



PEMERINTAH KABUPATEN SRAGEN
DINAS PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN
SDN GONDANG 1

Alamat: Jln. Raharjo No. 02, Badran, Gondang, Sragen, Kode Pos 57254, Telp. (0271) 887195

PENILAIAN AKHIR TAHUN SEKOLAH DASAR
TAHUN PELAJARAN 2021/2022

Muatan Pelajaran : Bahasa Indonesia Hari, tanggal : Selasa, 12 April 2022
Kelas : VI (Enam) Waktu : 90 menit

I. Berilah tanda silang (x) pada huruf a, b, c, atau d untuk jawaban yang paling benar pada Lembar Jawaban yang telah disediakan!

1. Bacalah kutipan pidato di bawah ini!
Assalamu'alaikum Warahmatullahi
Wabarakatuh

Yang saya hormati ibu-ibu warga RT 29 Kampung Cempaka, hari ini merupakan hari yang bersejarah bagi kita para perempuan. Tanggal 21 April adalah momen yang harus selalu kita syukuri. Kita mengenang perjuangan seorang pahlawan di masa lalu yang berusaha menjadikan perempuan mempunyai hak yang sama dengan kaum laki-laki. Kita semua tahu, bahwa sosok R.A. Kartini memang sosok yang sangat mulia dengan kesabaran dan keteguhannya berjuang untuk harkat kaum wanita dan pendidikan Indonesia. Pembicara pada pidato di atas adalah

- a. ketua RT
b. guru
c. kepala sekolah
d. ketua pemuda
2. Berikut merupakan hal-hal yang harus diperhatikan saat berpidato, **kecuali**
- a. penampilan yang menarik
b. pakaian yang mahal
c. penguasaan materi
d. ketepatan ekspresi

3. Bacalah kutipan pidato berikut!

Selamat pagi. Yang terhormat Bapak Kepala Sekolah, Bapak dan Ibu Guru, teman-teman SMP, serta adik-adik SD sekalian. Puji syukur kehadiran Tuhan Yang Maha Esa karena atas limpahan karuniaNya kita dapat berkumpul di aula SMP Cempaka dalam keadaan sehat walafiat. Pada kesempatan ini, saya selaku Ketua OSIS periode lalu mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya atas kepercayaan dan kesempatan yang telah diberikan kepada saya dan teman-teman di jajaran kepengurusan OSIS. Setahun lamanya, saya belajar banyak hal selama menjabat sebagai Ketua OSIS.

Pidato di atas bertempat di

- a. ruang kelas
b. aula SMP Cempaka
c. aula SD Cempaka
d. kantor guru
4. Bacalah kutipan pidato berikut!
- Hadirin yang saya hormati, kami, siswa kelas VI, merasa lega telah menempuh ujian dengan hasil yang tidak mengecewakan. Dalam kesempatan yang baik ini, kami mengucapkan terima kasih kepada kepala sekolah dan Bapak/Ibu guru. Terima kasih Bapak/Ibu Guru yang

selama enam tahun ini telah mendidik, membimbing, dan mengajari kami dengan penuh kesabaran. Kami mohon doa restu agar diterima disekolah favorit.

Suasana yang tergambar dalam pidato di atas adalah

- a. kecewa
- b. patah hati
- c. haru
- d. menyesal

5. Bagian pidato yang berisi informasi-informasi penting yang ingin disampaikan disebut

- a. salam pembuka
- b. pendahuluan
- c. isi pidato
- d. penutup pidato

6. Bacalah kutipan pidato berikut!

Bapak/Ibu, terkadang kita sering melupakan kebersihan tubuh kita karena kesibukan yang kita miliki. Agar tidak mudah terserang penyakit, hendaknya sebelum makan kita mencuci tangan terlebih dahulu. Kita juga harus menggunakan alat makan yang terjaga kebersihannya. Selain itu, pastikan makanan yang kita konsumsi dimasak secara matang.

