



UNIDAD EDUCATIVA PARTICULAR CATÓLICA
"SAGRADA FAMILIA DE NAZARET"



Instrumento de evaluación 2: "Egipto, un pueblo junto al Nilo"

Área: Ciencias Sociales	Bloque: Los orígenes y las primeras culturas de la humanidad.	Asignatura: Historia	Unidad: 2	Curso: 1er. Año. BGU.
Alumno /a:		Profesora: Lcda. Rosita Loor Loor.	Fecha:	
Destreza con criterios de desempeño a evaluar: CS.H.5.1.20. Describir y valorar los grandes aportes de la cultura egipcia al desarrollo tecnológico, económico y científico.				
Indicador para la evaluación del criterio: I.CS.H.5.5.1. Describe los aportes tecnológicos, económicos y científicos de las culturas de Mesopotamia, Egipto, China e India y su impacto en el mundo contemporáneo. (J.1., J.4., I.1.)				
Completa correctamente el instrumento de evaluación N° 2				

1.) Escucha el video con mucha atención y responde a las siguientes preguntas.

Egipto



a.) ¿Dónde está situado Egipto?

b.) ¿Quién fue el primer faraón?

c.) ¿Por qué fue tan importante el río Nilo?

d.) ¿Cuál fue el dios más importante para los egipcios?

e.) ¿Quiénes eran los faraones? ¿Quién fue el más famoso?

f.) ¿Cuáles fueron las tumbas de los faraones? Explica con tus propias palabras como se los enterraba.

g.) ¿Qué son los jeroglíficos?

2.) Sigue las instrucciones y completa el siguiente laberinto del faraón.

LABERINTO NUMÉRICO DEL FARAÓN

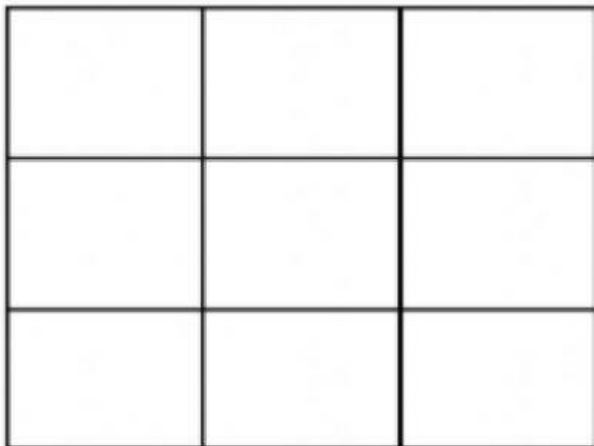
Conduce al faraón hasta su pirámide. Comienza en el cero situado junto al faraón y ve marcando con un clic los números continuando la serie en orden hasta el número 10.

	INICIO	8	5	10	1	4	0
	0	3	6	7	8	3	
10	6	1	8	5	2	9	10
4	7	2	3	4	8		META
0	8	5	10	9	7		

3.) Arma la siguiente rompecabeza faraónico, arrastra y mueve las piezas en el lugar correcto.



PUZZLE FARAÓNICO



4.) Relaciona entre si según corresponda.



- pirámide
- sarcófago
- palmera
- camello
- esfinge
- faraón

5.) Sigue la secuencia y arrastra las piezas para completar correctamente el siguiente sudoku egipcio.

SUDOKU EGIPCIO

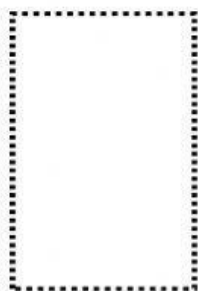





5.) Arrastra cada imagen según coincida con su nombre.



DIOSES DEL ANTIGUO EGIPTO



Ra



Isis



Thot



Anubis



Horus



Isis

6.) Encuentra en la sopa de letras las siguientes palabras relacionadas con Egipto.



