ESCUELA TELESECUNDARIA LIC. SALVADOR ZAMUDIO

EXAMEN DE LECTURA DE COMPRENSIÓN, SEGUNDO TRIMESTRE

ALUMNO_____ Grado y grupo_____

Lee los siguientes textos con atención .

La poesía RAP

"Entre la década de los setenta y ochenta, las autoridades municipales en Bronx dejaron de invertir en los barrios más desfavorecidos, debido a la crisis económica que vivía el país en el periodo. En una actitud, mezcla de segregación racial y de conservadurismo económico, los inversionistas privados, los bancos y las aseguradoras evitaron al máximo el contacto con los habitantes y con los barrios del Bronx Sur, lo que se tradujo en una falta de actividad absoluta".

urbancidades.wordpress.com/2007/07/10/una-historia-del-bronx/

"Los versos raperos son muchas veces de carácter confrontacional, sin importar que el contrincante sea real (como en una batalla) o imaginario (como en canciones grabadas)".

www.tierraadentro.conaculta.gob.mx/hip-hop-y-poesia/ Consultado el 16 de abril de 2014

LIVEWORKSHEETS

"Siendo el rap un género musical acuñado en los suburbios, no es de extrañarse que las letras que empezaron a usarse como protesta social y denuncia hayan influido en la juventud de ayer y hoy.
No en vano las canciones con palabras malsonantes o políticamente incorrectas se han visto censuradas en estaciones de radio y televisión, excepto en las pocas emisoras dedicadas al rap".

"Un elemento esencial en las letras del rap, como en casi cualquier género musical, es la metáfora. El MC es consciente de la utilización de este recurso, quizá por ser la figura retórica más conocida en todos los estratos sociales".

Ruedo por la cama envuelto en llamas, un pájaro de fuego entre mis sábanas.
("Cantando")
www.um.es/tonosdigital/znum17/secciones/estudios-15.htm
Consultado el 16 de abril de 201

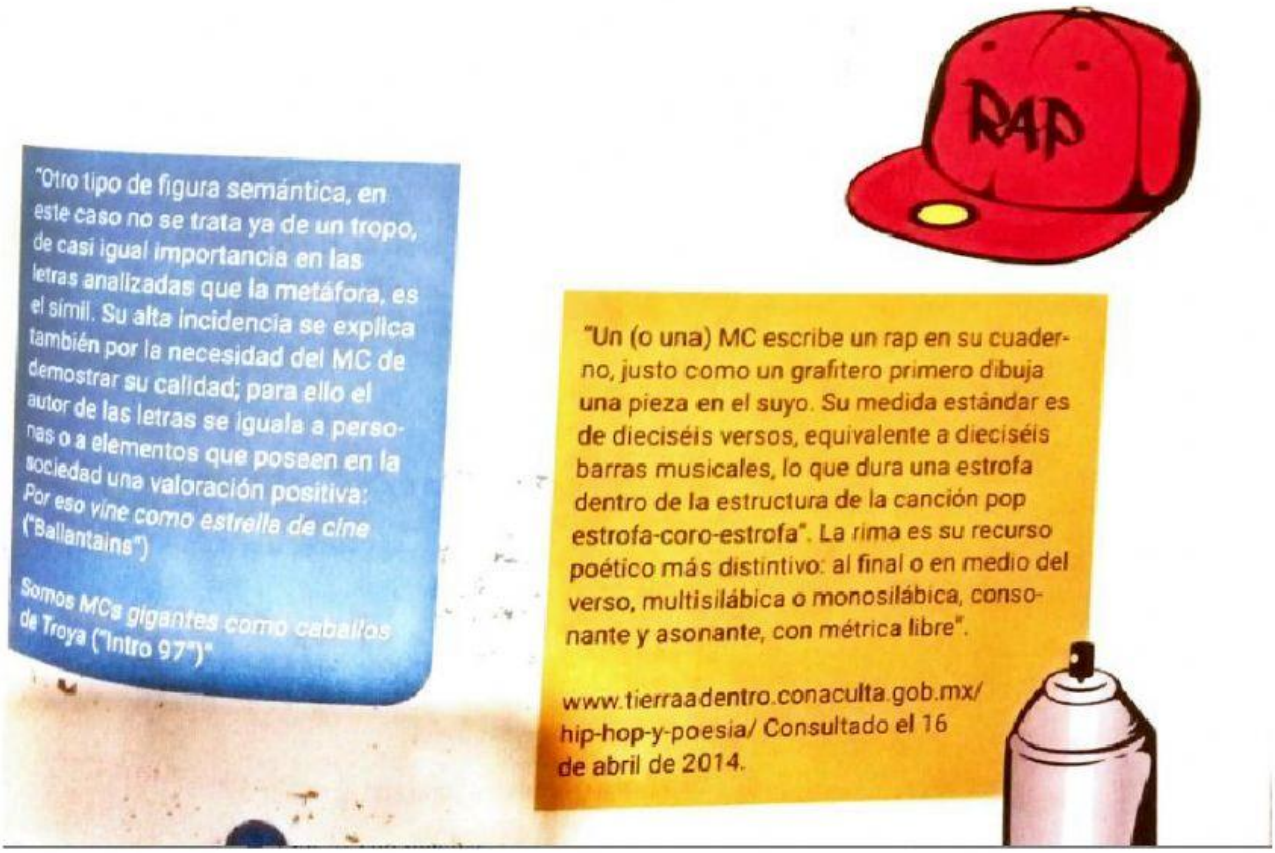
"Las letras de las canciones de rap están cargadas de referencias a la calidad del rapeo propio y a la superioridad de éste sobre el del resto de MCs. Una manera muy eficaz de lograr esta exaltación del yo es mediante la exageración extrema, mecanismo que se conoce como hipérbole. Por ejemplo:

