

Oralment i com inici de sessió, us demano que us pareu a pensar "cinc segons" què us suggereix el títol del curt

EL CIRC DE LA PAPALLONA

ABANS DE COMENÇAR A VEURE EL CURT.

Resumim una mica el curt oralment. Els expliquem que hi apareixen dos tipus de circs. Els demanem que per parelles escollin d'entre els personatges següents i que es fixin especialment en què fan, què els succeeix, com se senten, com reaccionen...

Al Circ 1

- Empresari
- Personatges deformes
- Públic
- Will

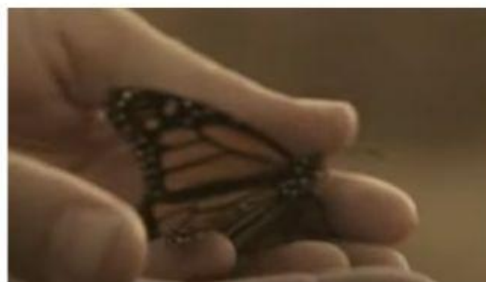
Circ 2

- Empresari (Méndes)
- Artistes
- Públic
- El nen de les muletes i la seva mare
- Will

Teniu en compte que a la 2a part, apareixen **escenes en blanc i negre** que suggereixen el passat dels artistes.



Part 1



Part 2

DURANT EL VISIONAMENT DEL CURT.

1. Anotar les dades del personatge que heu escollit.

2. Fixeu-vos en les següents frases que aniran sortint al llarg del curt i penseu en el seu sentit i expliqueu què vol dir:

- “Potser m'he acostat massa, eh amic? Que tinguis una bona tarda”.
- “Un home, si el podem anomenar així, a qui Déu mateix li va donar l'esquena”.
- “Perquè tu mateix ho creus”.
- “No siguis obtús per veure la bellesa que pot venir de les cendres”.
- “Sí, però tu tens un avantatge: com més gran és la lluita, més gloriós és el triomf”.

DESPRÉS DE VEURE EL CURT comentem oralment les següents preguntes:

1. Quina diferència hi ha entre els “artistes” del circ 1 i 2?
2. Com reacciona el públic en un circ i l'altre?
3. Quina actitud tenen els dos empresaris davant de la vida i davant dels “artistes”?
4. Com creus que se sent Will quan l'empresari corre la cortina i és mostrat com una bestiola?

5. Quin és l'esdeveniment que desencadena el canvi de Will? Quins són els seus conseqüències?

6. Com es va transformant Will?

REFLEXIONEM:

- Per què tenen tanta importància les **papallones** a la història? Quina relació tenen les papallones amb el títol?
- Quin era el passat de cada artista del circ de les papallones?
- Quina és la raó del canvi de Will?
- Explica quina mena d'ajuda ofereixen a Will els companys del circ de les papallones.
- Què passa al riu? Per què no l'ajuden?
- Què passa quan ho troben a faltar en no veure'l al riu?
- Què significa la frase "**Mireu, puc nedar**"? Què significa per a ell? I per als seus companys? Què representa l'abraçada del nen?

VALORS

En aquest curt es poden veure uns valors en els diferents personatges.

Penseu en ells i escriviu-los a continuació. Quins heu trobat, en quin moment apareixen.

A més, segur que a més sou **capaços de relacionar-los amb Jesús i algun passatge de la seva vida.**