



El aula de PT de Alba

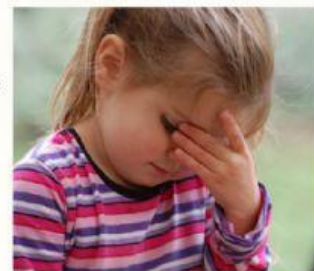
HISTORIAS COMPLEJAS II

Paloma y **Hugo** van de excursión a ver un teatro a Valencia. A Hugo le gusta mucho el teatro. Son muy buenos amigos pero Paloma habla por los codos.

Cuando la maestra pide que hagan parejas para la excursión Hugo no quiere ir con Paloma y elige a otra compañera. Paloma se echa a llorar y le dice a Hugo:

"Ya te vale no ponerte conmigo, creía que éramos amigos".

En la imagen, Paloma.



1. ¿Qué ha pasado?

2. Si tú fueras **Hugo**, ¿Qué pensarías de Paloma?

3. Si tú fueras **Hugo**, ¿Qué contestarías a Paloma?

4. Si tú fueras **Hugo** ¿Cómo te sentirías?



Esta obra cuyo autor es Alba Macián está bajo una licencia de Reconocimiento-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional de Creative Commons.



5. Si tú fueras **Paloma**, ¿Qué pensarías de Hugo?

6. Si tú fueras **Paloma** ¿Cómo te sentirías?

7. ¿**Hugo** ha actuado bien? ¿Por qué?

8. ¿**Paloma** ha actuado bien? ¿Por qué?

9. ¿Cómo deberían haber actuado para evitar esta situación?

Hugo

Paloma



Joan se preocupa mucho por sus estudios, quiere sacar buenas notas y sueña con estudiar en la universidad la carrera de Químicas. No le gusta llegar con ninguna duda a los exámenes ni hacer mal los trabajos. Los profesores le quieren mucho pero le dicen que no tiene que ser tan impaciente con sus preguntas.

Un día, su profe Diana se enfadó un poco con él y le dijo.

"Joan, en los 20 minutos que llevamos de clase, ¡Me has preguntado ya 10 veces!"

Seguidamente, Ismael un compañero de clase, le dijo en bajito pero molesto a Joan "Eres un pesao, no dejas escuchar".

1. ¿Qué ha pasado?

2. Si tú fueras **Ismael**, ¿Qué pensarías de Joan?



3. Si tú fueras **Ismael** ¿Cómo te sentirías? Fíjate en la foto

4. Si tú fueras **Ismael**, ¿Qué le dirías a Joan después de la clase?



5. Si tú fueras **Joan**, ¿Qué pensarías de Ismael?

5. Si tú fueras **Joan**, ¿Cómo te sentirías después de lo que te ha dicho Ismael?

6. Si tú fueras **Joan** ¿Qué le dirías a Ismael?

7. ¿**Ismael** ha actuado bien? ¿Por qué?

8. ¿**Joan** ha actuado bien? ¿Por qué?

9. ¿**Cómo deberían haber actuado para evitar sentirse mal?**

Ismael

Joan
