



SECUNDARIA

¿Qué aprendimos en la clase hoy?

RAZ. VERBAL

TEXTOS PERIODÍSTICO

EXAM. ONLINE

APELLIDOS Y NOMBRES:

Setiembre – Semana 4

GRADO: Pre - U

APRENDO
en casa



I. SUBRAYE LA ALTERNATIVA CORRECTA:

1. Representa la ideología del diario, la línea periodística del mismo. No va firmado.

- a) Crónica periodística
- b) Crónica literaria
- c) Columna periodística
- d) Carta al director
- e) El editorial

2. Son títulos breves que, a modo de epígrafe, introducen aspectos de la noticia que se desarrollarán en los párrafos siguientes y dividen el texto aligerando su densidad visual.

- a) Despiece
- b) Entradilla
- c) Ladillos
- d) Sumarios
- e) Pie de foto

3. Espacio de la portada donde aparece el nombre de la publicación, acompañado generalmente de otros elementos como la fecha, precio, etc.

- a) Titulares principales
- b) Sumarios de portada
- c) Cabecera
- d) Entrada
- e) Mancheta

4. Texto periodístico que analiza e interpreta cuestiones de actualidad, tienen carácter subjetivo; incluyen juicios y valoraciones.

- a) Columna periodística
- b) Crónica
- c) Artículo periodístico
- d) A, C y E
- e) Crítica periodística

5. Característica del texto periodístico que se relaciona con la importancia del suceso:

- a) La periodicidad
- b) La objetividad noticiosa
- c) La proximidad
- d) La circulación
- e) La relevancia

6. Son recursos generalmente tipográficos tipo de letra, tamaño de los titulares, disposición espacial. Corresponde a los códigos:

- a) Lingüístico
- b) Icónico
- c) Paralingüístico
- d) de un artículo
- e) No lingüístico

7. Completa "a", "b" y "c" en la estructura del texto periodístico:

- a) título – volada – bajada
- b) volada – título – bajada
- c) título – bajada – volada
- d) volada – cuerpo – entrada
- e) volada – entrada – bajada

TEXTO

"a" ← OFICIALISTAS QUIEREN QUE CASO LÓPEZ MENESES LO INVESTIGUE COMISIÓN DE DEFENSA QUE ELLOS PRESIDEN

"b" ← **Gana Perú no quiere comisión investigadora**

"c" ← • Oposición cierra filas contra la propuesta porque no garantiza imparcialidad en las indagaciones.

8. Relaciona:

- I. Gorro () Copete
- II. Lead () Síntesis del suceso
- III. Cuerpo () Episodios del hecho
- IV. Antetítulo () Idea principal
- V. Título () Contextualiza al lector

9. Relacione los géneros periodísticos con su objetivo cardinal.

- I. Hechos A. Género informativo
- II. Valoraciones B. Género interpretativo
- III. Procesos C. Género de opinión

- a) IB – IIC – IIIA
- b) IB – IIA – IIIC
- c) IA – IIB – IIIC
- d) IA – IIC – IIIB
- e) IC – IIB – IIIA