



Lembar Kerja Peserta Didik

Pendidikan Pancasila

KOLABORASI ANTAR BUDAYA DI INDONESIA

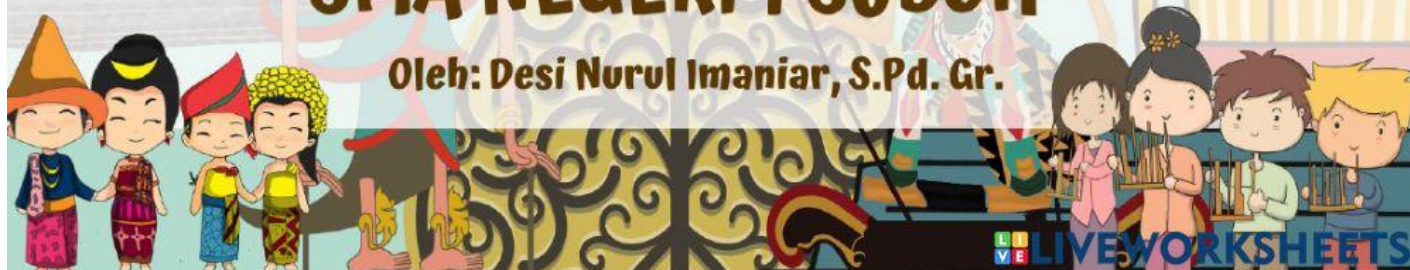


NAMA:
KELAS:



SMA NEGERI 1 SUBOH

Oleh: Desi Nurul Imaniar, S.Pd. Gr.





Lembar Kerja Peserta Didik

Pendidikan Pancasila

TUJUAN PEMBELAJARAN

1

Peserta didik dapat menganalisis Indonesia sebagai sebuah negara yang terbentuk dari keberagaman budaya dengan menyebutkan budaya Indonesia yang diakui oleh UNESCO.

2

Peserta didik dapat menganalisis studi kasus konflik budaya Indonesia dan mampu memberikan solusi terhadap konflik tersebut melalui debat antar kelompok



SMA NEGERI 1 SUBOH

Oleh: Desi Nurul Imaniar, S.Pd. Gr.



Jawablah pertanyaan di bawah ini dengan *mendrag* pilihan jawaban yang sesuai ke dalam kotak pada tabel sebelah kiri!

Aktivitas 1

Warisan budaya asli bangsa Indonesia yang secara resmi telah diakui oleh UNESCO
Sebuah kain yang memiliki berbagai motif sebagai warisan budaya dan menjadi kebanggaan Nusantara
Budaya Daerah
Kesenian Tradisional
Upacara Adat

Pilihan Jawaban

Kebiasaan dalam wilayah atau daerah tertentu yang diwariskan secara turun-temurun

Wayang Golek

Angklung

Tradisi turun temurun menurut adat kebiasaan berupa rangkaian aktivitas

Batik

#Selamat_Mengerjakan#





Jawablah pertanyaan di bawah ini dengan benar, dengan cara klik salah satu pilihan jawaban yang sudah ada!

Aktivitas 2

1. Berikut merupakan berbagai warisan budaya di Indonesia



(1) Angklung



(2) Wayang Kulit



(3) Batik



(4) Candi Borobudur



(5) Kuda Lumping



(6) Ondel-Ondel

Dari warisan budaya tersebut manakah warisan budaya Indonesia yang telah diakui oleh UNESCO . . .

- A. (1), (2), (3), & (4)
 - B. (2), (3), (4), & (5)
 - C. (3), (4), (5), & (6)
 - D. (1), (2), (3), & (5)
 - E. (1), (2), (3), & (6)
2. Suatu kebiasaan yang mengandung nilai-nilai penting dan fundamental yang diwariskan dari generasi ke generasi. Penjabaran tersebut merupakan pengertian dari . . .
- A. Suku
 - B. Tradisi
 - C. Budaya
 - D. Adat Istiadat
 - E. Upacara Adat
3. Eksistensi budaya Indonesia di era abad 21 ini selalu mengalami perkembangan, hal ini dapat terlihat dari lagu Wonderful Indonesia yang telah mengkolaborasi beberapa lagu daerah di Indonesia menjadi satu kesatuan yang menarik. Bagaimana sikap kalian sebagai warga negara Indonesia terhadap kolaborasi budaya tersebut . . .
- A. Menonton video setiap hari
 - B. Mendukung karya anak bangsa dengan memberikan unlike pada video
 - C. Tidak menonton video karena merupakan budaya tradisional bukan modern
 - D. Memberikan komentar dengan mendiskriminasi salah satu lagu dari suatu budaya
 - E. Mendukung dengan menikmati karya tersebut dan mensupport segala hasil karya anak bangsa yang positif





4.



Gambar diatas merupakan ciri-ciri budaya dari provinsi Jawa Timur. Setiap daerah memiliki ciri-ciri yang menjadikan wilayah tersebut istimewa dari yang lain. Seseorang atau sekelompok orang yang menilai budaya sendiri lebih baik dari budaya yang lain disebut dengan . . .

- A. Etnosentrisme
 - B. Westernisasi
 - C. Sosialisasi
 - D. Realisasi
 - E. Habitulasi
5. Kolaborasi antar budaya selain menimbulkan dampak positif juga dapat menimbulkan dampak negatif, dampak NEGATIF yang mungkin terjadi dari adanya kolaborasi antar budaya adalah . . .
- A. Hilangnya nilai budaya sendiri
 - B. Terbentuknya budaya baru
 - C. Melestarikan budaya nasional
 - D. Budaya sendiri semakin terkenal
 - E. Semakin menjunjung tinggi nilai budaya sendiri

#Selamat_Mengerjakan#





Aktivitas 2

Jodohkan klasifikasi hukum di bawah ini dengan menarik garis terhadap jawaban yang benar!



Nama : Tongkonan

Asal : Selawesi Selatan

Suku : Toraja



Nama : Baju adat Dayak

Asal : Kalimantan



Nama : Ondel-Ondel

Asal : DKI Jakarta



Nama: Rencong

Asal : Aceh



Asal : Sumatera Barat

Keterangan : Baju Adat

#Selamat_Mengerjakan#