Tema pidato di atas adalah

- a. kesejahteraan
- b. pendidikan
- c. lingkungan
- d. kesehatan

7. Pidato persuasif termasuk jenis pidato yang bertujuan untuk

- a. memberikan pengetahuan atau informasi
- b. mempengaruhi pendapat pendengar
- c. menolak atau mendukung sebuah pernyataan
- d. menyuguhkan sebuah kegembiraan

8. Berikut merupakan ciri pidato yang baik, **kecuali**

- a. memberikan kesan yang positif
- b. mempunyai tujuan yang jelas
- c. penyampaian jelas dan menarik
- d. durasi berpidato sangat lama

9. Bacalah paragraf di bawah ini!

Proklamasi kemerdekaan yang dikumandangkan Soekarno-Hatta memiliki makna bahwa bangsa Indonesia telah merdeka dan berdaulat, sehingga dihormati negara-negara lain. Indonesia menjadi bangsa dan negara yang memiliki kedudukan yang sama dan sederajat serta memiliki hak dan kewajiban yang sama dengan negara-negara lain yang sudah merdeka dalam hubungan internasional. Proklamasi adalah pintu gerbang menuju masyarakat yang adil dan makmur.

Judul yang tepat untuk bacaan di atas adalah

- a. Makna Proklamasi bagi Bangsa Indonesia
- b. Bangsa Indonesia Merdeka dan Berdaulat
- c. Hak dan Kewajiban Bangsa Indonesia
- d. Indonesia dalam Hubungan Internasional

10. Di bawah ini yang merupakan pengertian kata kunci adalah

- a. kalimat yang menyatakan inti dari sebuah teks maupun paragraf pada bacaan
- b. suatu ide pokok yang penting di dalam sebuah paragraf
- c. suatu kata atau frasa yang mencerminkan informasi dari dalam teks
- d. serangkaian kalimat yang saling berkaitan satu sama lain

11. Bacalah paragraf berikut!

Kewajiban seorang siswa dalam kehidupan sehari-hari tidak hanya mengikuti pendidikan dasar. Seorang siswa wajib mematuhi nasihat orang tua dan guru, mematuhi peraturan di rumah dan sekolah, serta melaksanakan tugas piket sesuai pembagian. Masih banyak kewajiban siswa lainnya, misalnya: menjaga fasilitas di sekolah dan menjaga nama baik sekolah.

Kata kunci paragraf di atas adalah

- a. pendidikan dasar
- b. kewajiban siswa
- c. peraturan sekolah
- d. nama baik sekolah

12. Bacalah paragraf di bawah ini!

Pengawasan Badan POM dalam lima tahun terakhir menunjukkan, masih banyak jajanan anak sekolah yang tidak sehat. Hasil pemantauan pangan jajanan anak berkisar 40-44 persen mengandung rhodamin, formalin, boraks, serta pemanis buatan dalam kadar tinggi seringkali ditemukan di antara jajanan di sekitar SD (Kompas, 31 Januari 2011). Sesungguhnya rhodamin adalah zat pewarna tekstil, sementara formalin adalah bahan pengawet yang juga dipakai untuk mengawetkan jenazah, dan boraks adalah bahan kimia yang kerap dipakai sebagai pencampur dalam pembuatan deterjen. Bayangkan reaksi organ tubuh kita ketika menerima bahan-bahan kimia berbahaya tersebut!

Informasi penting yang dapat diperoleh dari kata kunci paragraf di atas adalah

- reaksi organ tubuh terhadap bahan-bahan kimia berbahaya
- banyak jajanan anak sekolah yang mengandung zat kimia berbahaya
- lebih dari 50% jajanan mengandung bahan-bahan kimia berbahaya
- rhodamin, formalin, dan boraks adalah zat yang sama

13. Setiap paragraf memiliki kalimat utama. Kalimat utama adalah kalimat yang

- bersifat umum dan mengandung gagasan utama
- bersifat umum dan selalu terletak di awal paragraf
- bersifat khusus dan selalu terletak di akhir paragraf
- mengandung penjelasan rinci dari gagasan utama

14. Bacalah paragraf di bawah ini!

Pajak adalah pungutan wajib yang dibayar rakyat untuk negara dan akan digunakan untuk kepentingan pemerintah dan masyarakat umum. Sedangkan Wajib Pajak, yakni orang pribadi atau badan yang menurut ketentuan peraturan perundang-undangan perpajakan ditentukan untuk melakukan kewajiban perpajakan. Di Indonesia, setiap orang wajib mendaftarkan diri dan mempunyai

nomor pokok wajib pajak (NPWP), kecuali ditentukan dalam undang-undang. Instansi seperti Kementerian Agama melalui pimpinan mendorong pegawainya untuk membayar pajak tepat waktu.

Informasi penting berdasarkan gagasan utama paragraf di atas adalah

- Di Indonesia setiap orang wajib mendaftarkan diri dan mempunyai nomor pokok wajib pajak (NPWP).
- Kementerian Agama melalui pimpinan mendorong pegawainya untuk membayar pajak tepat waktu.
- Pajak berasal dari rakyat dan akan digunakan untuk kepentingan pemerintah dan masyarakat umum.
- Wajib Pajak adalah orang pribadi atau badan yang melakukan kewajiban perpajakan.

