



*Projecte "Som ràdio"*

1. Segons l'article, OdBFS és perfecte per gravar.

*Cert*

*Fals*

2. No cal conèixer per avançat el text que gravareu.

*Cert*

*Fals*

3. Les cordes vocals han d'estar deshidratades a l'hora de fer la gravació.

*Cert*

*Fals*

4. Al text de la gravació, hauríem de marcar parades o punts d'inflexió.

*Cert*

*Fals*

5. Es recomana tenir més d'una versió "bona".

*Cert*

*Fals*

6. Els pics o distorsions són favorables per aconseguir un bon resultat.

*Cert*

*Fals*

7. La falta de continuïtat es dona sobretot si gravem per parts.

*Cert*

*Fals*

*Projecte "Som ràdio"*



8. Els sorolls amb la roba o amb el mateix ordinador s'han d'evitar.

*Cert*

*Fals*

9. No cal que la locució sigui 100% clara tota l'estona, hi ha moments que no és necessari.

*Cert*

*Fals*

10. Es recomana gravar a una distància de 3 palms i mig de distància del micròfon.

*Cert*

*Fals*