

Ejercicios de repaso

1. Escribe el nombre de 4 instrumentos de cuerda frotada: _____, _____, _____ y _____

2. Marca 3 instrumentos de cuerda punteada

clavecín

xilófono

tuba

guitarra

timbal

arpa

violín

violonchelo

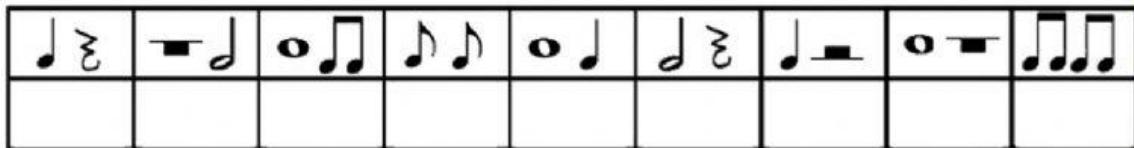
carillón

piano

3. Señala TODAS las respuestas que sean correctas: "Las líneas adicionales son..."

- Las que separan unos compases de otros
- Las que se usan para escribir notas que son demasiado agudas y no caben en el pentagrama
- Las que se ponen al final de la canción cuando queremos que se repita
- Las que se usan para escribir notas que son demasiado graves y no caben en el pentagrama

4. Suma el valor de las figuras y obtendrás el código para abrir la hucha(escribe con números)



5. Completa:

Diagram showing the parts of a musical note: Corchetes (stems), Cabeza (head), and Plica (stem line). Arrows point from the labels to the corresponding parts of the notes.

Corchetes Cabeza Plica

Nombre _____ Nombre _____ Nombre _____ Nombre _____ Nombre _____

Duración _____ Duración _____ Duración _____ Duración _____ Duración _____