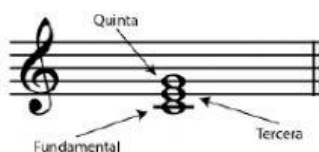




ACORDS

RECORDA QUE ELS ACORDS ES CONSTRUEIXEN EN INTERVALS DE 3ª ASCENDENTS.



1.- CONSTRUEIX L'ACORD SOBRE LA NOTA FONAMENTAL

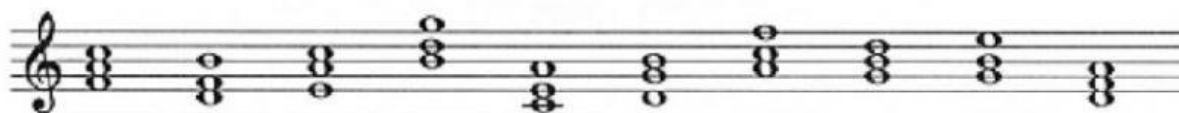
DO RE MI FA SOL LA SI

UN COP TENIM L'ACORD A VEGADES LA FONAMENTAL CANVIA DE LLOC. SI ESTÀ DALT DIEM QUE ESTÀ EN PRIMERA INVERSIÓ I SI ESTÀ AL MIG DIEM QUE ESTÀ EN SEGONA INVERSIÓ.

EXEMPLE AMB L'ACORD DE DO:



2.- DIGUES SI AQUESTS ACORDS ESTAN EN ESTAT FONAMENTAL, PRIMERA O SEGONA INVERSIÓ



3.- QUINA ÉS LA FONAMENTAL D'AQUESTS ACORDS?

