

QUÈ EN SAPS SOBRE...

Omple els espais buits amb les paraules que tens a sota.

EL BALL

Practicar, representar el baile en el escenario y repasar



3. **Repasa tu coreografía.** Después de la filmación del ensayo en el escenario, repasa la coreografía. Perfecciona los y las transiciones. Toma de las áreas que los podrían mejorar. Pregúntate si los bailarines transmiten las apropiadas. Lleva las notas al y trabaja con los bailarines para hacer los cambios
- No hagas demasiadas modificaciones a la De lo contrario, podrías a los bailarines y hacer que su presentación sea estresante. ¡Solo haz los cambios necesarios!

REVISAR PASOS EMOCIONES FRUSTRAR NECESARIOS
BAILARINES COREOGRAFÍA ENSAYO PRIMERA NOTA