

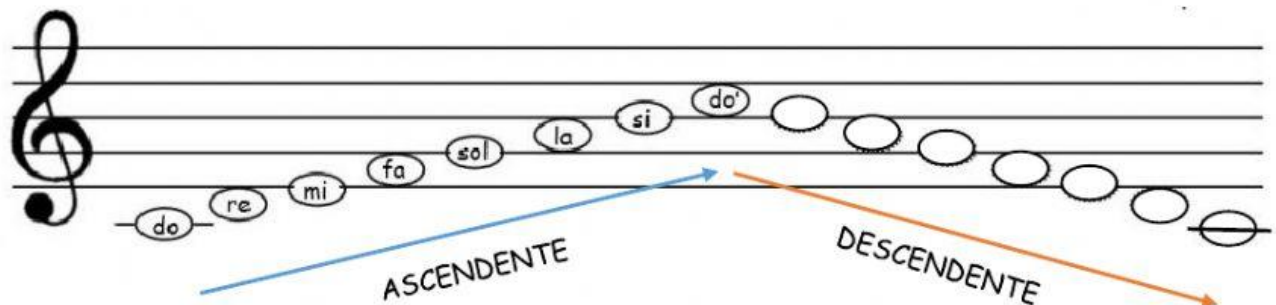
REPASAMOS LA ESCALA Y LAS NOTAS MUSICALES

LA ESCALA MUSICAL

Como sabemos, la altura de los sonidos se escribe en el PENTAGRAMA mediante **NOTAS MUSICALES**.

La duración de los sonidos se escribe en el pentagrama mediante **FIGURAS MUSICALES** como blanca:  negra:  corcheas:  semicorcheas:  y sus silencios.

- 1) Selecciona el nombre de las notas que faltan en sentido descendente y después responde a las preguntas:

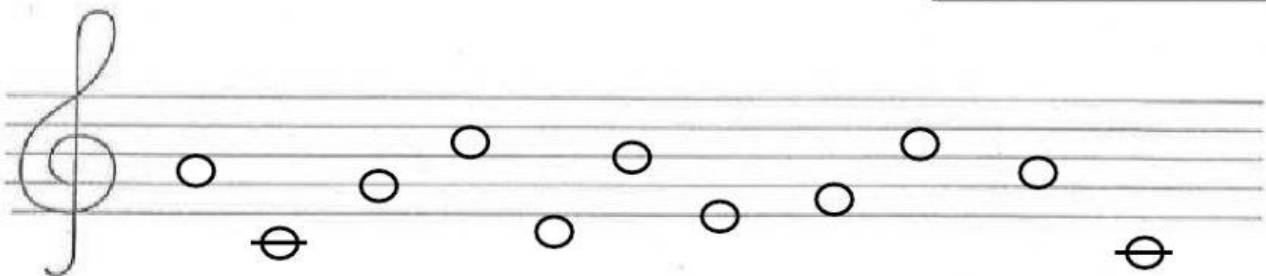


- ¿Qué nota es más grave, mi o fa? ☐
- ¿Cómo se llama el signo que se coloca al **comienzo** del pentagrama? ☐
- ¿Cuántas **líneas** tiene el pentagrama? ☐
- ¿Cuántos **espacios** tiene el pentagrama? ☐
- ¿Qué nota se coloca en la **primera línea** del pentagrama? ☐
- ¿Qué nota se coloca en el **segundo espacio** del pentagrama? ☐

¡PISTA!

→ **LÍNEAS ADICIONALES:** son las que se añaden a la nota que se sale de las cinco líneas del pentagrama

- 2) Selecciona el nombre de la nota correspondiente:



- ¿Qué nota se escribe con una **línea adicional**? ☐