

COLEGIO EVITA ROSSO

La Plata Huila

GRADO NOVENO.

Tema: "*A la deriva*" de Horacio Quiroga.



ESCUCHE EL VIDEO Y SELECCIONE LA RESPUESTA CORRECTA



1- El cuento se desarrolla en una tierra selvática, silenciosa Las características que se pueden seguir enumerando del ambiente donde se desarrollan las acciones, son:

- a- con un río arremolinado, de agua fangosa, con un paisaje agresivo.**
- b- con un clima agradable que daba la sensación de tranquilidad.**
- c- con el agua fresca que invita a trabajar tranquilo bajo los rayos del sol.**

2- ¿Quiénes son los personajes principales?

- a- Alves y Dorotea.**
- b- Paulino y Dorotea.**
- c- Paulino y Douglas.**

3- ¿Qué hechos corresponden a la presentación de la situación inicial?

- a- La mordedura de una yaracucusú.**
- b- La picadura de una víbora.**
- c- La mordedura de un felino.**

4- ¿Cuál fue la reacción del hombre al ser atacado?

- a- Corrió a la casa inmediatamente a pedir auxilio.**

b- Con un machete le dislocó las vértebras.

c- Se montó en una canoa y huyó.

5- ¿En qué parte de su cuerpo fue atacado?

a- En la espalda.

b- En el pie.

c- En el brazo.

6- Unas de las reacciones de su cuerpo después de ser atacado fueron:

a- Una metálica sequedad de garganta, seguida de sed quemante.

b- Mareo e inconsciencia.

c- Fiebre y mucho dolor.

7- ¿Qué hizo el hombre al llegar a su casa?

a- Se acostó en su cama matrimonial.

b- Se echó de brazos sobre la rueda del trapiche.

c- Se acostó en el césped porque no pudo llegar a su habitación.

8- Cuando el personaje le pide caña a su mujer, ¿por qué la confunde por el agua?

a- Porque es su refresco favorito y piensa que lo está tomando.

b- Porque está alucinando por su fiebre.

c- Porque él le llama así al agua.

9- ¿En qué recipiente, la mujer le trae el agua al hombre?

a- En un vaso de metal.

b- En una damajuana.

c- En un jarra de barro.

10- En la lista acerca de los lugares en donde habita el hombre tenemos: la selva, el rancho, el Paraná..... La palabra subrayada se refiere a:

a- El nombre del caserío donde vive.

b- Un río caudaloso del Brasil.

c- El lugar donde el hombre trabaja.

11- Una de las soluciones que consideró el hombre para salvarse del ataque del animal es:

- a- Viajar en su canoa a Tacurú- Pucú.**
- b- Viajar en su canoa a Machú- Pichú.**
- c- Viajar en su canoa al Uguazú.**

12- ¿Por qué el hombre no le había pedido auxilio a su compadre Alves?

- a- Desconocía su paradero.**
- b- Cuando llegó a su casa se enteró que había muerto.**
- c- Hacía mucho tiempo que estaban disgustados.**

13- ¿En qué tiempo se desarrollaron los hechos?

- a- En un día casi completo.**
- b- Dos días.**
- c- Una semana.**

14- ¿Cuál es el acontecimiento por el cual el título del relato lleva el nombre “A la deriva”?

- a- Su compadre Alves no respondió a su pedido de auxilio y se montó de nuevo a su canoa sin rumbo alguno.**
- b- Se quedó atascado en el río.**
- c- No encontró quien lo ayudara en la travesía.**

15- ¿Quién es el narrador del cuento A la deriva?

- a- El narrador que no participa en la historia.**
- b- El testigo que participa en la historia.**
- c- El protagonista.**

16- ... *El Paraná corre allí en una inmensa hoyo, cuyas paredes encajan fúnebremente el río.* La expresión subrayada significa:

- a- Que el río es caudaloso.**
- b- Que allí desemboca el río.**
- c- Que allí es el nacimiento del río.**

17- .. *El veneno comensaba a irse, no había duda. Se hallaba casi bien, aunque no tenía fuerzas para mover la mano, contaba con la caída del rocío para reponerse del todo.....* El autor utilizó la anterior simbología para expresar:

- a- El símbolo de la llegada de la muerte y la ausencia del dolor.**
- b- El símbolo de la mejoría y anhelos de recuperación.**
- c- Símbolo de la ausencia de todo e inconsciencia por su estado de salud.**

18- En la siguiente expresión *El paisaje es agresivo, y reina en él un silencio de muerte.* El recurso que utiliza el autor es:

- a- Una descripción de lugar.**
- b- Una analogía entre la selva y la muerte.**
- c- Una remembranza de su lugar de origen.**

19- *y pensaba entre tanto en el tiempo justo que había pasado sin ver a su ex patrón Douglas.....* Con la alusión al patrón extranjero ¿qué condiciones se realzan?

- a- Las condiciones de sociales de pobreza y marginalidad.**
- b- Las condiciones de gratitud y afecto por haberle dado trabajo.**
- c- Las condiciones soledad e indefensión en que se encuentra.**

20- “*La carne desbordada como una monstruosa moreilla*” En la anterior expresión ¿ qué figura literaria empleó el autor?

- a- Hipérbole.**
- b- Simil.**
- c- Metáfora.**

21- ¿Cuál fue el final del hombre en la deriva?

- a- Llegó sano a Tacurú- Pucú.**
- b- Se curó en la travesía.**
- c- Murió en la travesía**