LENGUA 4º CURSO

EVALUACIÓN TEMA 10

1. **Escribe los adverbios que aparecen en cada oración y señala de qué tipo son.**

   Ana ha dejado los libros ahí. ☐ ☐

   Yo nunca he viajado en avión. ☐ ☐

   En verano siempre hace calor en Sevilla. ☐ ☐

   Leeré este libro después. ☐ ☐

   Nos quedamos aquí ☐ ☐

   El parque está justo detrás. ☐ ☐

2. **Completa con el signo de puntuación que corresponde en cada caso, paréntesis () o comillas “”.**

   Ana me dijo: ….No corras tanto, que te vas a caer…..

   Martina nació en Pisa ….Italia…..

   La empresa del pueblo ….fundada en 1817…. celebra su aniversario dentro de poco.

   ….¡Qué simpático es ese chico!…., comentó Mario.

3. Marca las respuestas correctas.

- En una obra de teatro se narra la historia de unos personajes en estilo indirecto.
- Las acotaciones siempre se escriben entre paréntesis.
- Los actos se dividen en escenas.
- Las acotaciones se dividen en escenas.
- Los actos suelen coincidir con el inicio, nudo y desenlace.

4. Escribe una oración con dos de estas interjecciones.

¡Ay! ¡Uf! ¡Oh! ¡Ajá!

.....

.....

5. Si una escena está en el último acto, ¿a qué parte de la obra corresponde?

☐ Al inicio. ☐ Al nudo. ☐ Al desenlace.

6. Marca las acotaciones del texto.

(Aparecen dos brujitos en escena. De negro, con gorros y escobas).

BRUJITO 1: Buenos días a todos y todas.

BRUJITO 2: Calma, por favor.

BRUJITO 1: Sabemos que no es muy normal ver brujos como nosotros todos los días.

BRUJITO 2: Hoy venimos a contaros una historia muy especial.

BRUJITO 1: Es la historia de una niña que quería ser brujita.

BRUJITO 2: Sí, sí, brujita, como lo oís.

BRUJITO 1: Todo comenzó un día cualquiera en el colegio...

BRUJITO 2: Atentos, comienza la historia...

(Los brujitos se sientan a los lados del escenario. Contemplan todo lo que ocurre en escena desde esa situación).

7. Selecciona el tipo de comunicación que es en cada caso:

- Una ambulancia pasa con las sirenas encendidas.
- Un hombre lee un periódico.
- Un semáforo se pone en verde
- Mi madre me dice que recoja la mesa.
- Un niño se tapa los oídos.

8. Arrastra los carteles al lugar correspondiente:

EMISOR

RECEPTOR

MENSAJE