

HÉROES E HISTORIAS



DURACIÓN DE LA TAREA: 25 MINUTOS

1.- Los personajes de la novela moderna son héroes, no seres anónimos.

☐ V ☐ F

2.- Los personajes de la novela moderna son personajes planos, no evolucionan.

☐ V ☐ F

3.- La Odisea y la Ilíada pertenecen al género de la épica.

☐ V ☐ F

4.- El Lazarillo de Tormes es la primera novela moderna, porque nos cuenta la vida de un niño de la calle que tiene que sobrevivir.

☐ V ☐ F

5.- El cuento tiene un ritmo más lento que la novela, porque es más importante el desarrollo que el final.

☐ V ☐ F

6.- En las canciones tradicionales de la Edad Media es el hombre el que habla, quejándose por la ausencia de su amada.

☐ V ☐ F

7.- La mujer ideal de la poesía culta tiene el cabello moreno.

☐ V ☐ F

8.- Las mujeres de la poesía tradicional pueden ser segadoras, pastoras o vaqueras.

☐ V ☐ F

9.- El *locus terribilis* es el lugar ideal para recordar los momentos amorosos que el poeta vivió con su amada.

☐ V ☐ F

10.- Los paisajes hermosos, amenos, están alejados de la ciudad.

☐ V ☐ F

11.- Cuando encontramos ruinas en mitad de la noche, nos encontramos en un *locus terribilis*.

☐ V ☐ F

12.- Durante el Renacimiento, existía una actitud pesimista.

☐ V ☐ F

13.- Durante la Edad Media, encontramos enfermedades y plagas como la peste negra.

☐ V ☐ F

14.- El *carpe diem* invita a amar y gozar de la vida.

☐ V ☐ F