15. Bacalah paragraf berikut!

Di belahan dunia yang berbeda, berkembang juga berbagai jenis olahraga bela diri. Karate dari Jepang, Taekwondo dari Korea, Capoeira dari Brasil, serta Muay Thai dari Thailand merupakan beberapa contoh olahraga bela diri yang juga dikenal dan dipelajari di Indonesia. Globalisasi memberikan kemungkinan mudahnya pertukaran ilmu, termasuk ilmu bela diri. Sebagai generasi penerus, kita mempunyai kewajiban dan tanggung jawab untuk melestarikan pencak silat, misalnya dengan mempelajarinya.

Berikut ini pernyataan yang sesuai dengan paragraf di atas, **kecuali**

- Globalisasi memudahkan pertukaran ilmu, termasuk ilmu bela diri.
- Karate dan Capoeira juga dikenal dan dipelajari di Indonesia.
- Melestarikan pencak silat dapat dilakukan dengan mempelajarinya.
- Kita mempunyai tanggung jawab untuk melestarikan Taekwondo.

16. Bacalah paragraf di bawah ini dengan saksama!

Kata masyarakat berasal dari kata *musyarak* (dari bahasa Arab) yang memiliki arti ikut serta atau berpartisipasi, sedangkan dalam bahasa Inggris disebut *society*. Menurut Kamus Besar Bahasa Indonesia, masyarakat berarti sejumlah manusia dalam arti

suatu kebudayaan yang mereka anggap sama. Sementara itu, sejahtera berarti aman sentosa dan makmur serta selamat atau terlepas dari segala macam gangguan. Masyarakat sejahtera berarti suatu tata kehidupan dan penghidupan masyarakat baik materiil maupun spiritual yang diliputi oleh rasa aman, keselamatan, kesesuaian, dan ketenteraman lahir batin.

Gagasan utama paragraf di atas yaitu

- a. asal muasal kata masyarakat
- b. makna kata sejahtera
- c. tata kehidupan masyarakat
- d. pengertian masyarakat sejahtera

17. Bacalah paragraf di bawah ini!

Peran negara sangat besar dalam mewujudkan kesejahteraan, di samping individu dan pihak swasta. Peran negara dalam mewujudkan kesejahteraan masyarakat di antaranya, memberikan fasilitas kesehatan gratis, membebaskan biaya pendidikan, menerapkan kebijakan dalam bidang pertanian, perkebunan, peternakan, dan perikanan; serta mengelola seluruh sumber daya alam milik negara untuk kepentingan umum.

Simpulan dari bacaan di atas adalah

- a. peran negara sangat besar dalam mewujudkan kesejahteraan
- b. negara berperan dalam memberikan fasilitas kesehatan gratis
- c. sumber daya alam dikelola oleh negara untuk kepentingan umum
- d. kebijakan dalam berbagai bidang ditetapkan oleh negara

Bacalah teks berikut untuk menjawab soal nomor 18, 19, dan 20!

"Deo tadi lomba balap sepeda dengan Arsyad ketika pulang sekolah, Bu. Ketika kami sampai di jalan depan toko kelontong Pak Ahmad, jalanan agak ramai. Lalu, aku melihat di situ ada trotoar yang landai dan sepi. Lalu aku naik dan bersepeda di trotoar itu." kata Deo sambil menunduk.

"Trotoar? Hmm... Kamu pasti tahu kalau trotoar diperuntukkan untuk pejalan kaki, kan?" tanya Ibu.

"Iya, Bu. Saat itu di trotoar terlihat sepi. Jadi tanpa pikir panjang, Deo naik ke trotoar itu supaya dapat mendahului Arsyad. Tetapi

batu besar di tengah trotoar itu. Tanpa sengaja Deo menabrak batu besar itu dan jatuh terjerebab ke dalam got. Beruntung, got itu kering dan dangkal. Arsyad yang berada di belakangku pun segera menolong," cerita Deo masih dengan wajah menyesal.

