Este fragmento forma parte de una novela que tiene como protagonista un niño llamado Marcos. No necesitas conocer la novela porque la idea es que solo leas la descripción…

El sol caía sobre el horizonte proyectando la sombra de los árboles que se desparramaba gigante sobre la calle empedrada. En las ramas se callaba el trinar de los pájaros.

Los últimos rayos de luz iluminaban los rostros alegres de los niños que jugaban en las vías de un tren que hacía ya tiempo había dejado de funcionar.

La brisa fresca anunciaba que el buen tiempo no duraría mucho. Marcos se detuvo para ponerse un buzo que le alcanzaba su abuela.

Observa que se describe el momento del día, el estado del tiempo, el lugar…

1. Completa el cuadro con algunos datos que puedas recoger del texto…

Datos sobre el momento del día	
Datos sobre el lugar	
Datos sobre el estado del tiempo	

2. Observa que el autor describe no sólo usando la vista… usa también otros sentidos… Une cada frase con el sentido que prioriza en la descripción:

El sol caía sobre el horizonte…	IMÁGENES AUDITIVAS
En las ramas se callaba el trinar de los pájaros…	IMÁGENES VISUALES
La brisa fresca anunciaba…	IMÁGENES TACTILES (que se sienten con la piel)
…la sombra de los árboles que se desparramaba…	

LIVEWORKSHEETS

1. A continuación, te toca a ti describir una escena… que tendrá como protagonista un hombre primitivo… nómade… que vivió durante una glaciación…

No tienes que elaborar un cuento, solo la descripción de una escena… Imagina el lugar, el momento del día, el estado del tiempo, el protagonista… y emplea varios sentidos para producir imágenes ¡empleando las palabras!



LIVEWORKSHEETS