COLEGIO EVITA ROSSO

La Plata Huila

GRADO DÉCIMO

Tema: Literatura del Romanticismo.

Seleccione la respuesta según lo requerido.

1- Seleccione falso (F) o verdadero (V) según donde corresponda las características del Romanticismo.

a- Se combinan gran cantidad de estrofas y de versos en diferentes medidas.

b- Evitaron el uso excesivo de adjetivos que refleja el estado anímico del poeta.

c- Uso de un léxico melancólico y nostálgico.

d- d- Abolieron los signos de interrogación, exclamación y las interjecciones.

2- Marca dos aciertos que correspondan a los temas que retoma Gustavo Adolfo Bécquer en sus 22 leyendas.

a- Las costumbres españolas y el reinado de Carlos IV.

b- Interés artístico y arqueológico por la Edad Media.

c- Los conflictos sociales dados por el Capitalismo y la Industrialización.

d- Lo misterioso y sobrenatural en sus historias.

3- El conocimiento y análisis de lo propio, de lo nacional y de las personas es conocido como.

a- Novela realista

b- Novela romántica.

c- Cuadro de costumbres.

4- Marca tres aciertos donde se muestre las características del drama romántico en España.

a- Mezcla la prosa con el verso.

b- Las obras son representadas en fondas y posadas.

c- Se creó el estereotipo del pícaro y el villano

d-Tiene un final trágico y sufrido.

e- Utiliza cementerios y lugares solitarios como escenarios.

5- Los autores de las siguientes obras: "El estudiante de Salamanca y Rimas" son respectivamente:

a- José de Espronceda y Gustavo Adolfo Bécquer.

b- José Zorrilla y Luis de Góngora.

c- José de Larra y Gustavo Adolfo Bécquer.

6- Lea los siguientes versos e identifique el tema utilizado por el autor romántico.

Mientras sintamos que se alegra el alma,
Sin que los labios rían;
mientras se llore sin que el llanto acuda
a nublar la pupila.

a- El choque de sentimientos.

b- La belleza y el amor.

c- Los misterios de la vida.

7- En la estrofa anterior, la forma métrica utilizada por el autor es:

a- La octava real.

b- La silva.

c- El romance.

8- Lea el siguiente texto e identifique el recurso utilizado en el teatro romántico.

Y si alguna señorita
Busca un novio que le cuadre,
como no esté en pergaminos
envuelto, levantan tales
alaridos... ¿Más que importan
cuando hay decisión bastante?

a- Sarcasmo.

b- Intimismo.

c- Monólogo.

9 - ¿Qué importancia tuvieron los periódicos y folletines periodísticos para el desarrollo de la narrativa romántica en España?

a- Se utilizaron como medio de comunicación entre el gobierno y el pueblo.

b- Se utilizaron para difundir las dos tendencias narrativas de la época.

c- Para difundir la narrativa de Gustavo Adolfo Bécquer