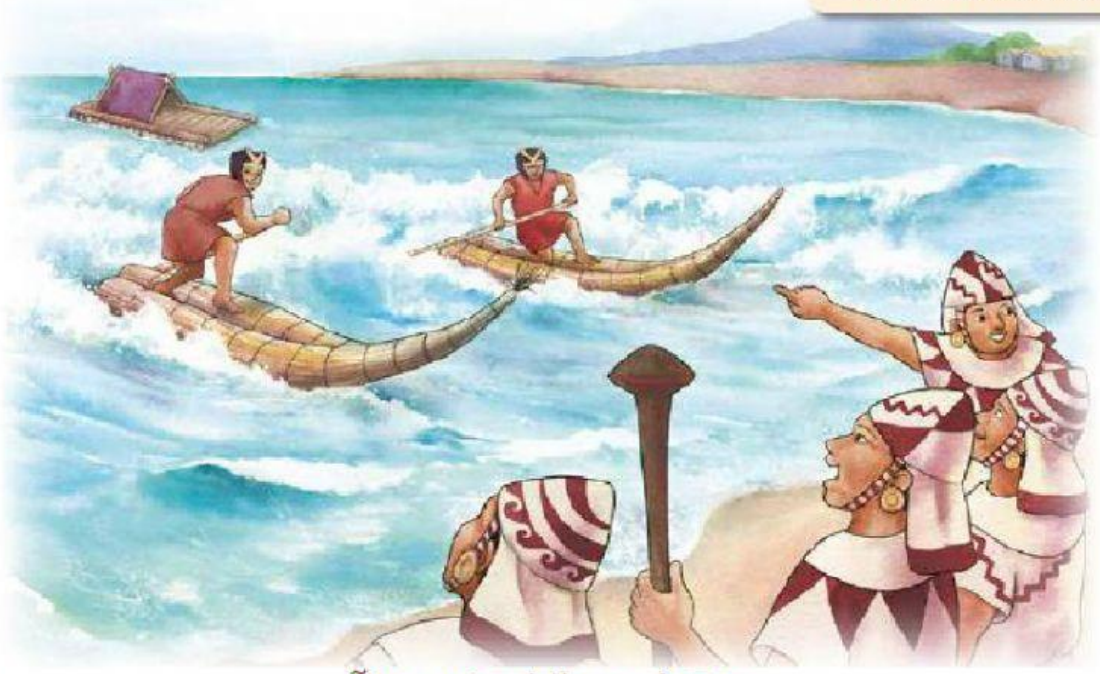
QUINTO GRADO

Reconociendo la importancia de conocer el origen de las culturas antiguas y la herencia que nos dejaron

Fuera de la escuela

El profesor Juan y sus estudiantes fueron de paseo al mar de Trujillo. Cuando llegaron allí, todos los niños se sintieron contentos al ver las olas del mar y se sorprendieron al ver muchos botes y caballitos de totora que traían peces. Entonces, el profesor Juan reunió a sus estudiantes y les contó la siguiente historia antigua sobre un joven mochica.

Texto ganador del concurso "Mis lecturas favoritas"



Ñan Muchik y el Tup

(El joven mochica y el caballito de totora)

Hace mucho tiempo, un valiente joven navegante llamado Muchik contemplaba el atardecer en el horizonte. Él quería recorrer las olas más grandes del mar, las cuales, según las historias de los antiguos, solo eran dominadas por los navegantes más expertos.

Una tarde, cuando regresaba a casa, se encontró con su apapäk (maestro) y le contó su deseo. Su apapäk le dijo:

—Muchik, te enseñé a ser valiente y a reconocer los rastros de la naturaleza, del mar y las estrellas, pero creo que aún eres muy orgulloso y te falta tener más respeto por el mar.

Muchik escuchó a su maestro, pero insistió en su deseo de explorar la riqueza del mar. El apapäk, al ver tan decidido a Muchik, sonrió y le dio su permiso. Además, le pidió a su hijo Ceterni que lo acompañara. Él era el mejor amigo de Muchik.

Para esta aventura, Muchik y Ceterni construyeron una gran balsa para llevar sus tups (embarcaciones pequeñas). Luego, Muchik miró al cielo y pidió a la diosa Shi (luna y señora de la noche) que los cuide en su viaje.

Al saber que se trataba de un reto inmenso, el pueblo decidió alentar a los viajeros y el apapăk les dijo: "Respeten a Ni (dios del mar). Él les puede dar todo lo que necesitan, pero también puede enfurecerse".

Después de ese consejo, el pueblo los despidió con fuertes sonidos de pututos (caracoles de mar): "¡Tuuuggggg, tuuuggggg!". Y les deseó que regresaran a salvo.

Al inicio del viaje, todo iba bien, pero, después de varios meses navegando sin rumbo, parecían estar perdidos y tenían mucha hambre. Una tarde, el viento empezó a soplar más fuerte de lo normal y trajo nubes negras que presagiaban peligro. Al llegar la noche, Ceterni empezó a gritar muy asustado:

—"¡Tormenta! ¡Tormenta!".

