QUÈ EN SAPS SOBRE...

Omple els espais buits amb les paraules que tens a sota.

EL BALL



Crear el movimiento

1. **Comienza a moverte.** Prueba con pasos, ... y secuencias diferentes. Experimenta combinándolos en diferentes ..... Coloca estos componentes en diferentes puntos de la ..... Para evitar que te olvides de las combinaciones, fílmate y revisa la filmación posteriormente.
   Si vas a crear tus propios pasos, asegúrate de darles ..... que no sean difíciles de recordar.
   Asegúrate de que los movimientos de baile ..... con la canción. Procura hacer que los movimientos coordinen con el estilo y mensaje de la canción.
2. **Crea secciones.** Combina los pasos, los movimientos y las ..... para formar una sección. Crea cada sección de baile con una sección específica de la música que tengas en mente. ..... la música a través de tus movimientos y expresiones faciales porque la musicalidad es importante. Asegúrate de que las secciones de baile individuales tengan un ..... o personaje que los unifique. La continuidad asegurará que las secciones no parezcan desarticuladas o ..... Repetir ciertas secciones o variaciones de los temas a través de la pieza puede ayudar a unificar tu .....

MOVIMIENTOS **TEMA** **DESCONECTADAS** **INTERPRETA** **CANCIÓN** **ENCAJEN** **NOMBRES** **PATRONES** **SECUENCIAS** **RUTINA**