TEMPLO



PIRÁMIDE



ESFINGE



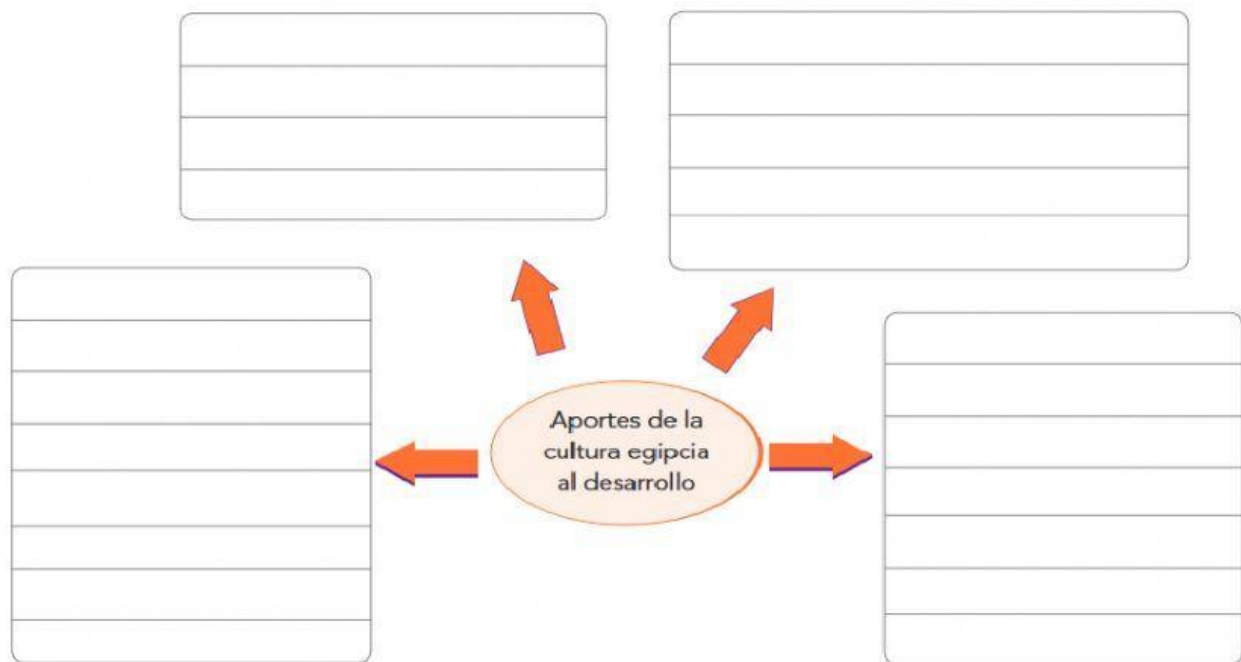
MASTABA



OBELISCO

O	B	E	L	I	S	C	O	K	M
T	E	Y	U	Z	C	B	M	O	A
R	S	Ñ	P	T	F	W	G	M	S
E	F	U	N	E	H	E	O	Z	T
P	I	R	Á	M	I	D	E	X	A
W	N	H	U	P	O	P	A	C	B
Q	G	P	Ñ	L	J	Y	I	V	A
L	E	T	R	O	S	Ñ	A	B	U

9.) Completa el organizador con información sobre los aportes de la cultura egipcia al desarrollo tecnológico, económico y científico.



10.) Lee el texto y responde: ¿Qué creencias apoyaban la técnica de la momificación?

La momificación

Era la técnica por medio de la cual se secaba a los cuerpos, se los embalsamaba, se los envolvía en finas vendas de lino y se los guardaba en sarcófagos de madera y oro. En su interior, se incluían rollos de papiro con fórmulas mágicas. Los difuntos eran rodeados por un tesoro con todo aquello que se consideraba necesario para la nueva vida: alimentos, muebles, joyas, carros, naves y figuritas, que representaban esclavos y soldados.

Formulario de respuesta con un recuadro grande y decorativo de color naranja claro, con esquinas redondeadas y un efecto de sombra. El recuadro está diseñado para que el estudiante escriba su respuesta a la pregunta sobre las creencias que apoyaban la técnica de la momificación.