


## QUIZIZZ

pertunjukan musik bab 11.1  
20 Pertanyaan


NAMA : \_\_\_\_\_

KELAS : \_\_\_\_\_

TANGGAL : \_\_\_\_\_

1.  siapa pelaku musik pada gambar di atas?

- A profesional  
B grup band terkenal  
C semua benar  
D anak sekolah

2.  berdasarkan gambar di atas, manakah yang tidak termasuk pernyataan tentang gambar di atas?

- A pada gambar di atas terdapat tata cahaya untuk memperkuat karakter panggung  
B gendre musik yang di pentaskan pada gambar di atas bergendre jazz  
C dilakukan oleh anak sekolah dalam proses pembelajaran  
D dilakukan oleh musisi profesional

3. berikut merupakan teknik pertunjukan musik, kecuali....

- A aspek psikologis para pemain selama pertunjukan.  
B karya musik yang akan dimainkan  
C penempatan pemain di atas panggung / blocking  
D pemain musik harus terkenal

4. panggung pertunjukan yang hanya bisa disaksikan penonton dari satu arah, termasuk jenis panggung....

- A procenium  
B gelanggang  
C arena  
D home teater

5.  gambar di atas termasuk jenis panggung....

A procenium  
B arena  
C home teater  
D gelanggang

6. berikut merupakan prosedur pertunjukan musik, kecuali.....

A menggabungkan seluruh unsur dalam suatu kesatuan atau kolaborasi seni  
B menyeleksi pemain musik atau lagu-lagu dan instrumen  
C mengundang bintang tamu  
D Jadwal latihan

7. Hal yang mendukung dan digunakan di atas panggung dalam sebuah pertunjukan musik adalah.....

A fotografi  
B kursi penonton  
C perabotan  
D properti

8. Pertunjukan musik sekolah bertujuan untuk.....

A memberikan kesempatan bagi para siswa untuk memperlihatkan hasil belajar yang telah mereka peroleh.  
B menunjukkan keahlian untuk bisa jadi terkenal.  
C mencari ketenaran  
D mencari penghasilan untuk memenuhi kebutuhan sekolah

9. teknik bermain suling sunda untuk memperindah nada disebut....

A hiasan  
B ornamen  
C rerenda  
D aransemen

10. Berikut ini unsur-unsur pergelaran karya seni musik, kecuali....

A artis ibu kota  
B materi sajian  
C pemain  
D sarana  
E penonton

11. Kegiatan berkarya musik dengan cara memberi tambahan pada komposisi lagu atau musik sehingga menjadi lebih indah adalah kegiatan....

- |                                      |                                      |
|--------------------------------------|--------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> A visual    | <input type="checkbox"/> B audio     |
| <input type="checkbox"/> C aransemen | <input type="checkbox"/> D not balok |
| <input type="checkbox"/> E pamphlet  |                                      |

12. Penyelenggaraan karya seni musik memiliki fungsi sebagai media pengembang bakat, artinya....

- |  |   |
|--|---|
| <input type="checkbox"/> A Mampu memberikan motivasi pada para penontonnya untuk ikut berkarya                                       | <input type="checkbox"/> B Dalam pertunjukan karya musik dapat memperlihatkan bakat-bakat musik, sehingga tidak terpendam dan terwujudkan |
| <input type="checkbox"/> C Mampu menampilkan berbagai hasil karya seni musik yang dapat didengarkan dan dinikmati para pengunjungnya | <input type="checkbox"/> D Berbagai hasil karya musik akan mendapat tanggapan dari penontonnya  |
| <input type="checkbox"/> E Mampu menjadi ajang kompetisi   |   |

13. Salah satu kegiatan publikasi adalah....

- |   |  |
|---|--|
| <input type="checkbox"/> A jumlah penonton      | <input type="checkbox"/> B penyediaan tempat duduk |
| <input type="checkbox"/> C keamanan             | <input type="checkbox"/> D konsumsi                |
| <input type="checkbox"/> E iklan di surat kabar |  |

14. Berikut ini merupakan hal-hal yang harus dipersiapkan dalam pertunjukan musik, kecuali...

- |   |   |
|---|---|
| <input type="checkbox"/> A perlengkapan | <input type="checkbox"/> B latihan        |
| <input type="checkbox"/> C glada bersih | <input type="checkbox"/> D membuat notasi |
| <input type="checkbox"/> E publikasi    |   |

15. Pada tahap akhir persiapan sebelum pertunjukan harus dilakukan geladi bersih, supaya...
- |   |   |
|---|---|
| <input type="checkbox"/> A peserta memiliki kesempatan berkenalan dengan sesama peserta | <input type="checkbox"/> B peserta memiliki kesempatan bertukar pikiran mengenai materi pertunjukan |
| <input type="checkbox"/> C para peserta terbiasa dengan suasana panggung                | <input type="checkbox"/> D peserta dapat melakukan konsultasi dengan panitia                        |
| <input type="checkbox"/> E peserta harus mengetahui kostum yang harus digunakan         |   |
16. Beberapa hal yang harus dilakukan dalam membuat perencanaan pertunjukan seni musik, kecuali....
- |   |  |
|---|--|
| <input type="checkbox"/> A menentukan rencana kegiatan        | <input type="checkbox"/> B melakukan pembuatan dokumentasi                     |
| <input type="checkbox"/> C membentuk kepanitiaan              | <input type="checkbox"/> D menentukan waktu menyelenggarakan pertunjukan musik |
| <input type="checkbox"/> E menentukan tema dan tujuan pameran |  |
17. Diberikan ini merupakan hal-hal yang perlu dipertimbangkan dalam menentukan tempat untuk sebuah pertunjukan musik, kecuali....
- |  |   |
|--|---|
| <input type="checkbox"/> A mampu mencapai tujuan diselenggarakannya pertunjukan musik tersebut | <input type="checkbox"/> B mampu memenuhi kegiatan pertunjukan musik tersebut |
| <input type="checkbox"/> C sempit dan pengap   | <input type="checkbox"/> D memenuhi kapasitas penonton sesuai undangan        |
| <input type="checkbox"/> E sesuai dengan jenis dan bentuk karya musik yang akan disajikan      |   |
18. Hal-hal yang perlu dituangkan pada sebuah proposal adalah....
- |  |  |
|--|--|
| <input type="checkbox"/> A semua benar           | <input type="checkbox"/> B tahap persiapan   |
| <input type="checkbox"/> C langkah-langkah kerja | <input type="checkbox"/> D tahap pelaksanaan |
| <input type="checkbox"/> E saran pendukung       |  |

19. Contoh tempat pertunjukan musik yang dilakukan di dalam ruangan, yaitu....

- |                            |                  |                            |           |
|----------------------------|------------------|----------------------------|-----------|
| <input type="checkbox"/> A | stadion          | <input type="checkbox"/> B | pantai    |
| <input type="checkbox"/> C | gedung serbaguna | <input type="checkbox"/> D | alun-alun |
| <input type="checkbox"/> E | lapangan         |                            |           |

20. Indera penikmat cabang seni musik adalah ....

- |                            |             |                            |                          |
|----------------------------|-------------|----------------------------|--------------------------|
| <input type="checkbox"/> A | Pendengaran | <input type="checkbox"/> B | Penglihatan dan perabaan |
| <input type="checkbox"/> C | Perabaan    | <input type="checkbox"/> D | Pengelihatan             |

