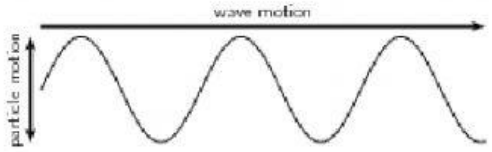
	CBT No.2 DR. MAXIMILIANO RUIZ C., NEZAHUALCÓYOTL	
	Física I	Elaborado por: **Juan Manuel González Hernández**
	Semestre: **IV** — Turno: **Vespertino**	
	Tema: **Reconocimiento de propiedades del sonido.** — Subtema: **Ondas en una cuerda.**	
	Aprendizaje esperado esencial: **Valora las características del sonido en la audición del entorno (frecuencia, longitud de onda, velocidad de transmisión en un medio, amplitud como volumen, timbre).**	
	Link del material:	

INTRODUCCIÓN

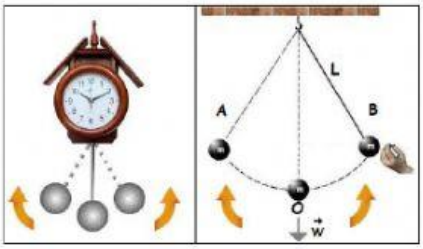
Al estudiar las olas, es útil usar una cuerda para observar visualmente las propiedades físicas de las olas. Imagina que estás sosteniendo un extremo de una cuerda, y el otro extremo está asegurado y la cuerda está apretada. Ahora bien, si tuvieras que mover la cuerda ya sea hacia arriba y hacia abajo. La onda que se produce debido a este movimiento se llama onda transversal. Una onda transversal se define como una onda donde el movimiento de las partículas del medio es perpendicular a la dirección de propagación de la onda. En la Figura 1 se muestra esto en un diagrama. En este caso, el medio a través del cual se propagan las olas es la cuerda. La ola viajaba de un extremo a otro, mientras que la cuerda se movía hacia arriba y hacia abajo.



INSTRUCCIONES: Después de leer cada pregunta subraya la respuesta correcta.

I. Cuando un cuerpo realiza un movimiento en el cual va y viene sobre una misma trayectoria de B a B', decimos que esta:
   A) Oscilando
   B) Amplitudando
   C) Frecuenciando
   D) Periodando

II. La siguiente imagen representa un ejemplo de:



LIVEWORKSHEETS

	CBT No.2 DR. MAXIMILIANO RUIZ C., NEZAHUALCÓYOTL		Elaborado por: **Juan Manuel González Hernández**
	Física I		
	Semestre: **IV**	Turno: **Vespertino**	
	Tema: **Reconocimiento de propiedades del sonido.**	Subtema: **Ondas en una cuerda.**	
	Aprendizaje esperado esencial: **Valora las características del sonido en la audición del entorno (frecuencia, longitud de onda, velocidad de transmisión en un medio, amplitud como volumen, timbre).**		
	Link del material:		

A) *Movimiento Amortiguado*

B) *Movimiento Armónico Simple*

C) *Movimiento Rectilíneo*

D) *Movimiento Parabólico*

III. La distancia entre la posición de equilibrio y la posición extrema ocupada por un cuerpo que oscila se denomina :

A) *Oscilación*

B) *Frecuencia*

C) *Amplitud*

D) *Periodo*

IV. Cuando la fricción no es despreciable, la amplitud disminuye gradualmente hasta que el cuerpo llega al reposo hablamos de:

A) *Movimiento Parabólico*

B) *Movimiento Armónico Simple*

C) *Movimiento Rectilíneo*

D) *Movimiento Amortiguado*

V. Cuando un cuerpo va de una posición extrema a otra y regresa a la posición inicial decimos que se efectuó un:

A) *Ciclo*

B) *Frecuencia*

C) *Amplitud*

D) *Periodo*

LIVEWORKSHEETS

	CBT No.2 DR. MAXIMILIANO RUIZ C., NEZAHUALCÓYOTL		
	Física I		Elaborado por: **Juan Manuel González Hernández**
	Semestre: **IV**	Turno: **Vespertino**	
	Tema: **Reconocimiento de propiedades del sonido.**	Subtema: **Ondas en una cuerda.**	
	Aprendizaje esperado esencial: **Valora las características del sonido en la audición del entorno (frecuencia, longitud de onda, velocidad de transmisión en un medio, amplitud como volumen, timbre).**		
	Link del material:		

VI. El tiempo que tarda en efectuar un ciclo se denomina:

A) Oscilación

B) Periodo

C) Amplitud

D) Frecuencia

VII. El número de oscilaciones que el cuerpo efectúa por unidad de tiempo se llama:

A) Oscilación

B) Amplitud

C) Frecuencia

D) Periodo

VIII. Si el extremo de una regla va de B a B' y luego vuelve a B realizado esto 5 veces en 1, segundo, la frecuencia de este movimiento sera:

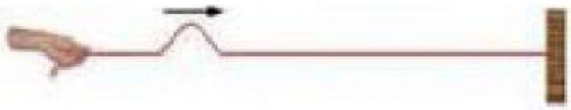
A) 0.2 Hz

B) 20 Hz

C) 0.5 Hz

D) 5 Hz

IX. La siguiente imagen representa :



A) Una onda

B) Un pulso

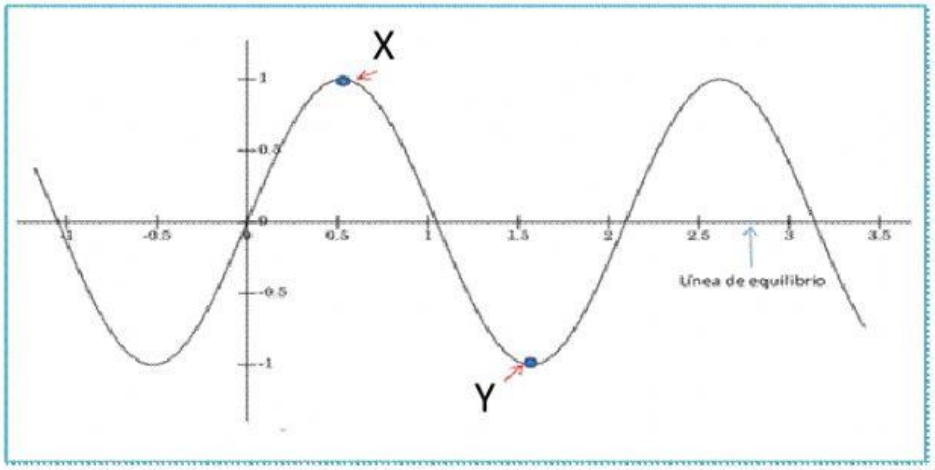
C) Una frecuencia

D) Un ciclo

LIVEWORKSHEETS

	CBT No.2 DR. MAXIMILIANO RUIZ C., NEZAHUALCÓYOTL		Elaborado por: **Juan Manuel González Hernández**
	Física I		
	Semestre: **IV**	Turno: **Vespertino**	
	Tema: **Reconocimiento de propiedades del sonido.**	Subtema: **Ondas en una cuerda.**	
	Aprendizaje esperado esencial: **Valora las características del sonido en la audición del entorno (frecuencia, longitud de onda, velocidad de transmisión en un medio, amplitud como volumen, timbre).**		
	Link del material:		

X. En la siguiente imagen las letras X y Y representan :



A) X=Valle y Y=Cresta

B) X=Amplitud y Y=Frecuencia

C) X=Cresta y Y=Valle

A) X=Ciclo y Y=Periodo

LIVEWORKSHEETS