GÉNEROS LITERARIOS

Profa.: Galia Karina Guerrero Mejía

¿QUÉ ES UN TEXTO?

No es sólo una coordinación de palabras u oraciones. Hablamos de un TEXTO cuando un locutor enuncia un mensaje completo, entendible.

¿QUÉ ES UN GÉNERO LITERARIO?

Es la clasificación de los diferentes textos literarios en base a sus características. Cada género comprende, al mismo tiempo, otros sub-géneros o especies. El primero en hablar de géneros literarios fue Aristóteles hace muchos años atrás.

CLASIFICACIÓN DE LOS GÉNEROS LITERARIOS

Presentamos los Géneros Literarios de acuerdo al orden de aparición en la historia

GÉNERO ÉPICO:

Provienen de la palabra *ephos* que significa Hazaña. Este género se caracteriza por narrar de forma objetiva los acontecimientos que marcaron el inicio de los pueblos. Es importante aquí la presencia de héroes. Está presentado en verso. Sus especies son: Epopeya, Cantar de Gesta y Poema Épico.

Podemos mencionar como obras épicas:

- "La Iliada"
- "La Odisea"
- "La Envida"
- "Mío Cid"

GÉNERO LÍRICO:

Al hablar del género lírico nos referimos a aquellas obras en las que prima la expresión de los sentimientos, la parte subjetiva de los seres. Sus especies son: Elegía, Oda y Égloga.

Podemos mencionar como obras líricas:

- "Los Heraldos Negros"
- "Simbólicas"
- "Salicio y Nemoroso"
- "Tristitia"

GÉNERO DRAMÁTICO:

Creado para ser representado ante el público, se caracteriza por ser dialogado. Sus especies son: Comedia, Tragedia y Drama
Podemos mencionar como obras dramáticas:

- "Romeo y Julieta"
- "Ña Catita"
- "Hamlet"
- "La Vida es Sueño"

GÉNERO NARRATIVO

Género literario en el que el autor utiliza un narrador para «contar» una historia; pueden ser sucesos reales o ficticios. Sus especies son: Cuento, Novela, Fábula
Podemos mencionar como obras dramáticas:

- "Cien años de soledad"
- "La ciudad y los perros"
- "Harry Potter"
- "Fábulas de Esopo"

Ahora a practicar...

I. COMPLETAR LOS ESPACIOS EN BLANCO

A) GÉNERO ÉPICO:

Este género se caracteriza por _____ de forma _____ los acontecimientos que marcaron el inicio de los _____. Es importante aquí la presencia de _____.

B) GÉNERO LÍRICO:

Al hablar del género lírico nos referimos a aquellas obras en las que prima la _____ de los _____, la parte _____ de los seres.

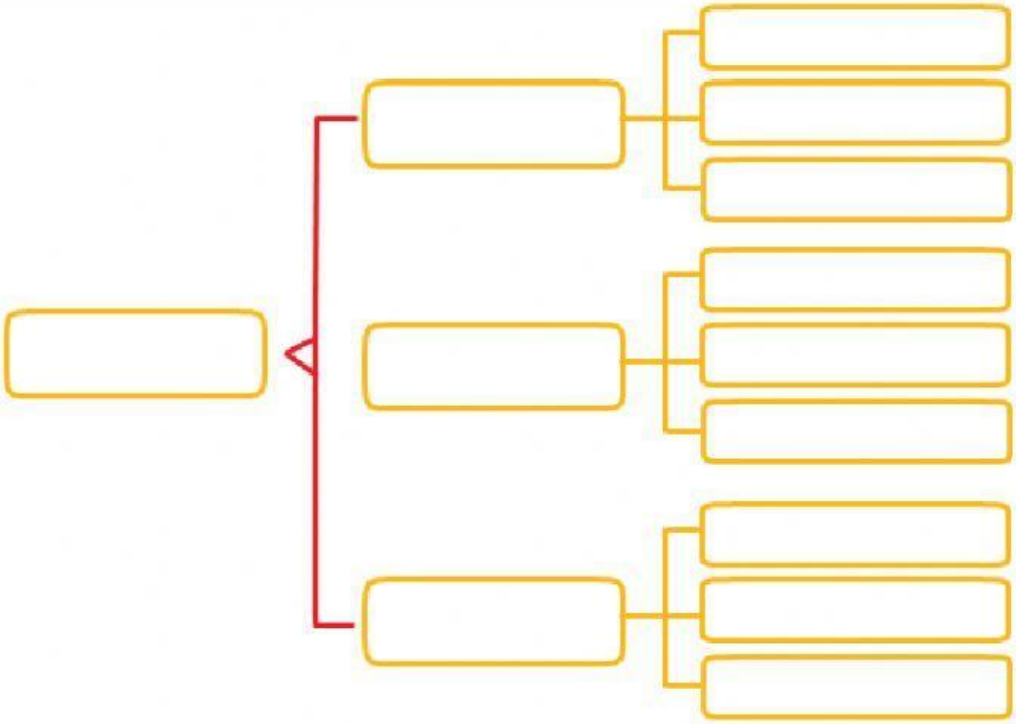
C) GÉNERO DRAMÁTICO:

Creado para ser _____ ante el público, se caracteriza por ser _____.

