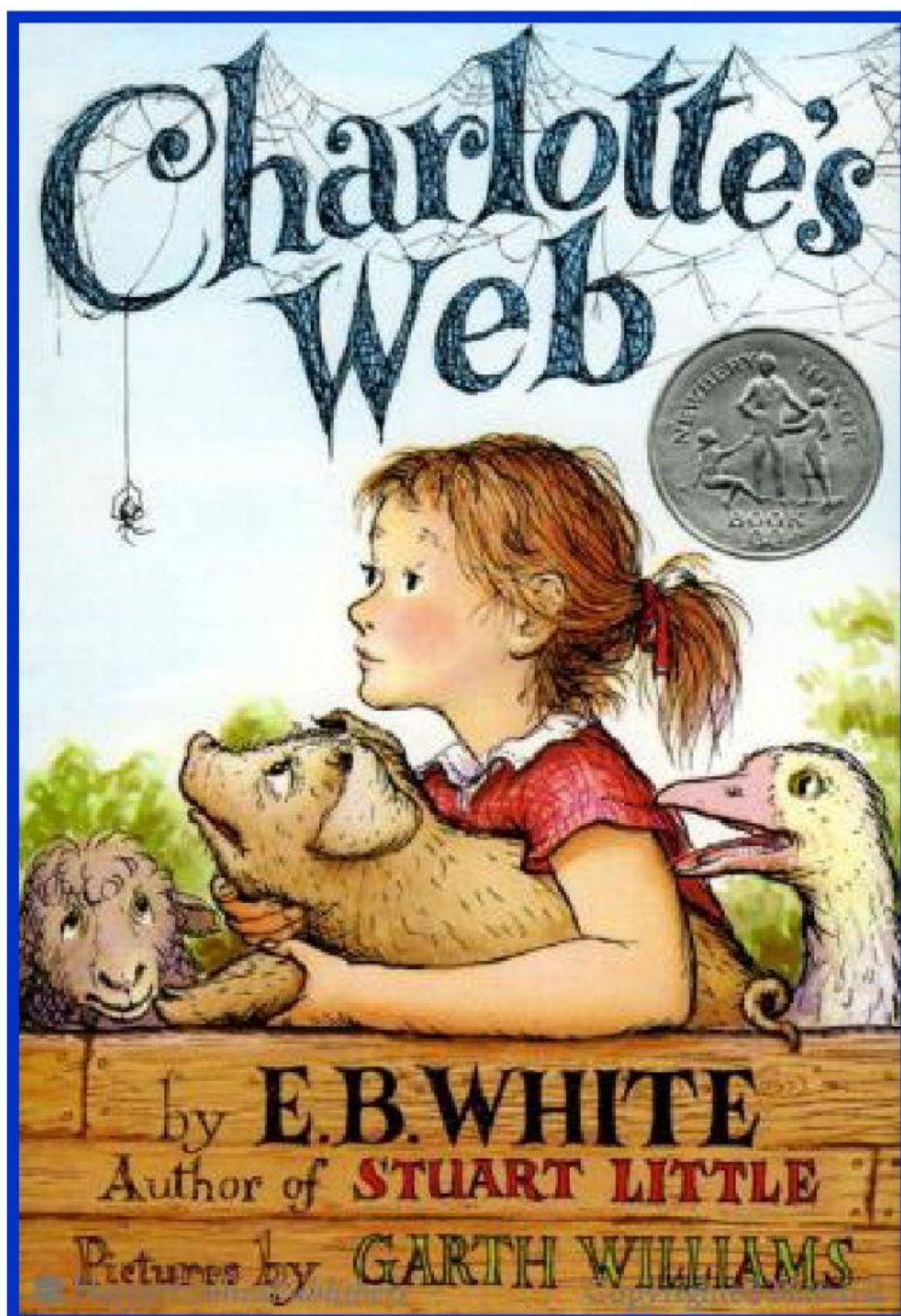




Работен лист

Лектира број 1

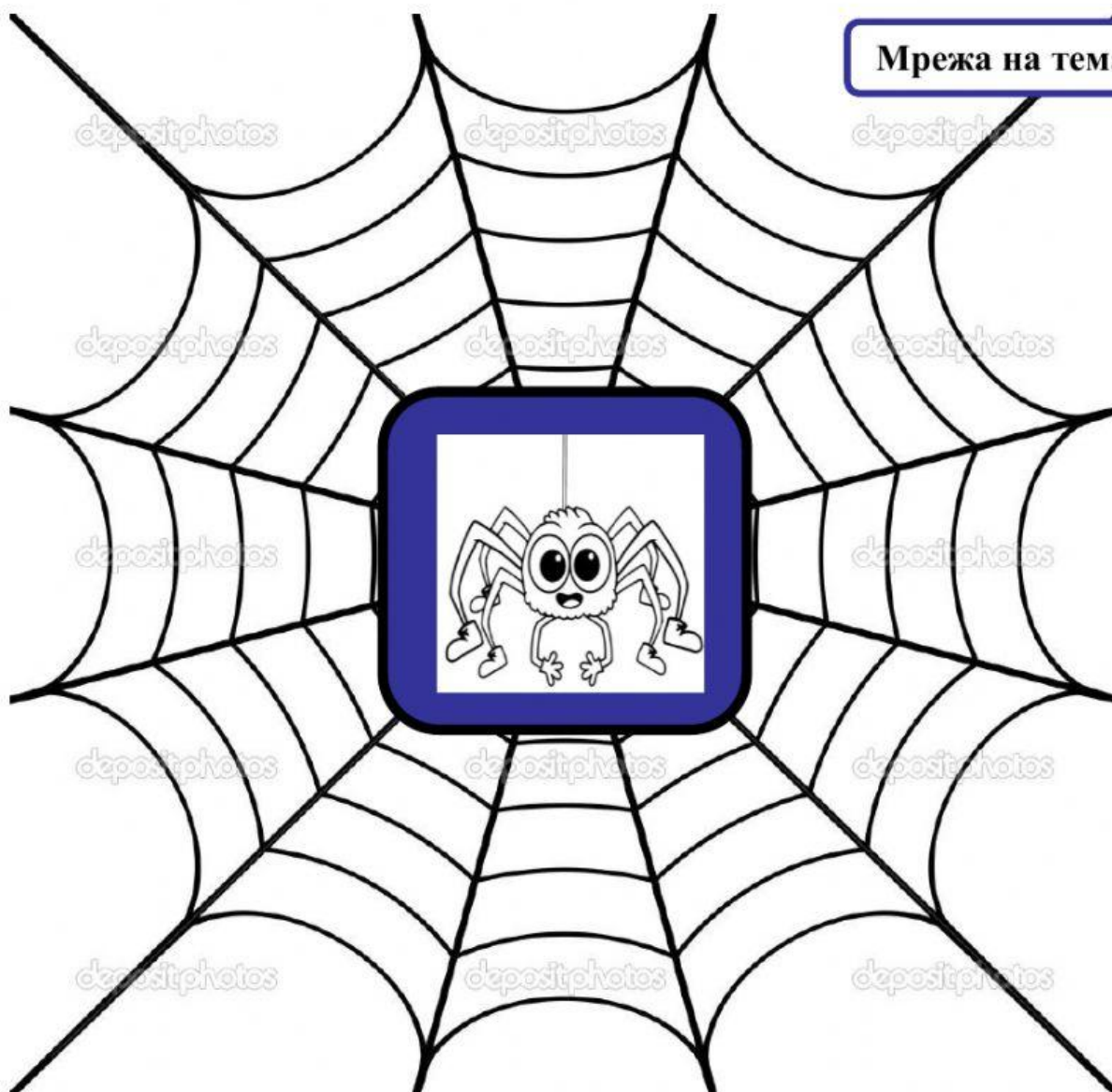
„Пајажината на Климентина“

Е.Б.Вајт

*Идеја

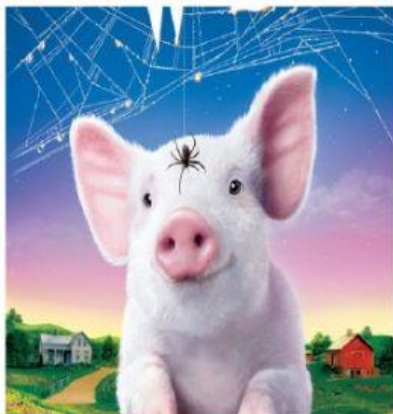
Човечкиот живот мора секогаш да биде место за добрина, искреност, чуда и се разбира пријателство.

