

El diálogo



Seño Nuria

El diálogo es una **conversación** entre dos o más personas.

El diálogo puede ser **oral** (hablado) o **escrito**.

- En el lenguaje escrito, cuando se mantiene un diálogo se representa por **rayas** (-) o escribiendo el nombre de la persona que habla.
- En los cómics o tebeos, los diálogos se escriben en **globos o bocadillos**.

— Abuelo, ¿me dejas tus gafas? —preguntó Carlos.
— ¿Para qué las quieres? —respondió el abuelo.
— ¡Para disfrazarme! —contestó Carlos.



1- ¿Qué es el diálogo?

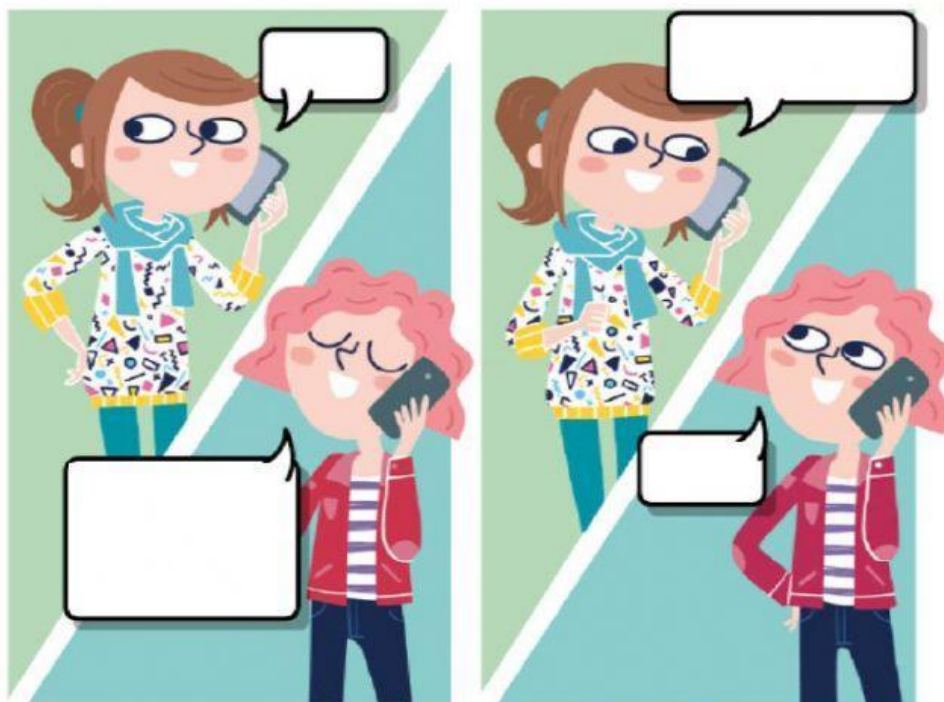
2- Una persona sola, ¿puede tener un diálogo consigo misma?

- No, imposible. Sería un monólogo.
- Sí, cuando hablas en voz alta ya es diálogo.

3- Cuando el diálogo es escrito se representa: (Sólo pinchas en uno)

- Con globos o bocadillos.
- Con rayas cada vez que habla un personaje.
- Los dos anteriores son válidos.

4- Coloca en su bocadillo correspondiente:



¿Vienes a mi casa
y lo leemos?

¿Diga?

¡Claro!

¡Hola, Paula! Soy
Martina, ¿sabes
que ya ha salido
el nuevo cómic?

5- Observa atentamente este diálogo:

Bruja: (Desde dentro de la casa) ¿Quién llama a la puerta?

Laura: Somos nosotros. Una amiga tiene un problema.
(La bruja abre la puerta)

Andrés: Esta es Beatriz. Ha venido a pasar el verano al pueblo
y ...

Bruja: ¡A ver! ¿Qué le pasa al perro de Beatriz?

Beatriz: ¿Cómo sabe que se trata de mi perro?

Bruja: Soy bruja, ¿no?

- ¡Cuántas personas están dialogando?
- ¿Qué personaje del cuento habla más veces?
- Fue Laura la que dijo: “¿Cómo sabe que se trata de mi perro?”.