

EL MODERNISMO LITERARIO



A. SELECCIONE LA RESPUESTA CORRECTA.

1. ¿Qué fue lo que dio origen al movimiento modernista en América?
 - a. Un conjunto de transformaciones sociales y políticas mundiales.
 - b. La influencia de la literatura francesa en los artistas hispanoamericanos.
2. Indique si la siguiente afirmación es falsa o verdadera.
El modernismo se puede considerar una salida del caos provocado por las guerras civiles, la conciencia del subdesarrollo nacional y la consolidación de las oligarquías políticas.
 - a. Verdadero
 - b. Falso
3. Indique si la siguiente afirmación es falsa o verdadera.
El romanticismo se utiliza para denominar al movimiento literario que se desarrolló durante 1880 hasta 1914.
 - a. Verdadero
 - b. Falso
4. ¿En qué período surge el modernismo?
 - a. 1780-1880
 - b. 1880-1914
 - c. 1914-1940
5. ¿Después de la caída del añil en el mercado mundial, cuál fue el cultivo en Guatemala que obtuvo un auge cada vez mayor?
 - a. El azúcar
 - b. El añil
 - c. El café
6. ¿Quiénes encabezaron la Reforma Liberal en Guatemala?
 - a. Rafael Arévalo Martínez – Enrique Gómez Carrillo
 - b. Justo Rufino Barrios – Miguel García Ganados
 - c. Rafael Arévalo Martínez – Justo Rufino Barrios

7. Escritor modernista guatemalteco que logró adaptarse a las necesidades del mercado y escribió artículos del periódico:
- a. Rafael Arévalo Martínez
 - b. Enrique Gómez Carrillo
8. Escritor modernista guatemalteco cuya obra fue determinante para entender la sociedad guatemalteca de la época:
- a. Rafael Arévalo Martínez
 - b. Enrique Gómez Carrillo
9. ¿En dónde surgió el modernismo?
- a. Europa
 - b. América
 - c. Latinoamérica
10. Indique si la siguiente afirmación es falsa o verdadera.
El modernismo surgió como una reacción al romanticismo.
- a. Verdadero
 - b. Falso
11. Indique si la siguiente afirmación es falsa o verdadera.
Un rasgo particular en el desarrollo de la literatura guatemalteca fue que ya no se le dio la continuidad al romanticismo.
- a. Verdadero
 - b. Falso
12. Indique si la siguiente afirmación es falsa o verdadera.
Un rasgo particular en el desarrollo de la literatura guatemalteca fue la continuidad al romanticismo.
- a. Verdadero
 - b. Falso
13. Indique si la siguiente afirmación es falsa o verdadera.
El modernismo literario, además de recibir las influencias artísticas asiáticas, se nutrió de corrientes de pensamiento como el psicoanálisis, que invitaba a examinar lo inconsciente y lo subconsciente. Un rasgo y la relación entre la realidad y los sueños.
romanticismo.
- a. Verdadero
 - b. Falso
14. Poeta nicaragüense que inició la corriente poética del modernismo en Latinoamérica:
- a. Rubén Darío
 - b. José Enrique Rodó

15. ¿Cuál fue el primer movimiento literario que se produjo en Latinoamérica?
- a. Romanticismo
 - b. Modernismo
 - c. Simbolismo

B. MARQUE ÚNICAMENTE LAS CARACTERÍSTICAS DEL MODERNISMO.

☐	Temas exóticos
☐	Preocupación por los temas sociales de Latinoamérica
☐	La abundancia de descripciones minuciosas.
☐	Depuración poética
☐	Su lema es "el arte por el arte"
☐	El interés por lo feo y lo sórdido.
☐	Primacía de la belleza
☐	Lenguaje culto y refinado
☐	Apegado a la realidad.

C. RELACIONE A LOS ESCRITORES MODERNISTAS CON SU PAÍS DE ORIGEN

Jorge Enrique Rodó	México
José Martí y Julián del Casal	Nicaragua
Manuel Gutiérrez Nájera	Uruguay
Enrique Gómez Carrillo y Rafael Arévalo Martínez	Cuba
Rubén Darío	Guatemala