Las olas del mar se hacían cada vez más grandes como si quisieran tragarlos. Ceterni lanzó gritos: "¡Ni, Ni, Ni, calma tu furia!". Sin embargo, Muchik se mantenía sin miedo, como si estuviera retando al mar.

Ambos trataron de sujetarse de la balsa. Sin embargo, Ceterni no pudo sostenerse más y cayó al mar. Muchik, rápidamente, se lanzó al agua para salvarlo, pero el mar lo llevaba cada vez más lejos, hasta que desapareció. El joven Muchik sintió miedo. Pensó que no volvería a ver a su amigo.

En ese instante, Muchik gritó:

—Ni, ¡salva a mi amigo! Desde ahora, reconozco tu gran poder.

De pronto, se escuchó una voz desde el fondo del mar:

—Muchik, veo que el cariño por tu amigo ha cambiado tu corazón. Has entendido que los seres de la naturaleza somos importantes para ustedes y debemos ser respetados.

Inmediatamente después, el mar empezó a calmarse y la tormenta fue pasando. A lo lejos, Muchik pudo ver a Ceterni y nadó hacia él.

Nuevamente, desde el fondo del mar, se escuchó una voz:

—Muchik, recuerda que soy Ni, dios del mar. Salvé a tu amigo y a ti, pues tienen una misión que terminar. Sigan su camino en paz. Yo los guiaré.

Así, continuaron hasta que pudieron ver unos cerros. Ambos jóvenes se alegraron y agradecieron al dios del mar por llegar a salvo a nuevas tierras.

Cuando se encontraban más cerca de estas tierras, vieron a muchas personas que los esperaban armadas con flechas. Sin embargo, ellos desataron sus tups y empezaron a deslizarse con habilidad sobre las hermosas olas de la playa. Aquel pueblo nunca había visto algo así y quedó sorprendido. El jefe de la comunidad pensó que eran personas enviadas por los dioses. Por eso, los recibió con mucha amabilidad. En agradecimiento, Muchik le obsequió un tup pequeño y le enseñó al pueblo a construir y navegar en los tups. Algún tiempo después, cuando era hora de regresar a casa, se despidieron y dejaron sus tups como recuerdo.

Hasta hoy, en Pimentel, Santa Rosa, San José y Huanchaco, los tups acompañan a sus habitantes en una de las actividades más importantes de su herencia mochica: "la pesca en caballitos de totora".

En la escuela **Al día siguiente...**

Muchos niños tuvieron curiosidad por conocer más sobre los caballitos de totora. Por eso, el profesor Juan elaboró el siguiente texto para que puedan leerlo. Tú también lee este texto.

Un regalo mochica: LOS CABALLITOS DE TOTORA

El caballito de totora es una embarcación construida de planta de totora. Muchos estudiosos dicen que su origen se dio en la cultura mochica (ubicada en Trujillo, región de La Libertad) hace más de 1200 años. Su principal uso fue para transportar a los jefes mochicas y para pescar. Hasta nuestros días, los pescadores siguen usando este tipo de embarcación.

Uso del remo

En las playas de Huanchaco (Trujillo), los navegantes de totora usan un remo de caña del árbol de guayaquil para impulsarse. Es poco pesado y fácil de manejar.

Función de la proa

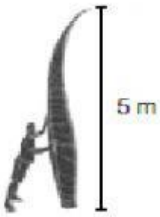
Una de las características principales de los caballitos de totora es su pico levantado en la proa. Esto les permite mantenerse estables sobre las olas.

Construcción de la embarcación

Está hecho a base de totora, una planta que crece en la costa y también en el lago Titicaca en la sierra de Puno.

Tamaño

Hay de varios tamaños, en algunos casos, puede ser más grande que el tamaño de tres personas juntas.



- En la **iconografía mochica** aparecen los caballitos de totora. Eran usados tanto por los jefes como por la gente del pueblo.

NOS DIVERTIMOS LEYENDO

1. Une las relaciones correctas

Apapak	Dios del mar
Shi	Amigo de Muchik
Ni	Maestro
Muchik	Embarcación de Totora
Ceterni	Luna y señora de la noche
Tup	Navegante

2. ¿Cuál era la misión que tenían Muchik y Ceterni? Marca la correcta

- Explorar la riqueza del mar
- Construir embarcaciones
- Viajar por el mundo
- Cazar muchos pescados

3. ¿Por qué el Dios Ni perdono a Muchik?

- Porque el maestro le habló
- Porque reconoció el gran poder del mar
- Porque construyeron una gran balsa

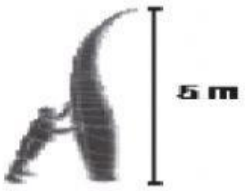
4. Arrastra

Ahora, responde las siguientes preguntas sobre el caballito de totora.

a. ¿Quiénes lo usaban en la antigüedad?	b. ¿Quiénes lo usan ahora?

- Habitantes de Santa Rosa, Pimentel y San José - Muchik

5. Mira el siguiente gráfico.



¿Para qué se puso este gráfico en el texto?

a) Para enseñar cómo es la forma de un caballito de totora.

b) Para mostrar cuál es el tamaño del caballito de totora.

c) Para indicar cómo se levanta un caballito de totora.