



Área: humanidades

Grado: Segundo

Resultado de aprendizaje: Caracterizar las funciones de los textos líricos según su estructura.

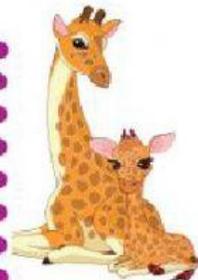
Estudiante:

Docente: Nathaly Zapata- Liliana Ramírez.

# El Poema



Te cuento amiguito:  
 La poesía es el arte de escribir versos. En ellos se puede pintar con palabras lo que sentimos o pensamos.



Las partes de un poema son:

**TÍTULO**

Primavera

El **VERSO** es la palabra o conjunto de palabras que forman una línea del poema.

En las mañanas del mes de mayo. Cantan los ruisenores, se alegra el campo.

Las **RIMAS** son los sonidos semejantes que aparecen al final de cada verso.

En las mañanicas, como son frescas, cubren los ruisenores las alamedas.

La **ESTROFA** es el conjunto de versos en un poema.

Riense las fuentes tirando perlas a las florecillas que están más cerca.

Vistense las plantas de varias sedas, que sacar colores poco les cuesta.

**AUTOR**

Los campos alegran topetes varios. Cantan los ruisenores, se alegra el campo.

(Lope de Vega)





## Actividades

1. Lee en forma silenciosa el siguiente poema:

**Como soy un niño / una niña**

Como soy un niño / una niña  
me gusta jugar bajo el sol,  
hacer mil preguntas,  
explorar cada rincón,  
descubrir en primavera  
el color de cada flor.

Necesito tiempo, paciencia,  
amor, comprensión,  
y cantar con el viento  
su única canción.

Prefiero sonrisas y mimos  
las veinticuatro horas del día.  
Deseo contar las estrellas  
y pintar el futuro de alegría.  
Quisiera que algún mago  
los sueños hiciera realidad  
y que cada niño y niña del mundo  
tuviera una oportunidad.

Silvia Beatriz Zurdo

2. ¿Qué opinas del poema anterior?





3. Elige las palabras que rimen entre sí:

pato  
paleta  
campana

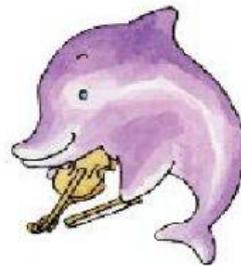
girasol  
vela  
canción

camión  
candela  
maleta

ventana  
zapato  
tornasol

4. Completa las rimas con las palabras correctas. No olvides el punto final:

El señor pato  
tiene un buen



El señor delfín  
toca muy bien  
el \_\_\_\_\_

La niña Susana  
está en su  
\_\_\_\_\_ comiendo una  
manzana cuando  
suena la \_\_\_\_\_



Pepe, el grillo,  
trabaja con su  
\_\_\_\_\_

Actividad de profundización.

Después de haber aprendido sobre el poema puedes desarrollar las actividades de las páginas 80 a la 85 del libro.

Bibliografía:

<file:///C:/Users/carle/OneDrive/Documentos/yeimi/Ravasco%202020/III%20PERIODO/el%20poema.pdf>