Мрежа на темата



**користење зборови за опишување чувства, сензорна информација или факти за предмети, живи нешта или настани.*

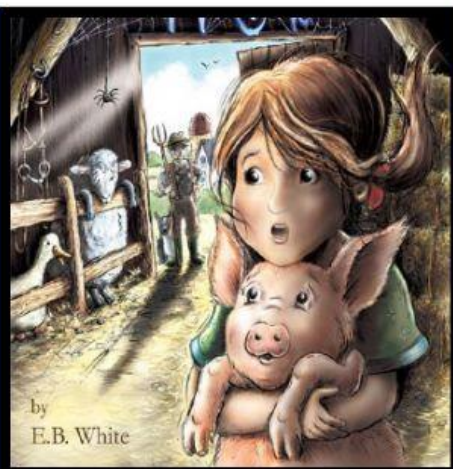
опишување



Тој е милениче на девојчето Темјанка, најдобар другар на пајачето Климентина, лут непријател на еден глушец. Тој е сјаен, фантастичен, тој е прасе и пол .И тоа не обично прасе кое само јаде и мрзливо се излежува....Цанко е борец и палавко, прасе кое ве води во авантурите на пајачето и неговите мрежи.

временска линија, карта на последователност карта на ликови

Каде и кога се случува настанот?



