



Seni teater
10 Pertanyaan

NAMA : _____

KELAS : _____

TANGGAL: _____

1. Yang bukan teater tradisional adalah..?

- A Ludruk
- C Ketoprak
- E Drama

- B Longser
- D Bobodoran sunda

2. Dalam suatu pementasan teater, terdapat pemeran atau aktor. Tugas dari pemeran tersebut adalah...

- A Mempersiapkan pertunjukan teater
- C Mempersiapkan pertunjukan sesuai dengan settingnya
- E Menyusun jalannya pertunjukan teater

- B Memainkan karakter tokoh dari sebuah naskah
- D Menonton pertunjukan teater

3. Pertunjukan seni teater dengan pemeran dari daerah setempat yang terkondisi dengan adat istiadat setempat, keadaan sosial dan kondisi geografis daerah tersebut adalah...

- A Teater tradisional
- C Teater kontemporer
- E Teater non tradisional

- B Teater modern
- D Teater semi modern

4. Di dalam seni teater terdapat unsur internal dan eksternal. Di bawah ini yang termasuk ke dalam unsur internal teater di antaranya...

- A Sutradara, crew, staff, properti
- C Sutradara, naskah, tim tata artistik, pemeran
- E Sutradara, stage manager, naskah, pemeran

- B Sutradara, naskah, crew, penata busana
- D Sutradara, tim tata artistik, naskah, desain

?

5. Karakter dalam penokohan seorang tokoh dalam seni teater yang berpihak kepada tokoh protagonis yang biasa membantu tokoh utama dalam menjalankan itikadnya dalam lakon cerita disebut tokoh...

- | | |
|--|--------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> A deutragonis | <input type="checkbox"/> B antagonis |
| <input type="checkbox"/> C tetragonis | <input type="checkbox"/> D foil |
| <input type="checkbox"/> E confident | |

6. Susunan dari beberapa adegan yang ditandai dengan terjadinya pergantian *setting* dalam sebuah peristiwa di dalam lakon cerita naskah teater di sebut...

- | | |
|--------------------------------------|---|
| <input type="checkbox"/> A adegan | <input type="checkbox"/> B latar tempat |
| <input type="checkbox"/> C alur/plot | <input type="checkbox"/> D babak |
| <input type="checkbox"/> E suasana | |

7. Di bawah ini yang tidak termasuk ke dalam unsur utama dalam teater adalah ...

- | | |
|--|--------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> A Naskah | <input type="checkbox"/> B Sutradara |
| <input type="checkbox"/> C Pemeran | <input type="checkbox"/> D Penonton |
| <input type="checkbox"/> E Tim tata artistik | |

8. Seni teater dalam bahasa yang lebih sederhana merupakan kegiatan pementasan suatu cerita. Unsur yang paling utama dalam seni teater yang menjadi garapan utamanya ketika dipentaskan adalah ...

- | | |
|--|--|
| <input type="checkbox"/> A sutradara | <input type="checkbox"/> B tubuh manusia |
| <input type="checkbox"/> C naskah | <input type="checkbox"/> D lakon |
| <input type="checkbox"/> E suara dan bunyi | |

9. Berikut ini merupakan peran seorang sutradara dalam sebuah pementasan teater, kecuali...
- A Memilih pemeran berdasarkan naskah lakon B Memimpin pementasan lakon
- C Membayai pementasan lakon D Menafsirkan cerita dan watak tokoh dari naskah yang akan dipentaskan
- E Mengatur jalannya pementasan teater
10. Teknik menyusun naskah teater dengan cara mengubah atau merubah sebagian unsur karya orang lain menjadi karya kita tetapi tidak menghilangkan, merusak unsur-unsur pokok lakon dari pengarangnya disebut...
- A teknik adaptasi B teknik sadur
- C teknik sanggit D teknik menerjemahkan
- E teknik menyalin

