

Gotický sloh

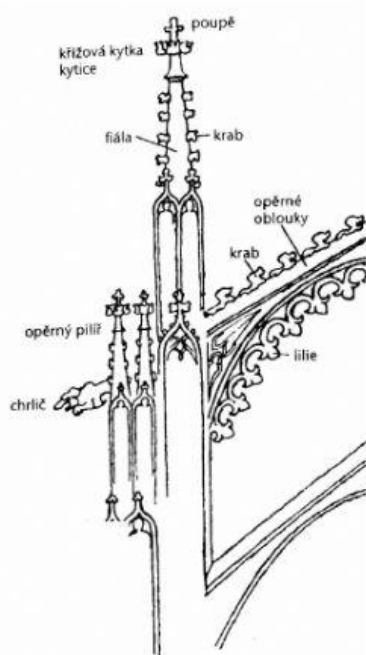
Tento umělecký sloh se zrodil ve Francii ve 13. století. Znalosti o tom, jak stavět podle tohoto nového slohu, k nám přinesl_ mniši. Proto nejstarší gotické stavby byly kostely, katedrály a kláštery.

Gotika se v Čechách dočkala obrovského rozkvětu především ve 14. století za vlády Karla IV., inspirovaného nádhernými francouzskými gotickými stavbami_. Za jeho vlády se Praha stala střediskem gotické kultury v celé Římské říši. Staví se též opevněné hrady, např. Karlštejn, Křivoklát, Zvíkov.

Hlavním znakem gotických staveb byl klenutý strop, který se op__ral o kamenná žebra klenby a lomené oblouky. Žebra a oblouky sváděly váhu klenutého stropu dolů do zdí. V místech, kde na zdi doléhala váha kamenných žebířů klenby, se stavěl__ opěrné sloupy v__stupující z vnějších zdí. Stavby tak mohly být stavěny do velké výšky. Mezi sloupy se zabudovávala v__soká gotická okna. I ta byla zakončena lomeným obloukem. Úzká vysoká gotická okna b__vala vyplněna obraz__ z barevných skel - vitráží.

- ❖ Doplň i/y.
- ❖ Kolik má text odstavců? _____
- ❖ Vyhledej první souvětí ve třetím odstavci a vyber jeho vzorec: _____
- ❖ Kdy a odkud se k nám rozšířil gotický sloh? _____
- ❖ Kdo poprvé přinesl znalosti o způsobu stavby podle gotického slohu a co se stavělo?

-
- ❖ Co bylo hlavním znakem gotických staveb? _____
 - ❖ Znáš nějakou další gotickou stavbu? _____



- ❖ Urči u slov - prvků gotického slohu - vzory podstatných jmen:

- poupě - _____
- fiála - _____
- krab - _____
- oblouk - _____
- lilie - _____
- chrlič - _____
- pilíř - _____
- rozeta - _____
- vitráž - _____
- okno - _____

opěrný systém