Судбината на едно прасе

Опиши го девојчето и нејзината улога во спасувањето на прасето

Речење зборови

Понудените зборови ќе ти помогнат да ги откриеш мотивите на настаните од книгата

Чудно

фантастично

сјајно

понижно

пајачето со срце на
Феникс



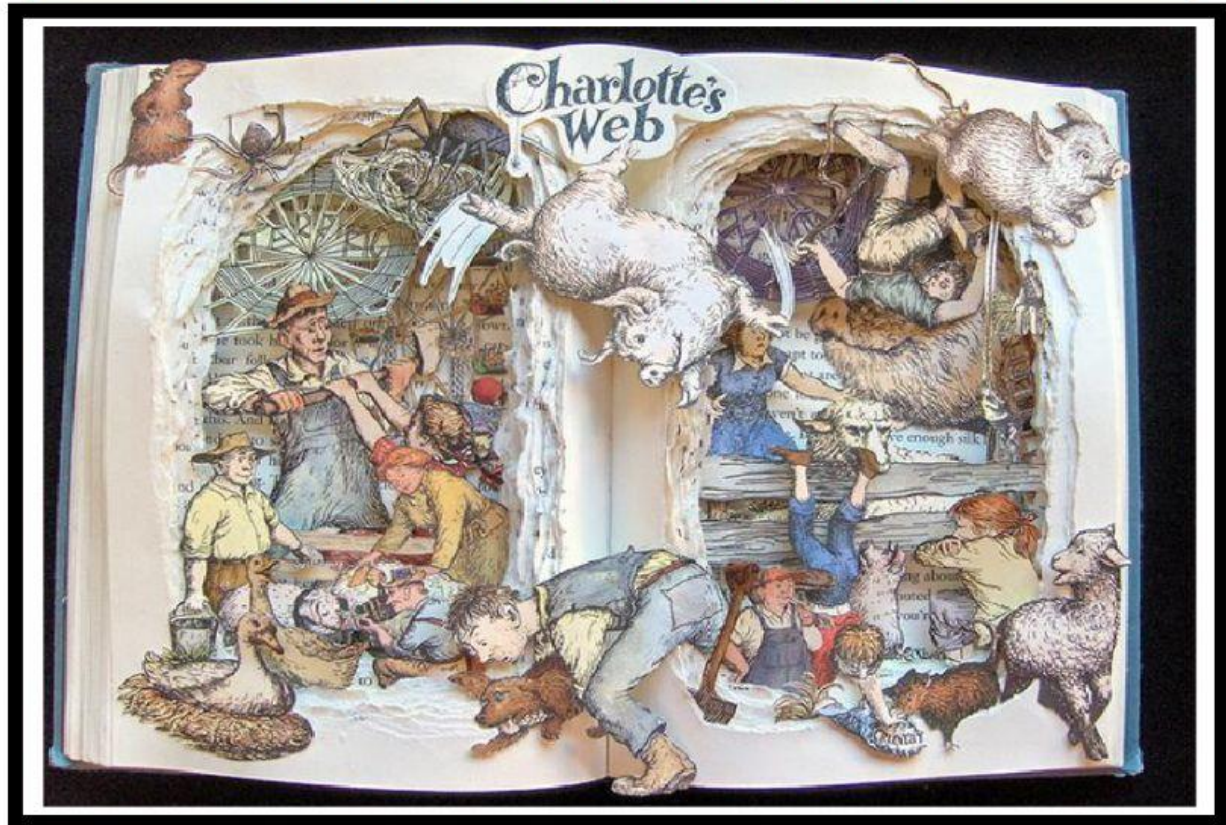
Магија

Хумор

Позитивни емоции

Главните ликови се соочуваат со вистинскиот суров свет.

Техника поставување прашања



Кој прв го забележал чудото?
Каде се шири новата вест?
Кој се грижи за спасувањето на прасето?
Кој помага во спасувањето?
Што се случува со газдата на фармата ?
Што одлучува тој да направи со прасето?
Каде го носи прасето и во што?
Прасето на панаѓур
(раскажи што се прави за да ја привлече публиката)
Дали Климентина и нејзината дружина
успеваат во својата мисија?

Дали Климентина и нејзината
дружина успеваат во својата
мисија? Што е наградата и
кој е најсреќен од неа?
Што се случува со хероината
која во сенка го исчекува
исходот на своето дело?
Последната молба на
Климентина до Цанко
Дали Цанко го одржа
ветувањето кон својата
спасителка
Приказните на Цанко...

