

1. Книга написа____а в 1930 году, так что в ней представле____ы сравнитель____о последние да____ые о состоянии астрономии и обо всех открытиях, сдела____ых за последние годы (М. Зощенко). 2. Для меня он приготовил ту, неведомо по чьему вкусу составле____ую закуску, на которую, вероятно, попадал и читатель в купеческих домах, то есть в одно время было поставле____о на стол: водка, вино, икра, пряники, какие-то маленькие конфетки, огурцы, жаре____ый в пост____ом масле, колбаса, орехи, — и всего этого я, по неотступ____ой просьбе хозяина, должен был отведать (А. Писемский). 3. Обе стороны Ляхова переулка были застрое____ы громад____ыми домами и маленькими, оштукатуре____ыми по дереву домиками (В. Дудинцев). 4. Это была огром____ая холстина в золотых рамах, изреза____ая ножом и закраше____ая красками так, что нельзя было рассмотреть, что было на ней прежде изображе____о (Н. Полевой). 5. Сундуки, окова____ые железом, лакирова____ые, расписа____ые рисунками подносы, шкатулки и прочие изделия, изготовле____ые кустарями этих местностей, извест____ы всей России и сбываются в громадных количествах на Нижегородской и Ирбитской ярмарках (В. Огарков). 6. Тут в государстве____ой библиотеке обнаруже____ы подли____ые рукописи чернокниж____ика Герберта Аврилакского, десятого века, так вот требуется, чтобы я их разобрал. Я единстве____ый в мире специалист (М. Булгаков). 7. Зажже____ы лампы с конусообраз____ыми абажурами; свет широкими пучками падает вниз, делая чёрным и без того закопчё____ый потолок (В. Симов). 8. Верхушки брёвен заостре____ы, окова____ы, как копья: лихому человеку не перемахнуть (В. Шишков). 9. Это обрывки чего-то неясного, неизвест____о откуда идущего, это подслуша____ые сплетни досужих кумушек, это беспорядоч____ая сор____ая куча, из которой торчат обглода____ые арбуз____ые корки, лоскутки бумаги, кухо____ые остатки, — одним словом, всё, что никому не нужно, чем всякий гнушается, между чем ни под каким видом нельзя отыскать не только внутри____ей, но и механической связи... (М. Салтыков-Щедрин) 10. «Разве я могу не любить его?» — говорила она себе, вникая в его испуга____ый и вместе обрадова____ый взгляд (Л. Толстой). 11. Очень была Маланья Павловна легкомысле____а, а иногда и мнитель____а: вдруг ей что в голову взбредёт! (И. Тургенев)