



Conectores lógicos de la exposición



M.Sc. Verónica Huilca

Mapa mental

EJEMPLOS: porque, pues, por lo tanto, puesto que, ya que, por eso, por esta razón, en consecuencia, por consiguiente, así pues, de ahí que, de modo que, en tanto que, en cuanto, siendo esto así, por lo mismo que, por ende, etc.

DE CAMBIO DE PERSPECTIVA

EJEMPLOS: Por otra parte, de otra manera, en otro sentido, por el contrario, en contraste con, bajo otro punto de vista, desde otra perspectiva, si bien es cierto, desde otro ángulo, etc.

CONECTORES LÓGICOS DE LA EXPOSICIÓN

DE CAUSA Y EFECTO

EJEMPLOS: sobre todo, ciertamente, evidentemente, lo que es más, lo que es peor, repetimos, en otras palabras, como si fuera poco, lo que es más importante, especialmente, de hecho, etc.

DE ÉNFASIS

EJEMPLOS: Si, con tal que, supongamos, puesto que, siempre que, ya que,

DE CONDICIÓN

DE ILUSTRACIÓN O AMPLIACIÓN

EJEMPLOS: Por ejemplo, en otras palabras, es decir, tal como, como es el caso de, de esta manera, así, así como.

DE RESUMEN O CONCLUSIÓN

EJEMPLOS: Para terminar, resumiendo, por último, finalmente, en conclusión, en resumen.

Une con una línea los ejemplos con el tipo de conector

Nosotros comimos apresuradamente, **porque**, estuvimos con mucha hambre.

Descansamos como nunca, **ciertamente**, trabajamos demasiado durante toda la semana.

Deseo comer este momento un rico pedazo de pizza, **por otra parte**, hace una hora me comí un rico desayuno, mejor no lo haré.

Tenemos que ser muy responsables, **es decir**, cumplir con los deberes que tenemos en casa y en la escuela.

Mañana, **si**, vienes te daré tu regalo de cumpleaños, para que sientas todo mi aprecio.

El día viernes, **para terminar**, nuestras vacaciones, iremos a la playa de Mompiche para disfrutar de un gran espectáculo marino.

DE ILUSTRACIÓN O AMPLIACIÓN

DE CONDICIÓN

DE CAUSA Y EFECTO

DE RESUMEN O CONCLUSIÓN

DE CAMBIO DE PERSPECTIVA

DE ÉNFASIS