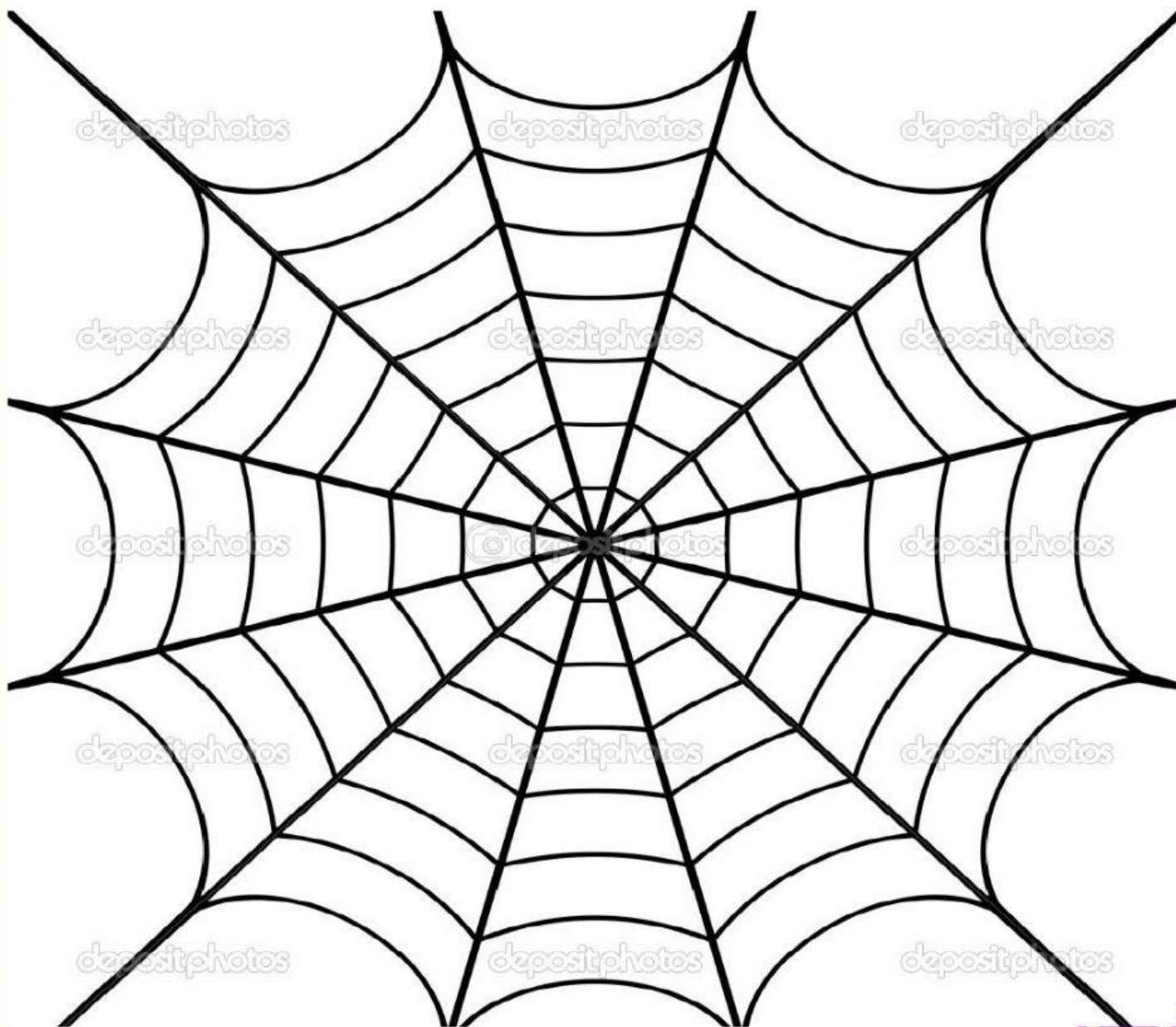
Сложувалка

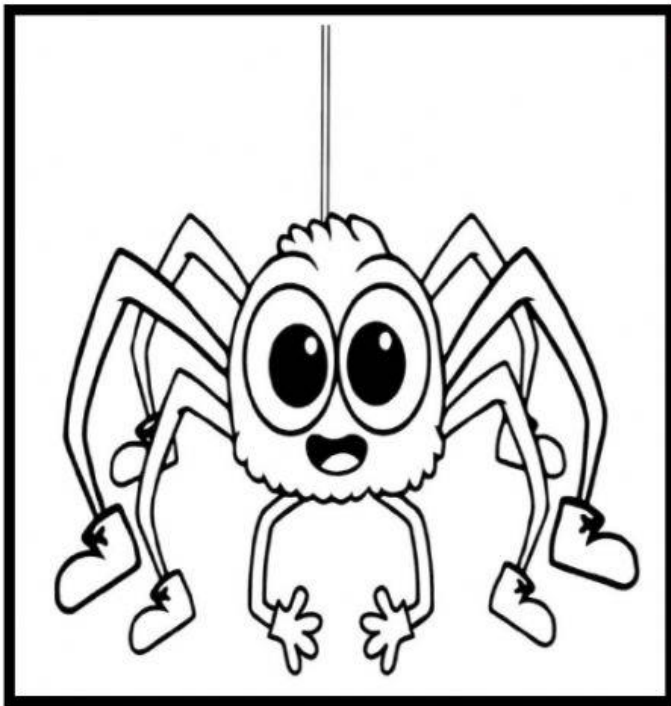
Упатства за работа

- * Формирање на групи
- * Секој ученик чита дел по избор и ја разработува на свој начин со избор на една од понудените техники - есеј, мрежа на темата, сид на зборови, видови прашања, звезда на приказната, стрип итн...
- * Го запишува на бел лист
- * Сите учесници во групата ги спојуваат листовите со изработки во една книга
- * Изработка на корица на книгата
- * Презентација на книгите



Дел што ми остави впечаток





Кој лик од
делото би
го избрал
за твој
пријател и
зошто ?

