Reservar una habitación

¿En qué puedo ayudarle?

¡Distrute(n) de su estancia!

Me gustaría …

- hacer una reserva
- una habitación con una vista maravillosa al mar

Tener = disponer de

¿**Para** cuántas personas/noches?

Una habitación …

- con balcón
- con vistas al mar/a las montañas

Las ventanas dan al mar/a las montañas/ al patio/ a la calle

Hay …

- (un) aire acondicionado
- (un) ascensor
- (un) gimnasio
- (una) piscina climatizada
- (un) restaurante
- (un) bar

Está …

- en la planta baja
- en la primera/segunda/tercera planta
- a la izquierda/a la derecha

Cuesta …. euros **por** noche

El desayuno (no) está incluido

Todas las habitaciones están equipadas **con** aire acondicionado/con wifi gratis

LIVEWORKSHEETS

1. Lee:

- ¡Hola, buenos días! ¿En qué puedo ayudarle?
- ¡Buenos días! Me gustaría reservar una habitación individual.
- ¿Para cuántas noches?
- Para dos noches.
- Sí, disponemos de dos habitaciones individuales libres, una con vistas al mar y otra, con vistas a la montaña.
- Me gustaría una habitación con una vista maravillosa a las montañas.
- Está bien.
- Y ¿en qué planta está la habitación? ¿Tienen ascensor?
- Sí, claro. Tenemos tres ascensores, están a la derecha de la recepción. Y su habitación está en la segunda planta.
- Y ¿qué hay en la habitación?
- En cada habitación hay wifi, balcón o pequeña terraza, baño y televisión.
- Perfecto. Entonces, ¿cuánto cuesta la habitación?
- Esta habitación va a costar 50 euros por noche.
- Vale…

LIVEWORKSHEETS

2. Escucha y di si es verdadero o falso:

1. La mujer quiere reservar una habitación sin balcón y con vistas al mar V/F
2. Ella quiere pasar tres noches en una habitación doble V/F
3. La habitación va a costar 180 euros V/F
4. El desayuno no está incluido V/F
5. El hotel dispone de un restaurante, un gimnasio, dos bares y una piscina V/F
6. El internet en el hotel es gratis V/F
7. La habitación tiene el número 346 V/F
8. La habitación está en la segunda planta V/F
9. En la planta baja hay una piscina y un gimnasio V/F
10. El ascensor está a la izquierda V/F

LIVEWORKSHEETS