¿Conoces la Luna? allí arriba puse mi listón ("Sólo queda consuelo")

"Por su propia naturaleza, la poesía rapera depende del soporte musical. Las y los MCs (nombre correcto para referirse al que rapea, el cual significa Maestro de Ceremonias y se pronuncia em-cí, en inglés), utilizan el discurso como instrumento musical, descubriéndose a cada instante las cualidades sónicas del ritmo y la rima y haciendo un uso sofisticado de figuras retóricas y de la narración de historias como elemento central de su técnica, además de poner un énfasis en el espíritu de competencia alguna vez central en la poesía lírica".

www.tierraadentro.conaculta.gob.mx/hip-hop-y-poesia/ Consultado el 16 de abril de 2014.

LIVEWORKSHEETS



AHORA ELIGE LA OPCIÓN QUE COMPLETA LOS ENUNCIADOS O CONTESTA LAS PREGUNTAS.

1.- Un rapero o MC puede destacar por :

a) utilizar rimas de métrica libre.

b) usar palabras malsonantes.

c) abordar temas sociales.

d) su capacidad para improvisar.

2.- El discurso es al rapero como el _____es al músico.

a) concierto.

b) instrumento.

c) temperamento.

d) corchete.

3.- La mezcla de segregación racial y conservadurismo económico denotaba una actitud...

a) intimidatoria.

LIVEWORKSHEETS

b) indiferente.

c) discriminatoria.

b) irónica.

4.- Lee la siguiente rima de rap e identifica la figura retórica a la que pertenece: "Hoy la palabra es parábola y vuela como las gárgolas, la palabra es la bala directa a vuestras mandíbulas..."

a) símil.

b) metáfora.

c) sinécdoque.

d) personificación.

5.- Lee la sigueinte rima de rap e identifica la figura retórica señalada en negritas:" **Voy a beberme hasta la copa de los árboles**, voy a tomar de todo menos decisiones suaves, como una nube voy a ser vapor, un ave que sube y sube sin motor."

a) sinécdoque.

b) personificación.

c) símil.

d) metáfora.

6.- La palabra que se relaciona con el significado del rap es:

a) rebeldía.

b) lucha.

c) poesía.

d) revolución.

7.- El rap se caracteriza por:

a) el predominio de la palabra frente a la melodía.

b) usar las cualidades sónicas del ritmoi y la rima.

LIVEWORKSHEETS

c) el uso sofisticado de las figuras retóricas.

d) Todas las anteriores.

8.- Algunas letras de las canciones se consideran políticamente incorrectas debido a:

a) el uso de palabras rebuscadas.

b) el uso sofisticado de figuras retóricas.

c) que las letras empezaron a usarse como denuncia social.

b) al soporte musical que le caracteriza.

9.- Lugar donde fue acuñado el rap

a) Centroamérica

b) Sudamérica

a) los suburbios.

b) lás élites sociales.

10.- En el texto: "Los versos raperos son muchas veces de carácter ***confrontacional***.."la palabra en negritas significa:

a) concertar

b) comunicar

a) enfrentar

b) rehuir

LIVEWORKSHEETS