



EL BARROCO

Completar según corresponda:

1. El Oratorio es un composición vocal para solistas, y .
2. Uno de los recursos más empleados fue el bajo .
3. La sonata está conformada por movimientos.
4. La Pasión es un oratorio que trata sobre la y de Jesucristo.
5. El género más importante fue la .

Escuchar los audios y relacionar (arrastrar de derecha a izquierda)

		"Alleluya"
--	--	------------

		"Tocata y fuga en re menor"
--	--	-----------------------------

		"La primavera"
--	--	----------------

Colocar el apellido de estos músicos:



--



--



--