

La cohesión textual -3

- En el siguiente fragmento de un mito de África del Sur sobre la creación del hombre, hay muchas repeticiones innecesarias. Reescribanlo sustituyendo las construcciones y palabras destacadas por pronombres y adverbios.

Maori hizo al primer hombre y llamó Mwetsi al primer hombre. Dio a Mwetsi un cuerpo lleno de aceite y puso a Mwetsi en el fondo de un lago. Mwetsi vivía en el fondo del lago. Pero un día Mwetsi sintió deseos de ir a la Tierra y se lo dijo a Maori.

-Te arrepentirás - dijo Maori a Mwetsi.

-No importa, quiero ir.

Cuando Mwetsi salió del lago, descubrió con desilusión que la Tierra no era un lugar cálido como Mwetsi esperaba. Era fría y estaba vacía. Mwetsi lloró.

-¿Cómo viviré en la Tierra?

- Te previne- dijo Maori-. Sin embargo, te voy a dar un ser de tu especie para que tengas una buena vida.

Entonces Maori dio a Mwetsi una doncella llamada Massassi. Maori le dio a la doncella un artefacto para hacer fuego y luego dijo a Mwetsi:

-Massassi será tu mujer durante dos años.

Completa:

- ☐ Tema:
- ☐ Tiempo verbal y persona gramatical predominantes:
- ☐ Conectores:
- ☐ Encierra la opción correcta: Secuencia (estructura) predominante:
narrativa- explicativa- argumentativa- descriptiva - conversacional- instruccional



- **Reescriban el siguiente mito de los indios kalina. Sustituyan las repeticiones destacadas utilizando los siguientes recursos: elipsis, pronombres, adverbio, paráfrasis (frase sinónima).**

A orillas del río Negro, las flautas aseguran el poder de los varones. Las flautas están escondidas y cualquier mujer que busque las flautas merece la muerte.

En muy remotos tiempos, cuando las mujeres poseían las flautas sagradas, los hombres acarreaban la leña y el agua y preparaban el pan de mandioca.

Cuentan los hombres que el sol se indignó al ver que las mujeres reinaban en el mundo. Entonces el sol bajó a la selva y fecundó a una mujer rociando a la mujer jugos de hojas entre las piernas. Rociándole el sol jugo de hojas entre las piernas nació Jurupari.

Cuando llegó a la juventud, Jurupari robó las flautas sagradas y entregó las flautas sagradas a los hombres. Enseñó a los hombres a ocultar las flautas, a defender las flautas y a celebrar fiestas rituales sin mujeres. Además, contó a los hombres los secretos que debían transmitir al oído de sus hijos varones.

Cuando la madre de Jurupari descubrió el escondite de las flautas sagradas, Jurupari condenó a muerte a la madre; y de sus pedacitos hizo las estrellas del cielo.

Completa:

☐ Tema:

☐ Tiempo verbal y persona gramatical predominantes:

☐ Conectores:

.....

☐ Encierra la opción correcta: Secuencia o estructura predominante:

narrativa- explicativa- argumentativa- descriptiva - conversacional- instruccional

- **Juan cuenta su experiencia laboral. Tenés que corregir el texto:**

Hace un año atrás alguien miró hacia el costado y vio mis necesidades el cual se me citó a que trabaje en su empresa donde se me ofreció un empleo dicho el cual se me pasó por tres etapas textil, huerta y ganadería en el cual se me capacitó.