D) GÉNERO NARRATIVO

Género literario en el que el autor utiliza un narrador para «_____» una _____; pueden ser sucesos _____ o _____.

II. COMPLETA EL SIGUIENTE ESQUEMA CON DATOS DE LOS TRES PRIMEROS GENEROS LITERARIOS CREADOS :



III. UNE CON UNA LÍNEA EL PAR CORRECTO:

Texto	Es subjetiva y expresa emociones
Género Lírico	Escrito para ser actuado
Género Narrativo	Cuenta historias reales o no.
Género Épico	Locutor expresa un mensaje completo
Género Dramático	Participan Héroes
Género literario	Clasificación de textos u obras

IV. IDENTIFICA EL TIPO DE TEXTO Y ELIGE AL QUE CORRESPONDE.

TEXTO	GÉNERO AL QUE PERTENECE
Había una vez veinticinco soldaditos de plomo, hermanos todos, ya que los habían fundido en la misma vieja cuchara. Fusil al hombro y la mirada al frente, así era como estaban, con sus espléndidas guerreras rojas y sus pantalones azules. Lo primero que oyeron en su vida, cuando se levantó la tapa de la caja en que venían, fue: «¡Soldaditos de plomo!» Había sido un niño pequeño quien gritó esto, batiendo palmas, pues eran su regalo de cumpleaños. Enseguida los puso en fila sobre la mesa». DEL «SOLDADITO DE PLOMO»	
Anselmo.- ¿Qué ocurre Don Harpagón? Os noto demudado **Harpagón**.- ¡Ah, don Anselmo, estáis ante el más desdichado de los hombres! **Valerio.-** ¿Quién piensa en vuestro dinero, por el que tanto jaleo armáis? **Harpagón.-**Sí, se han dado el uno al otro promesa de matrimonio. Ese baldón os afecta, don Anselmo, y a vos toca erigiros parte en contra y emprender todas las diligencias judiciales para vengaros de su insolencia.	
Era un aire suave, de pausados giros; el hada Harmonía ritmaba sus vuelos e iban frases vagas y tenues suspiros entre los sollozos de los violoncelos.(…)	
Todos han salido armados por las torres de Cuarto Mío Cid a sus vasallos va aleccionando. Dejan en las puertas hombres bien preparados Montó Mío Cid a Babieca, su caballo, De todas las guarniciones muy bien preparado.	
La primavera besaba suavemente la arboleda, y el verde nuevo brotaba como una verde humareda.	
Vecina: (Viendo a la Novia, con rabia.) ¿Dónde vas? **Novia**: Aquí vengo. **Madre**: (A la Vecina.) ¿Quién es? **Vecina**: ¿No la reconoces? **Madre:** Por eso pregunto quién es.	
Una tortuga y una liebre discutían sobre quién era más rápida. Así, fijaron una fecha y un lugar y se separaron. La liebre, por su natural rapidez, descuidó el ponerse a la carrera, se tiró al borde del camino y se durmió. Pero la tortuga, consciente de su propia lentitud, no cesó de correr, y de este modo tomó la delantera a la liebre dormida y se llevó el premio del triunfo.	

V. ENCUENTRA LAS PALABRAS EN LA SOPA DE LETRAS:

GÉNEROS LITERARIOS

Marque las palabras relacionadas con los géneros literarios.

A	O	X	R	C	O	N	E	P	E	L	T	W	P
D	P	L	H	L	A	T	R	A	G	E	D	I	A
C	L	A	S	I	F	I	C	A	C	I	Ó	N	E
U	A	O	R	F	Y	K	S	E	X	X	J	S	Z
S	D	E	K	T	A	S	E	L	W	A	Y	I	P
I	R	P	Z	E	N	N	N	Z	Q	N	E	X	G
V	A	I	M	X	A	N	T	P	Q	B	U	S	I
C	M	C	K	T	R	V	I	A	O	J	G	W	A
U	A	O	E	O	R	A	M	L	S	E	G	Q	N
E	T	K	A	C	A	C	I	I	Q	T	M	M	Y
N	I	K	F	A	T	Y	E	R	A	L	I	A	J
T	C	O	D	A	I	R	N	I	F	F	V	C	M
O	O	T	X	V	V	E	T	C	I	M	K	D	O
R	Y	P	R	X	O	S	O	O	Q	I	Z	G	R

www.educima.com

Clasificación	Cuento
Dramatico	Epico
Fantastico	Lirico
Narrativo	Oda
Poema	Sentimiento
Texto	Tragedia

VI. ¿A QUÉ GÉNERO LITERARIO PERTENECEN LOS SIGUIENTES ELEMENTOS?