COMPRENSIÓ LECTORA. TEXT 1

Llegeix aquest text amb atenció i tria la resposta correcta a cada pregunta. Marca-la en el full de respostes.

FUGIDA

Els diners eren allà.

El Daniel només va haver d'obrir el calaix i agafar un grapat de bitllets. Se'ls va guardar a la butxaca dels pantalons i va sortir de l'habitació sense fer soroll. Si algú conegut apareixia en aquell moment, els seus plans se'n podien anar en orris.

La *suite* era molt espaiosa, l'habitació comunicava amb una saleta i aquesta conduïa al vestíbul on hi havia la porta que donava al passadís. En passar per davant del mirall, es va mirar. Duia uns pantalons texans, una camisa blava i vambes. Es va arreglar els cabells i es va oblidar del seu aspecte.

Va comprovar que el passadís estigués desert. Quan va arribar als ascensors va prémer el botó. Els dos únics instants de perill serien aquell i travessar el vestíbul de l'hotel, perquè si el veien i li preguntaven on anava...

L'ascensor va obrir les portes automàticament. No hi havia ningú a dins. Hi va entrar i va picar l'indicador del vestíbul. L'ascensor es va aturar al pis novè per deixar entrar un home amb cara d'haver tingut una pèssima reunió de negocis, i al setè per recollir una parella, probablement nord-americans. Ell duia uns pantalons de quadres, i ella un vestit rosa. La dona li va adreçar un somriure i un amable *hello*. Ell va respondre al seu gest amb un altre somriure i un *hello* tan simpàtic com el seu.

L'ascensor va arribar a la planta baixa. Va esperar que tots sortissin, perquè així tenia temps de veure si al vestíbul hi havia algú conegut.

El vestíbul de l'hotel era el clàssic formiguer dels grans establiments de luxe. Homes ben vestits, dones elegants, empleats que carregaven maletes... Però ningú no el va mirar. Va avançar cap a la porta que donava al carrer contenint la respiració. Deu passes, cinc passes, una passa.

La va travessar i va sortir.

La primera sensació va ser de llibertat. La segona, d'acalorament, perquè el sol era al seu punt més alt. La tercera, d'ansietat. Va tenir ganes d'arrencar a córrer, però allò hauria provocat l'alarma. Sabia que el conserge de l'hotel estava a l'aguait. El va ignorar passant pel seu costat.

Era a fora, lliure.

—Daniel!

Es va aturar espantat, amb por de girar el cap. Va sentir unes passes darrere seu i no va saber què fer. Els taxis, grocs i negres, el convidaven a fugir.

—Daniel! —va repetir la veu al seu costat.

Llavors es va tranquil·litzar. L'havia conegut al menjador de l'hotel. Era una noia molt maca de Madrid. No esperava trobar-la.

—Hola, Gabriela.

—On vas? —es va interessar la noia.

—A fer un volt.

COMPRENSIÓ LECTORA. TEXT 1

—Quina sort! —va exclamar. Jo haig de sortir amb els meus pares. Tant de bo pogués venir amb tu.

—Potser ens veurem després. Ara tinc una mica de pressa. —I va començar a caminar.

Els ulls de la noia es van il·luminar.

—D'acord, doncs fins després.

Ja no el van aturar ni res ni ningú. Va obrir la porta del primer taxi de la parada i hi va pujar. Es va sentir definitivament fora de perill.

Va respirar profundament abans de demanar:

—Al carrer Còrsega cantonada Muntaner.

Els bitllets li bullien a la butxaca.

Jordi Sierra i Fabra, *Concert en sol major* (text adaptat)

10. D'on va agafar el Daniel un grapat de bitllets?

a. De la butxaca dels pantalons.
b. De la butxaca de la camisa.
c. De dins d'un calaix.
d. De la saleta.

11. Una 'suite' (subratllat al text) és una habitació d'hotel...

a. amb només dos llits i un televisor.
b. luxosa i amb més d'una estança.
c. sempre situada a l'últim pis.
d. amb un bany compartit.

12. Què va fer el Daniel quan es va mirar al mirall?

a. Es va cordar les vambes.
b. Es va posar bé els cabells.
c. Es va somriure a si mateix.
d. Es va col·locar bé la camisa.

13. En el text, què significa la paraula subratllada 'pèssima'?

a. Interminable.
b. Desastrosa.
c. Important.
d. Intensa.

14. Com va respondre el Daniel a la salutació de la senyora del vestit rosa?

a. Li va dir "hola" en català.
b. Va dir "hello" sense mirar-la.
c. Va respondre educadament en anglès.
d. Va respondre fluixet per no cridar l'atenció.

COMPRENSIÓ LECTORA. TEXT 1

15. A continuació tens unes frases que s'identifiquen amb les lletres A-B-C-D. Indica en quin ordre es narren en el text.

A.	B.	C.	D.
Abans de sortir de l'habitació, es va mirar al mirall.	Va esperar que sortissin tots de l'ascensor abans de baixar ell.	Va assegurar-se que el passadís estigués buit.	A l'ascensor va observar tothom que hi anava entrant.

a. A → C → D → B

b. C → A → D → B

c. B → C → A → D

d. A → C → B → D

16. Per què el Daniel va esperar que sortís tothom de l'ascensor abans que ell?

_____

_____

_____

0-1
P

17. A les oracions: "La primera sensació va ser de llibertat. La segona, d'acalorament, perquè el sol era al seu punt més alt. La tercera, d'ansietat." La paraula 'segona' es refereix a...

a. l'acalorament.

b. la sensació.

c. la llibertat.

d. l'ansietat.

18. En quin moment del dia el Daniel va sortir de l'hotel?

a. Al matí.

b. Al migdia.

c. A la tarda.

d. A la nit.

19. Quan va sortir de l'hotel, el Daniel tenia ganes de córrer però no ho va fer perquè...

a. volia tranquil·litzar-se.

b. es va sentir molt acalorat.

c. sabia que cridaria l'atenció del conserge.

d. havia de comptar les passes que anava fent.

COMPRENSIÓ LECTORA. TEXT 1

20. Com estava el Daniel mentre marxava de l'hotel?

a. Despreocupat.

b. Malhumorat.

c. Indiferent.

d. Intranquil.

21. Assenyala la puntuació correcta.

a. La Gabriela, que era de Madrid, estava passejant amb els seus pares.

b. La Gabriela, que era de Madrid, estava passejant, amb els seus pares.

c. La Gabriela, que era de Madrid estava passejant amb els seus pares.

d. La Gabriela que era, de Madrid, estava passejant amb els seus pares.

22. Durant la conversa amb el Daniel, a la Gabriela se li van il·luminar els ulls perquè...

a. potser es podrien tornar a veure.

b. no es creia el que ell li estava dient.

c. havia d'anar a passejar amb els seus pares.

d. li va agradar que la convidés a anar amb ell.

23. Tria l'opció correcta per completar l'oració.
(No cal que l'escriguis a l'espai en blanc.)

El Daniel li va dir a la Gabriela que _____ perquè tenia una mica de pressa.

a. hagués marxat

b. hauria marxat

c. ha marxat

d. marxava

24. El Daniel es va sentir realment fora de perill en pujar al taxi perquè...

a. coneixia el taxista.

b. finalment no el va veure ningú.

c. havia aconseguit marxar de l'hotel.

d. havia pogut parlar amb la Gabriela.

25. Quin altre títol podria tenir el text?

a. Un passeig per l'hotel.

b. Els amics americans.

c. Objectiu aconseguit!

d. La Gabriela.