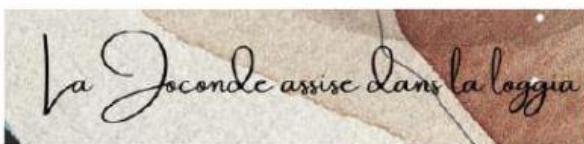




Qui est l'auteur de la Joconde?

Dans quel époque a été réalisé?

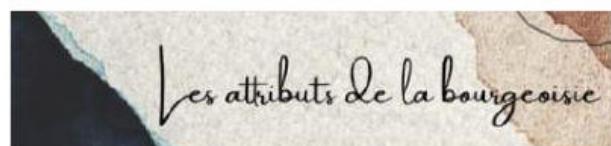


**Observez et répondez.**



Quels sont les éléments à analyser?

Quelle expression a donné une ambiguïté à l'image?



**Lisez et liez.**

La coiffure

Le guarnello

Les broderies

Les manches et le créve.

Ils sont indépendantes du reste de sa robe. Accrochées à celle-ci au niveau des épaules.

Il s'agit d'un grand voile de soie transparente, fixé par des broderies au niveau du corsage du modèle.

Quelques mèches de cheveux sont laissées libres sur les côtés de son visage, le reste est en chignon.

Constituées de fils d'or sur le décolleté de la robe de Monna Lisa témoignent du grand raffinement de sa tenue.