18. Tokoh utama pada cerita di atas adalah

- a. Ibu
- ☒ b. Deo
- c. Arsyad
- d. Pak Ahmad

19. Pelajaran yang dapat diambil dari cerita tersebut adalah

- a. jangan berbohong kepada ibu karena akan berakibat buruk
- b. kita harus menolong teman yang sedang terkena musibah
- c. patuhilah tata tertib lalu lintas demi keselamatan bersama
- d. kita boleh bersepeda di trotoar jika lalu lintas sedang sepi

20. Berdasarkan bacaan di atas, Deo terjatuh karena

- a. bersepeda di trotoar dan menabrak seongkang batu
- b. lewat di depan toko kelontong Pak Ahmad
- c. lalu lintas di jalanan yang sangat ramai
- d. terdapat got di sekitar trotoar yang ia lewati

21. Tokoh dalam cerita yang sesuai pandangan dan harapan pembaca serta memiliki watak yang baik disebut tokoh

- a. protagonis
- b. antagonis
- c. tritagonis
- d. figuran

22. Cara pengarang menampilkan tokoh-tokoh dalam cerita sehingga dapat diketahui karakter atau sifat para tokoh itu disebut

- a. tema
- b. sudut pandang
- c. penokohan
- d. alur cerita

23. Bacalah cerita di bawah ini!

"Ibu sudah membaca cerita-cerita kalian. Ada satu cerpen yang bagus sekali." Bu Indi diam sejenak. "Wina, tolong maju dan bacakan cerpenmu, ya!"

Wina terkejut. Ia lalu berjalan ke depan kelas dengan kepala tertunduk. Bu Indi menyerahkan kertas tugasnya. "Silakan dibaca." Wina tiba-tiba memberanikan diri berkata. "Maaf, Bu. Sebenarnya, cerpen ini bukan karya saya. Saya menyalinnya dari sebuah majalah lama."

Terdengar helaan napas Bu Indi. Ruang kelas mendadak senyap. "Baiklah. Kembalilah ke bangkumu, Wina," kata Bu Indi.

"Anak-anak, mengambil karya orang lain dan diakui sebagai milik sendiri itu namanya menjiplak atau plagiat. Itu perbuatan yang tidak baik," kata Bu Indi. Wina menunduk semakin dalam.

"Namun, Ibu juga menghargai kejujuran Wina. Butuh keberanian besar untuk mengakui kesalahan. Wina telah bersikap sportif. Namun Wina tetap harus mengumpulkan tugas cerpen buatan sendiri besok pagi."

Wina mendesah lega karena mendapatkan kesempatan untuk memperbaiki kesalahannya. Ia berjanji akan mengumpulkan cerpen karyanya sendiri tepat waktu seperti yang diminta Bu Indi.

Amanat yang dapat diambil dari cerita di atas adalah

- Meskipun tidak jujur, kita tetap akan dipercaya orang lain dan akan selalu diberi kesempatan.
- Kita boleh mengambil karya orang lain agar dapat mengumpulkan tugas dengan tepat waktu
- Dengan bersikap jujur, hati akan menjadi lebih tenang dan dapat menjadi orang yang lebih baik.
- Mengambil karya orang lain dan mengakui sebagai karya sendiri lebih baik daripada tidak mengumpulkan tugas.

24. Berikut merupakan ciri-ciri karangan fiksi, **kecuali**

- sifatnya rekaan atau imajinasi
- menyasar emosi atau perasaan pembaca
- terdapat pesan moral atau amanat tertentu
- memiliki sistematika yang baku

25. Cerita rakyat pada zaman dahulu yang berhubungan dengan peristiwa sejarah atau asal usul tempat disebut

- fabel
- legenda
- cerpen
- novel

II. Isilah titik-titik di bawah ini dengan jawaban yang tepat pada Lembar Jawaban yang telah disediakan!

26. Metode pidato yang penyampaiannya dibantu dengan catatan kecil yang berisi poin-poin atau garis besar isi pidato disebut metode

27. Pidato adalah pengungkapan pikiran dalam bentuk kata-kata yang ditujukan kepada

28. Langkah pertama dalam menyusun pidato adalah menentukan

29. Kata kunci biasanya dapat diambil dari kata yang terdapat pada ... bacaan.

30. Bacalah paragraf di berikut!

Indonesia kaya akan budaya di antaranya karya tari. Setiap daerah memiliki karya tari kreasi yang berbeda-beda. Apakah yang dimaksud tari kreasi? Tari kreasi adalah tari yang gerakannya merupakan perkembangan dari gerak tari tradisional. Tari kreasi tidak memiliki aturan tertentu, baik gerak maupun aspek lainnya yang terdapat dalam tarian.

Kata kunci dari paragraf di atas adalah