

Objetivo: Ficha de Avaliação

1. Selecciona com X a opção correta. A flauta que utilizamos nas nossas aulas chama-se:

- ☐ flauta de beijos
- ☐ flauta de pão
- ☐ flauta transversal
- ☐ flauta de bisel

2. Selecciona com X a opção correta. A pauta musical é composta por:

- ☐ quatro linhas e cinco espaços, que se contam de baixo para cima. Quanto mais acima as notas estiverem colocadas na pauta, mais agudo é o som que representam.
- ☐ cinco linhas e quatro espaços, que se contam de cima para baixo. Quanto mais acima as notas estiverem colocadas na pauta, mais agudo é o som que representam.
- ☐ quatro linhas e cinco espaços, que se contam de baixo para cima. Quanto mais acima as notas estiverem colocadas na pauta, mais agudo é o som que representam.
- ☐ cinco linhas e quatro espaços, que se contam de baixo para cima. Quanto mais acima as notas estiverem colocadas na pauta, mais agudo é o som que representam.

3. Identifica as notas representadas pelas digitações da flauta de bisel escrevendo o seu nome

	 _____	 _____	
--	-----------	-----------	--

4. Ouve os exemplos musicais e ordena as frases rítmicas com algarismos de 1 a 4 pela ordem que foram executados.

Four musical phrases in 4/4 time, each preceded by an empty box for labeling:

- Phrase 1:
- Phrase 2:
- Phrase 3:
- Phrase 4:

5. Liga as colunas corretamente

Semibreve
Semínima
Mínima
Pausa de semínima
Pausa de Mínima
Tempos da Mínima
Tempos da Semibreve
Tempos da Semínima

2
4
1

6. Liga cada um dos instrumentos apresentados à família correspondente



FAMÍLIA
DAS MADEIRAS

FAMÍLIA
DOS METAIS

FAMÍLIA
DAS PELES

7. Liga cada um dos instrumentos apresentados à família correspondente



FAMÍLIA
DAS MADEIRAS

FAMÍLIA
DOS METAIS

FAMÍLIA
DAS PELES

8. Um destes instrumentos não faz parte da orquestra Orff. Selecciona a resposta correta.

☐

Tamborim

☐

Pandeireta

☐

Xilofone soprano



Bateria

9. Escreve a letra associada a cada instrumento junto do nome que lhe corresponde

(A)



H

Caixa chinesa

(F)



(B)



☐

Clavas

(G)



(C)



☐

Pandeireta

(H)



(D)



☐

Pratos

(I)



(E)



☐

Reco-reco

(J)



☐

Tamborim

☐

Triângulo

☐

Xilofone baixo

☐

Xilofone contralto

Bom trabalho!