EL GRAN RETO MUSICAL

1. La principal característica del jazz es:
   a la velocidad b la improvisación c la antigüedad
2. La sección que sirve para finalizar una obra musical se llama:
   a coda b Da Capo c frase musical
3. ¿Qué período musical ocurrió antes del Barroco?
   a Romanticismo b Edad Media c Renacimiento
4. El sonido de nuestra voz se produce en:
   a la boca b los pulmones c la laringe
5. La música breve y pegadiza de los anuncios se llama:
   a banda sonora b jingle c eslogan
6. La intensidad nos permite saber si un sonido es:
   a grave o agudo b largo o breve c fuerte o suave
7. Una agrupación típica de la música jazz es:
   a la banda b la big band c la banda de rock
8. Se usa para prolongar la duración de una nota al gusto del intérprete:
   a puntillo b calderón c anacrusa
9. ¿Cuántas notas forman una escala pentatónica?
   a doce b siete c cinco
10. La altura de un sonido se mide en:
    a segundos b hercios c decibelios
11. ¿Cuál de los siguientes instrumentos no es de cuerda?
    a el koto b la zurna c el sitar
12. Se produce cuando una nota empieza en un tiempo débil y se prolonga sobre el siguiente pulso:
    a la síncopa b el rondó c el compás
13. ¿Qué género musical nació durante el Renacimiento?:
    a el concierto b la ópera c la sinfonía
14. Los instrumentos musicales que generan o modifican su sonido gracias a la electricidad se llaman:
    a diatónicas b electrófonos c idiófonos
15. El signo bemol indica que en una nota debe sonar medio tono más...
    a aguda b grave c suave
16. ¿Cuál de los siguientes instrumentos es de origen africano?
    a djembé b quena c banyo
17. ¿Cómo se llama la distancia que separa dos notas de la escala?
    a tono b intervalo c anacrusa
18. ¿Cómo se llaman las melodías similares que se interpretan al mismo tiempo?
    a paralelas b acompañadas c acordes
19. ¿Cómo se llama la forma musical donde un tema se repite varias veces con algunas diferencias?
    a binaria b rondó c tema con variaciones
20. ¿Cuántos agujeros de dejan destapados en la flauta al tocar la nota si bemol?
    a dos b tres c cuatro