

EVALUACIÓN DE ESPAÑOL

PRIMERO



Nombre:

Grado:

El **cuento** es una narración breve de hechos imaginarios, protagonizada por un grupo reducido de personajes.



PINOCHO



• Autor: Carlo Collodi.

- Gepetto, el viejo carpintero, deseaba que su última creación, "Pinocchio", una bonita marioneta de madera, pudiera convertirse en un niño de verdad.

El Hada Azul le concedió el deseo, no sin antes advertir a Pinocchio que para ser un niño de verdad, debería demostrar que era generoso, obediente y sincero. Pepito Grillo le ayudaría en esta labor, él sería su conciencia.

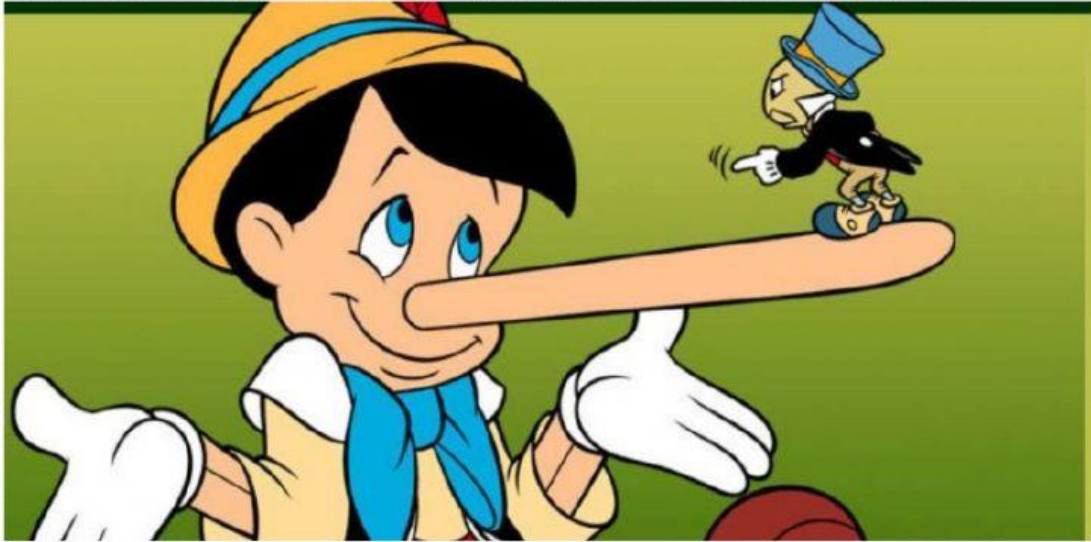
Los días siguientes, en vez de ir al colegio, Pinocchio se verá envuelto en una serie de malas aventuras llenas de desobediencias y mentiras. Pero en el fondo Pinocchio tiene un buen corazón y gracias a Pepito Grillo se dará cuenta de todos sus errores.

Al fin Gepetto consigue su anhelado deseo, que Pinocchio se convierta en niño y Pinocchio no vuelve a ser desobediente ni a portarse mal, ni a decir mentiras.

