AL ANDALUS (laburpena)

Hay que sacar un 6,5 para probar este ejercicio

Abderramán I	almohades	Córdoba	judíos	nazarí
Abderramán III	almorávides	dinar	mozárabes	polilobulados
al-Ándalus	Averroes	emirato	mujeres	Reyes Católicos
Aljafería	califal	esclavos	muladíes	Sevilla
Almanzor	califato	Generalife	Navas de Tolosa	taifas

PARA RELLENAR LOS HUECOS UTILIZA LOS CONCEPTOS QUE APARECEN EN LA TABLA SUPERIOR

La conquista y la evolución de al-Ándalus

En el año 711, el reino visigodo atravesaba una guerra civil entre Rodrigo y Agila por la sucesión al trono. Agila pidió ayuda a los musulmanes del norte de África y derrotaron a Rodrigo en la batalla de Guadalete. Después, ocuparon Sevilla, Córdoba y Toledo. Encontraron poca oposición y, en tan solo cuatro años, habían ocupado la mayor parte de la Península.

Los musulmanes llamaron (**1**)..... a las tierras que quedaron en su poder. Inicialmente era un emirato dependiente del califato de Damasco y la capital se estableció en Córdoba.

Después, se sucedieron varias etapas en la evolución de al-Ándalus:

- **El (2)..... independiente**

  Abderramán consiguió escapar de la masacre de la dinastía abasida y llegó a al-Ándalus. Se proclamó emir independiente de Córdoba, con el nombre de (**3**)..... . Los primeros tiempos fueron conflictivos, porque tuvo que hacer frente a revueltas internas y a las incursiones militares de los francos y de los cristianos que se habían refugiado en el norte.

- **El (4).....**

  (**5**)..... heredó el trono y, en el año 929, se proclamó califa. Le ayudaban el *hayib* o primer ministro y los visires; los valíes gobernaban en las provincias y en las marcas fronterizas. En el año 976, el gobierno quedó en manos de (**6**)..... , un general que emprendió numerosas campañas de saqueo o razias contra los reinos cristianos del norte.

  El califato de Córdoba fue el periodo más brillante de la historia andalusí, con la mezquita de Córdoba, máximo exponente del arte hispanomusulmán.

- **Los reinos de (7).....**

  Tras la muerte de Almanzor, en 1002, hubo muchas luchas internas, hasta que en 1031 se depuso al último califa de Córdoba. El califato se dividió en numerosos reinos o taifas con profundas divisiones étnicas y políticas, que se enfrentaron continuamente entre sí. Fue una etapa de fuerte crisis política, pero de gran brillantez cultural. La fuerza militar de los reinos cristianos era cada vez más fuerte y, en 1085, Toledo cayó en manos cristianas. Entonces, los musulmanes pidieron ayuda a los almorávides, guerreros bereberes del norte de África.

- **Los imperios norteafricanos**

  Los (**8**)..... llegaron a la península ibérica para frenar el avance de los reinos cristianos. En 1089 ocuparon varias taifas, pero los avances cristianos y la impopularidad de algunas de las medidas que tomaron provocaron revueltas.

  En el siglo XII, los almorávides fueron sustituidos por los (**9**)..... .

  En las (**10**)..... (1212) fueron derrotados por los cristianos. El Imperio almohade se desintegró y los cristianos conquistaron casi toda al-Ándalus.

- **El reino (11)..... de Granada**

  Tras la desaparición de los reinos de taifas, el reino nazarí de Granada se convirtió en el último territorio musulmán en la Península. Era débil y durante más de dos siglos fue vasallo de Castilla. Aunque alcanzó su esplendor en el siglo XIV, los enfrentamientos

internos lo debilitaron tanto que acabaron facilitando la conquista cristiana por los (**12**)..... en 1492.

La sociedad y la economía andalusíes

La sociedad andalusí era heterogénea. El grupo más poderoso era el de los conquistadores y sus descendientes. El resto de la población se organizaba según criterios religiosos:

- Los (**13**)..... eran antiguos cristianos convertidos al islam.
- Los (**14**)..... eran los cristianos que continuaron practicando su religión.
- Los (**15**)..... eran una minoría muy activa económicamente.
- Las (**16**)..... estaban sometidas a la autoridad de su padre o marido.
- Los (**17**)..... eran el escalón social más bajo.

La mayor parte de la población se dedicaba a la agricultura. Desarrollaron técnicas de regadío e introdujeron nuevos cultivos. Los artesanos desarrollaron en las ciudades una artesanía de calidad. Al-Ándalus fue también un activo centro comercial. Exportaba productos artesanos e importaba oro y esclavos. Se utilizaban dos monedas: el (**18**)..... de oro y el dirhem de plata.

La cultura y arte andalusíes

La arquitectura

Características generales:

- Edificios más representativos: mezquitas, baños públicos, castillos y palacios.
- Materiales pobres, como el ladrillo.

- Decoración abundante: motivos vegetales y geométricos, e inscripciones con versos del Corán, alabanzas y poemas, por la prohibición del islam de representar personas y animales.
- Columnas y pilares, y gran variedad de arcos: de herradura, de herradura apuntado, (**19**).....
- Celosías y vidrieras, que conseguían juegos de luz y sombra.
- Gusto por el agua: fuentes, albercas o piscinas.
- Techos planos de madera y cúpulas, para cubrir los edificios.

Se desarrollaron varias etapas:

- **Arquitectura (20).....** : mezquita de (**21**)..... y palacio de Medina Azahara.
- **Arquitectura de las taifas**: fortalezas o alcazabas, como la de Málaga y palacio de la (**22**)..... de Zaragoza.
- **Arquitectura almohade**: edificios más sobrios con decoración a base de redes de rombos, llamadas *sebkas*. La Giralda y la Torre del Oro, ambas en (**23**)..... .
- **Arquitectura nazarí**: abundante decoración con muros cubiertos de yesería y cerámica vidriada. La Alhambra y el (**24**)..... , ambos en Granada.

Una cultura floreciente

La prosperidad económica y la tolerancia intelectual ayudaron a que en al-Ándalus se desarrollara una cultura espléndida, sobre todo durante la época califal y las primeras taifas. Su auge comenzó en el siglo X, gracias al califa Al Hakam II, que creó una gran biblioteca.

La poesía tuvo un gran desarrollo y también destacaron importantes pensadores musulmanes y judíos, como Avicena, Avempace, (**25**)..... o Maimónides, que comentaron las obras de los grandes filósofos clásicos.