



Recito una poesía

- 1 Lee esta poesía en voz alta. Pon atención a la entonación, al ritmo y a los sonidos que se repiten.

Por la mañana

El dentista de la selva
trabajó intensamente
con un **feroche** cliente.
Era el rey de la jungla,
era un león imponente,
con colmillos careados
y que le faltaba un diente.



Por la tarde

Y dijo el doctor dentista
a su enfermera reciente:
—Pon el cartel en la choza,
no recibo más pacientes,
ha venido un cocodrilo
que tiene más de cien dientes.

Gloria Fuertes.

Feroche: feroz.

Recitar una poesía es leerla en voz alta con la entonación y el ritmo adecuados.

- 2 Recita la siguiente poesía.

Clin, clin, clin,
caen las gotas
sobre mi nariz,
huele a regaliz,
la lluvia me trae
bolitas de anís.

Sagrario Pinto.



Sigue estos consejos:

- Léela hasta entenderla bien.
- Apréndetela de memoria.
- Recítala ante tus compañeros en voz alta y sin prisa.

Completo una poesía

- 1 Lee y rodea las letras que se repiten al final de algunas líneas.

Era un niño que soñaba...

Era un niño que soñaba
un caballo de cartón.

Abrió los ojos el niño
y el caballito no vio.

Con un caballito blanco
el niño volvió a soñar;
y por la crin lo cogía...

¡Ahora no te escaparás!

Antonio Machado (texto adaptado)



La **poesía** sirve para expresar emociones como la alegría, la tristeza, el humor... Para conseguirlo, el poeta utiliza de una manera especial las palabras y los sonidos. La **rima**, por ejemplo, es la repetición de sonidos al final de algunos versos.

- 2 Completa el poema con palabras que rimen.

bonito - granada - charcos

¡Agua, san Marcos,

rey de los !

Para mi triquito,

que está muy ;

para mi cebada,

que ya está .