1. Escribe el nombre de cada personaje teniendo en cuenta las imágenes.



2. Al observar la siguiente imagen “pinocho” es un ejemplo de



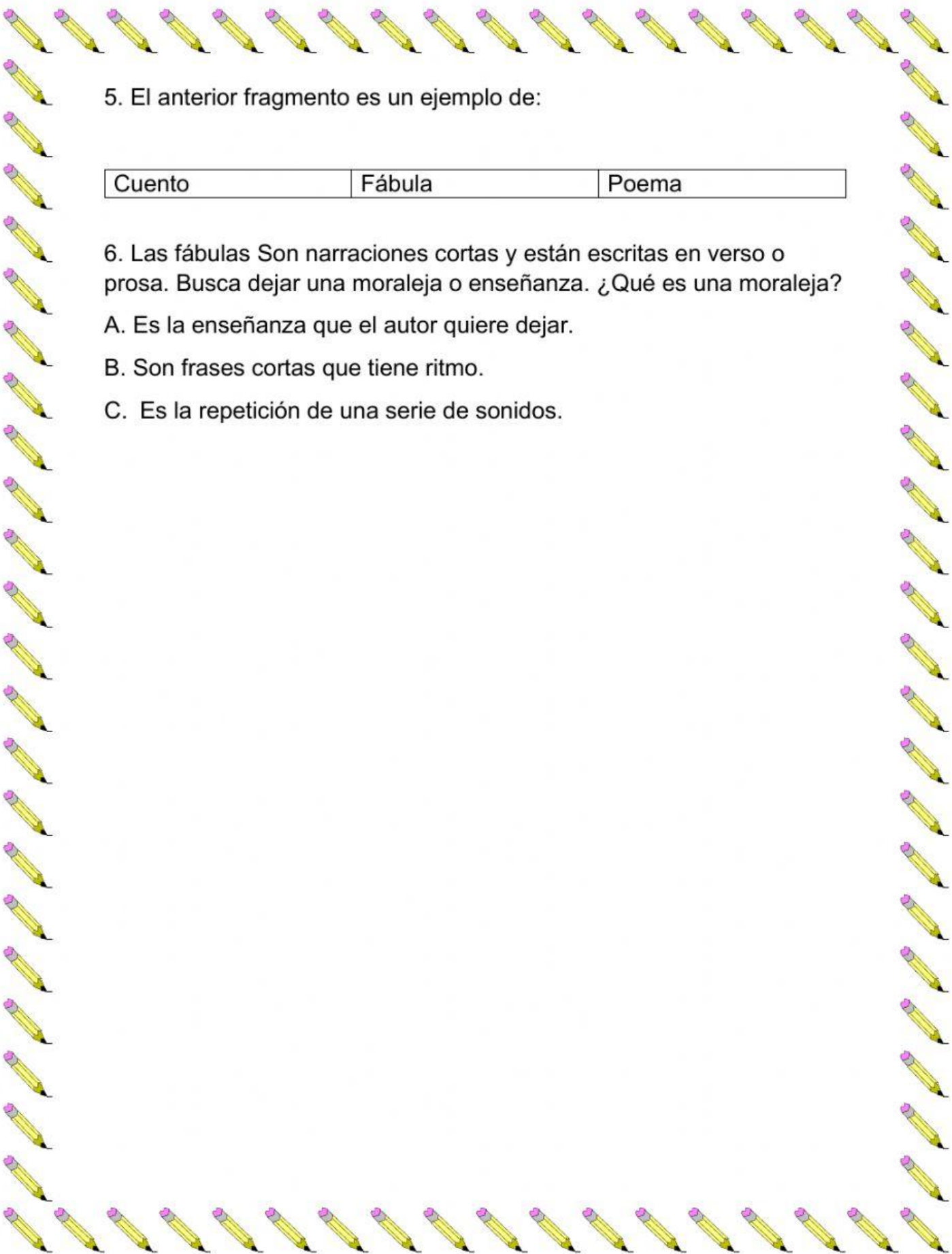
Cuento	Fábula	Poema
--------	--------	-------

3. Al observar la imagen selecciona las características físicas del personaje

- A. Es de piel morena y cabello claro.
 - B. Tiene cabello negro y ojos azules.
 - C. Es moreno y de cabello verde.
4. El cuento se encuentra dividido en tres partes
- A. inicio, resumen
 - B. enseñanza, nudo y final.
 - C. inicio, nudo y desenlace.



Mariposa del aire
Que hermosa eres!
Mariposa del aire
dorada y verde.



5. El anterior fragmento es un ejemplo de:

Cuento	Fábula	Poema
--------	--------	-------

6. Las fábulas Son narraciones cortas y están escritas en verso o prosa. Busca dejar una moraleja o enseñanza. ¿Qué es una moraleja?

A. Es la enseñanza que el autor quiere dejar.

B. Son frases cortas que tiene ritmo.

C. Es la repetición de una serie de sonidos.