



SECUNDARIA

¿Qué aprendimos en la clase hoy?

RAZ. VERBAL

TEXTOS PERIODÍSTICO

EXAM. ONLINE

APELLIDOS Y NOMBRES:

Setiembre – Semana 4

GRADO: Pre - U

APRENDO
en casa



I. SUBRAYE LA ALTERNATIVA CORRECTA:

1. Representa la ideología del diario, la línea periodística del mismo. No va firmado.
 - a) Crónica periodística
 - b) Crónica literaria
 - c) Columna periodística
 - d) Carta al director
 - e) El editorial
2. Son títulos breves que, a modo de epígrafe, introducen aspectos de la noticia que se desarrollarán en los párrafos siguientes y dividen el texto aligerando su densidad visual.
 - a) Despiece
 - b) Entradilla
 - c) Ladillos
 - d) Sumarios
 - e) Pie de foto
3. Espacio de la portada donde aparece el nombre de la publicación, acompañado generalmente de otros elementos como la fecha, precio, etc.
 - a) Titulares principales
 - b) Sumarios de portada
 - c) Cabecera
 - d) Entrada
 - e) Mancheta
4. Texto periodístico que analiza e interpreta cuestiones de actualidad, tienen carácter subjetivo; incluyen juicios y valoraciones.
 - a) Columna periodística
 - b) Crónica
 - c) Artículo periodístico
 - d) A,C y E
 - e) Crítica periodística
5. Característica del texto periodístico que se relaciona con la importancia del suceso:
 - a) La periodicidad
 - b) La objetividad noticiosa
 - c) La proximidad
 - d) La circulación
 - e) La relevancia

6. Son recursos generalmente tipográficos tipo de letra, tamaño de los titulares, disposición espacial. Corresponde a los códigos:

- | | |
|--------------------|-------------------|
| a) Lingüístico | b) Iónico |
| c) Paralingüístico | d) de un artículo |
| e) No lingüístico | |

7. Completa "a", "b" y "c" en la estructura del texto periodístico:

- a) título – volada – bajada
- b) volada – título – bajada
- c) título – bajada – volada
- d) volada – cuerpo – entrada
- e) volada – entrada – bajada

TEXTO

"a" ← OFICIALISTAS QUIEREN QUE CASO LÓPEZ MENESES LO INVESTIGUE COMISIÓN DE DEFENSA QUE ELLOS PRESIDEN

"b" ← Gana Perú no quiere comisión investigadora

"c" ← Oposición cierra filas contra la propuesta porque no garantiza imparcialidad en las indagaciones.

8. Relaciona:

- | | | |
|----------------|-------|-------------------------|
| I. Gorro | () | Copete |
| II. Lead | () | Síntesis del suceso |
| III. Cuerpo | () | Episodios del hecho |
| IV. Antetítulo | () | Idea principal |
| V. Título | () | Contextualiza al lector |

9. Relacione los géneros periodísticos con su objetivo cardinal.

- | | |
|------------------|--------------------------|
| I. Hechos | A. Género informativo |
| II. Valoraciones | B. Género interpretativo |
| III. Procesos | C. Género de opinión |
-
- | | |
|--------------------|--|
| a) IB – IIC – IIIA | |
| b) IB – IIA – IIIC | |
| c) IA – IIB – IIIC | |
| d) IA – IIC – IIIB | |
| e) IC – IIB – IIIA | |