Nombre y apellidos: Grupo: Fecha:

CONTROL DE HISTORIA -3º ESO- EDAD MODERNA Y RENACIMIENTO

1. ¿Con qué hecho histórico comenzó la Edad Moderna?

2. ¿Cómo se llama la nueva forma de pensar que surgió en la Edad Moderna?

3. ¿Verdadero o falso?

- ☐ En la Edad Moderna, lo importante era tener muchas tierras.
- ☐ En la Edad Moderna, la religión siguió siendo lo más importante.
- ☐ Surgió un nuevo arte, el arte del Renacimiento.
- ☐ En esta época, el poder de los reyes se debilitó.
- ☐ Los antiguos reinos se convirtieron en estados modernos.
- ☐ España y Portugal formaron grandes imperios.

4. Marca las causas por las que hubo descubrimientos geográficos en la Edad Moderna:

- ☐ La búsqueda de rutas más cortas para comerciar con Asia.
- ☐ El empeoramiento de las condiciones de vida.
- ☐ La mejora de los mapas e instrumentos de navegación.
- ☐ El aumento de las epidemias.
- ☐ La construcción de mejores barcos que podían hacer viajes más largos.

5. ¿A quién pone el humanismo como centro de todo?

6. Marca cuál de estas oraciones es un pensamiento humanista:

- ☐ La guerra es buena para todos los hombres.
- ☐ No reírse de nada es propio de los seres humanos.
- ☐ Es importante que todos los hombres estudien y reciban educación.

7. Marca tres hechos importantes que sucedieron en 1492:

- ☐ Boda de los Reyes Católicos.
- ☐ Conquista del reino nazarí de Granada.
- ☐ Epidemia de peste negra.
- ☐ Descubrimiento de América.
- ☐ Publicación de la primera gramática de la lengua castellana.

8. ¿Quién descubrió América?

LIVEWORKSHEETS

9. Une el nombre de los siguientes instrumentos e inventos de la Edad Moderna con su imagen:

- Imprenta
- Carabela
- Brújula
- Telescopio
- Microscopio

10. Completa con las palabras que faltan:

El Renacimiento es el _____ que surgió en la Edad Moderna.

Los artistas del Renacimiento se inspiraron en las obras de arte de las antiguas culturas _____ y _____.

En el Renacimiento se inventó la técnica de la _____ para dar sensación de profundidad en la pintura.

Al principio de la Edad Moderna, un monje alemán llamado _____ propuso cambiar y hacer las cosas diferentes en la _____. Este cambio se llamó "Reforma _____".

Su reforma fue apoyada por muchos _____ alemanes y se extendió a otros _____.

11. ¿En qué dos grupos religiosos se dividió Europa?

12. ¿Cómo respondió la Iglesia católica a la reforma?

LIVEWORKSHEETS

13. ¿Verdadero o falso?

- ☐ La Edad Moderna termina con el descubrimiento de América.
- ☐ La Edad Moderna comienza con la Revolución francesa.
- ☐ Los españoles y los portugueses fueron grandes navegantes.
- ☐ El estilo artístico de la Edad Moderna es el humanismo.
- ☐ El arte renacentista buscaba la belleza, la proporción y el equilibrio.
- ☐ El humanismo ponía a Dios como centro de todo.
- ☐ Martín Lutero fue un escultor del Renacimiento.
- ☐ En la Edad Moderna se descubrieron el telescopio y el microscopio.

14. ¿Cuál era el nombre de los Reyes Católicos?

15. ¿Qué dos reinos se unieron con el matrimonio de los Reyes Católicos?

16. ¿Para qué pidió Cristóbal Colón ayuda a los Reyes Católicos?

17. ¿Cómo se llamaban las tres carabelas en las que viajaron Colón y su tripulación?

18¿Qué significa la palabra "Renacimiento"?

19.¿Dónde nace el Renacimiento?

20.¿En qué cultura se fijaron los artistas del Renacimiento para crear sus obras?

21.¿Qué significa la palabra "mecenas"?

22.¿En qué dos etapas se desarrolla el Renacimiento en Italia?

23.¿Cuáles son las características de la pintura? Elige las correctas.

Uso de la perspectiva Figuras solo de frente Belleza de los cuerpos Frescos y óleos

Inspiración en cultura grecorromana Figuras estáticas Temas religiosos y profanos

LIVEWORKSHEETS

24.¿De qué materiales se realizaban la mayor parte de las esculturas?

25.¿En qué estilos se desarrolló la arquitectura renacentista española?

26.¿Qué elementos arquitectónicos del Renacimiento nos muestran las imágenes?

27.Localiza 8 elementos propios del arte renacentista:

P	Y	O	C	L	O	M	R	A	M	D	O
I	B	Z	A	W	R	U	S	E	N	H	L
R	O	C	F	R	O	N	T	O	N	J	E
O	V	W	R	A	L	I	P	J	L	R	O
P	E	R	S	P	E	C	T	I	V	A	X
I	D	L	P	T	A	P	C	I	P	X	T
A	A	E	C	I	F	R	E	S	C	O	W
R	C	B	V	R	W	A	N	M	I	Y	U
C	A	C	O	L	U	M	N	A	T	C	S
O	E	D	E	T	E	W	R	N	T	E	O

LIVEWORKSHEETS