

EVALUACIÓN

TEMA: Arte, religión en el Paleolítico y el Neolítico

OBJETIVO

I.CS.H.5.2.3. Explica el impacto de la revolución neolítica en la transformación de la sociedad humana, destacando la domesticación de plantas y animales en la producción de excedentes, la división y especialización del trabajo. (J.4., I.2.)



1. Seleccione la respuesta correcta.

Tipos de arte del neolítico y el paleolítico

- A. Demacia
- B. Shurima
- C. Mobilar
- D. Rupestre

2. ¿Dónde surgieron las primeras necrópolis?

- A. Neolítico
- B. Paleolítico

3. Conteste según corresponda.

Se relaciona con lo religioso y como señal de delimitación del territorio sobre el que se asentaba una comunidad.

- A. Megalitos
- B. Rampa
- C. Bandera
- D. Sociedad

4. ¿Qué significa Neolítico?

- A. Piedra
- B. Piedra Nueva
- C. Cristal
- D. Época evolucionista

5. Identifique cuál de estas imágenes es pintura rupestre.



6. ¿Qué actividad productiva se descubrió en el neolítico?

- A. Ganadería
- B. Pastelería
- C. Cazar
- D. Alfarería

