

COMPRENSIÓN LECTORA:
LOS PECES VAN A LA ESCUELA

Lee el poema y responde a las preguntas.

Hay un colegio
en el fondo del mar,
y allí los "bonitos"
bajan a estudiar.

Y el que más escribe
es el calamar,
y el que menos sabe
no sabe la "a".

A dar la lección
"Pez Espada" va,
lleva su puntero
para señalar:

"Con olas y barcas,
el Norte del mar,
y limita al Este
con playas sin par..."

Y después, muy serios
todos a rezar:
Pupitre de perlas,
bancos de coral,
encerado verde
y tiza de sal.

Muchos pececitos
ríen al sumar.
Y el buzo a los peces
bajaba a asustar,
con su cara blanca
dentro de un cristal.

Gloria Fuentes

1.- ¿Dónde está la escuela de los bonitos?

- a) En el fondo del mar.
- b) En la playa cerca del mar.
- c) En un submarino.

2.- ¿Qué dice el poema del calamar?

- a) Que no sabe la "a".
- b) Que es quien más escribe.
- c) Que es el que enseña a los demás.

3.- ¿Quién enseña a los demás?

- a) El bonito.
- b) El calamar.
- c) El Pez Espada.

4.- ¿Dónde se encuentran las mejores playas?

a) Al Norte del colegio.

b) Al Este del Colegio.

c) Al Sur del Colegio.

5.- ¿Cómo son los bancos de la escuela?

a) De perlas.

b) De sal.

c) De coral.

6.- ¿Qué hace el buzo con los peces?

a) Juega con ellos.

b) Les asusta.

c) Les ayuda a sumar.

7.- A los pececitos el hacer sumas...

- a) Les agota, les cansa.
- b) Les gusta hacerlas porque les da risa.
- c) Les parece inútil, que no sirve para nada.

8.- ¿Por qué el buzo lleva su cara dentro de un cristal?

- a) Porque ese buzo no veía bien.
- b) Los buzos llevan un casco con cristal en la cabeza.
- c) El buzo está dentro de un submarino con cristales.

9.- ¿Cómo se llama esta poesía?

- a) El calamar y su tinta.
- b) Los peces van a la escuela.
- c) Bonitos en el mar.

10.- ¿Cuántas estrofas tiene este poema?

a) Cinco.

b) Ocho.

c) Seis.

11.- Cuando habla de los bonitos se refiere a...

a) Unas niñas hermosas.

b) Unos niños hermosos.

c) A un tipo de pez.