MIDE LOS VERSOS DE LOS SIGUIENTES POEMAS.

Si la última palabra del verso es **aguda**, se cuenta una **sílaba más.**
Si la ultima palabra del verso es **esdrújula**, se cuenta una **sílaba menos.**
Sinalefa: cuando una palabra del verso termina en vocal y la siguiente comienza por vocal, la última y la primera sílaba de esas palabras se cuenta como su fuera una sola.

POEMA 1

La primavera besaba _____

suavemente la arboleda _____

y el verde de nuevo brotaba _____

como una verde humareda. _____

¿Cómo es la rima? Primer y tercer verso _____

Segundo y cuarto verso _____

POEMA 2

Llegué a la pobre cabaña _____

en días de primavera. _____

La niña triste cantaba, _____

la abuela hilaba en la rueca. _____

¿Cómo es la rima? Primer y tercer verso _____

Segundo y cuarto verso _____

POEMA 3

La noche azulada _____

empezaba su rito _____

de silencios fríos _____

y voces pardas. _____

LIVEWORKSHEETS

POEMA 4

Asomaba a sus ojos una lágrima _____

y a mi labio una frase de perdón. _____

RECURSOS LITERARIOS

Escribe el recurso que corresponda: personificación, metáfora, comparación o hipérbole.

Mariposa de sueño,
te pareces a mi alma _____

El cielo estaba cubierto
de blancos algodones. _____

Más allá del infinito mar
Llegará mi amor por ti _____

Mis sentimientos son inmensas olas
que te sonríen cuando te ven junto a mí. _____

Algunas veces el viento
es un tulipán de miedo. _____

La mariposa, vuela en el jardín;
vuela libremente como en el mar un delfín. _____

Por tu amor me duele el aire,
el corazón
y el sombrero. _____

LIVEWORKSHEETS