

Escucha la canción y contesta a las siguientes preguntas:

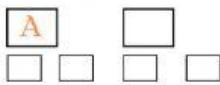
Ficha 9

4º EE

1. ¿Cuál es la tonalidad principal? ¿Cuáles son sus tonalidades vecinas?

| | | | | | |
|---------------------|--|----------|--|----------|--|
| Tonalidad principal | | Vecino | | Vecino | |
| Relativo | | Relativo | | Relativo | |

2. Completa el esquema formal utilizando letras Mayúsculas para las frases y letras minúsculas para las semifrases:



3. Escribe aquí los acordes en números romanos (I, IV y V):

| Nº C. | C. 1 | C. 2 | C. 3 | C. 4 | C. 5 | C. 6 | C. 7 | C. 8 |
|---------|------|------|------|------|------|------|------|------|
| Acordes | | | | | | | | |
| Nº C. | C.9 | C.10 | C.11 | C.12 | C.13 | C.14 | C.15 | C.16 |
| Acordes | | | | | | | | |

4. Escribe aquí los intervalos señalados:

| Nº C. | 1 C. 1 | 2 C.3-4 | 3 C.5 | 4 C.7 | 5 C.11 | 6 C.14-15 |
|-----------|----------|---------|-------|-------|--------|-----------|
| Intervalo | 3º menor | | | | | |

5. Escribe aquí las cadencias de los siguientes compases:

| Nº C. | Compás 7-8 | Nº C. | Compás 15-16 |
|-----------------|------------|-----------------|--------------|
| Nombre Cadencia | | Nombre Cadencia | |

Allegretto