

Examen Bimestral de Literatura

1. **Considerado el «Padre del cuento latinoamericano».**
 - a) Rubén Darío
 - b) Jorge Isaacs
 - c) Esteban Echeverría
 - d) José Hernández
2. **Escritor argentino que imitó el modo de expresarse de los gauchos en sus novelas.**
 - a) Domingo Faustino
 - b) Esteban Echeverría
 - c) Jorge Isaacs
 - d) José Hernández
3. **Obra de Domingo Faustino Sarmiento:**
 - a) Facundo
 - b) Martín Fierro
 - c) El matadero
 - d) La cautiva
4. **Novela publicada en 1837 que inicia el Romanticismo en Latinoamérica:**
 - a) Facundo
 - b) Martín Fierro
 - c) La cautiva
 - d) María
5. **¿Qué escritor argentino cultivó el Romanticismo social?**
 - a) Domingo Faustino
 - b) Esteban Echeverría
 - c) Jorge Isaacs
 - d) José Hernández
6. **Característica ajena al modernismo:**
 - a) Cosmopolitismo
 - b) Hispanoamericanismo
 - c) Psicologismo
 - d) Exotismo
7. **Primera escuela literaria de Latinoamérica:**
 - a) Romanticismo
 - b) Renacimiento
 - c) Modernismo
 - d) Vanguardismo

- 8. Obra que no corresponde a Rubén Darío:**
- a) Azul
 - b) Prosas profanas
 - c) Cantos de vida y esperanza
 - d) Versos sencillos
- 9. Tendencia literaria a la que pertenece Gabriela Mistral:**
- a) Modernismo
 - b) Renacimiento
 - c) Romanticismo
 - d) Posmodernismo
- 10. Es un tema desarrollado por Gabriela Mistral:**
- a) El horror
 - b) La venganza
 - c) Las clases
 - d) La maternidad
- 11. Poetisa posmodernista Argentina:**
- a) Alfonsina Storni
 - b) Juana de Ibarbourou
 - c) Gabriela Mistral
 - d) Ángeles Mastretta
- 12. No es un representante del posmodernismo:**
- a) Baldomero Fernández Moreno
 - b) Rafael Alberto Arrieta
 - c) Ramón López Velarde
 - d) Vicente Huidobro
- 13. Poetisa posmodernista que reivindica la condición de la mujer:**
- a) Sor Juana Inés de la Cruz
 - b) Clorinda Matto
 - c) Juana de Ibarbourou
 - d) Alfonsina Storni
- 14. No es una característica de la obra de Mistral:**
- a) Sencillez
 - b) Grandilocuencia
 - c) Lenguaje coloquial
 - d) Visión optimista de la vida

- 15. Poeta latinoamericano que representa la poesía contemporánea:**
- a) Sor Juana Inés
 - b) García Márquez
 - c) Pablo Neruda
 - d) Rubén Darío
- 16. Año en que recibe el Nobel de Literatura Pablo Neruda:**
- a) 1967
 - b) 1976
 - c) 1982
 - d) 1971
- 17. No es obra de Pablo Neruda:**
- a) Canto general
 - b) Residencia en la tierra
 - c) Altazor
 - d) Veinte poemas de amor y una canción desesperada
- 18. Autor que no pertenece al Boom Latinoamericano**
- a) Julio Cortázar
 - b) Gabriel García Márquez
 - c) Mario Vargas Llosa
 - d) Pablo Neruda
- 19. Por su estilo, la mayoría de las obras de García Márquez pertenecen al:**
- a) realismo mágico
 - b) surrealismo
 - c) romanticismo
 - d) boom narrativo
- 20. Año en que García Márquez recibe el Nobel de Literatura:**
- a) 1983
 - b) 1986
 - c) 1982
 - d) 1985