



EL BARROCO

Completar según corresponda:

1. El Oratorio es un composición vocal para solistas, y .
2. Uno de los recursos más empleados fue el bajo .
3. La sonata está conformada por movimientos.
4. La Pasión es un oratorio que trata sobre la y de Jesucristo.
5. El género más importante fue la .

Escuchar los audios y relacionar (arrastrar de derecha a izquierda)

"Alleluia"

"Tocata y fuga en re menor"

"La primavera"

Colocar el apellido de estos músicos:





