

EXAMEN BIMESTRAL DE RAZONAMIENTO VERBAL

Analogías

1. ODISEA : HOMERO ::
 a) Romeo y Julieta : Cervantes
 b) poema : autor
 c) Otelo : Teatro
 d) Kafka : La Metamorfosis
 e) autor : obra
2. GEO : TIERRA ::
 a) mar : salado
 b) fuego : calor
 c) bio : vida
 d) laguna : agua
 e) vid : fruta
3. LUSTRO : CINCO ::
 a) decenio : diez
 b) cuarentena : cuatro
 c) cera : número
 d) oro : cincuenta
 e) plata : treinta

Término excluido

4. MADERA
 a) Silla d) Tetera
 b) Mesa e) Banco
 c) Repostero
5. MORADA
 a) Domicilio d) Terreno
 b) Hogar e) Casa
 c) Vivienda
6. ASIENTO
 a) Butaca
 b) Silla
 c) Banco
 d) Taburete
 e) Hoyo

Implicancia e inclusión

Señala la palabra que implica a las demás.

7.
 a. Andar b. Rápidamente
 c. Correr d. Deprisa
 e. Pies

Plan de redacción

8. Una muerte trágica

1. La yugular se resintió ante el filo de la navaja.
 2. El hombre se acercó lentamente y en silencio, portando un cuchillo.
 3. Primero fue una gran mancha roja; luego, la gran mancha negra de la muerte.
 4. Acercó de pronto el arma a su cuello desnudo.
- a) 4 - 2 - 1 - 3 d) 1 - 2 - 3 - 4
 b) 2 - 1 - 3 - 4 e) 2 - 4 - 1 - 3
 c) 2 - 3 - 4 - 1

9. Antes del trabajo

1. Finalmente, mis *jeans* para ir a trabajar.
 2. El sonido estridente me despertó de manera violenta.
 3. Me puse mis siete polos, uno encima de otro.
 4. Encima una camisa fucsia, luego mi buzo.
 5. Una vez levantado, me duché.
- a) 5 - 3 - 2 - 4 - 1 d) 1 - 2 - 3 - 4 - 5
 b) 2 - 5 - 3 - 4 - 1 e) 5 - 4 - 3 - 2 - 1
 c) 1 - 2 - 3 - 4 - 5

Conectores lógicos

10. Conseguimos los autógrafos____ una larga espera, _____ los artistas demoraban en salir.
 a) tras - ya que d) con - bajo
 b) después de - por e) entre - ya que
 c) que - aunque

COMPRENSIÓN LECTORA

Hay un gran vacío en el sistema educativo actual, pero nadie se percata de ello todavía. Los profesores pasan años de sus vidas enseñando a leer y a escribir, explicando matemáticas, ciencias e historia. Y no tomen esto a mal, yo creo que todo eso es muy valioso; sobre todo, es importante, saber acerca de nuestro pasado para entender quiénes somos hoy.

¿Pero qué hay acerca del futuro? ¿Qué hay acerca de darles a nuestros hijos habilidades que les proporcionen un gran beneficio durante los próximos años? Me refiero a las habilidades que no olvidarán después del examen, habilidades que, al mantenerlos con buena salud física y mental, les permitirían recordar lo que alguna vez aprendieron. Estoy hablando de una formación nutricional. Saber que lo que comen influye en su salud. Este es un tema muy importante que, lamentablemente, no forma parte del programa de educación. Piensen en los casos de obesidad infantil que siguen aumentando en todo el mundo por la mala alimentación.

Los niños tienen que aprender sobre buena nutrición durante sus años de formación, antes de que los malos hábitos de la infancia no puedan corregirse. Ellos tienen que entender qué tipo de alimentos necesitan sus cuerpos y cerebros para desarrollarse a plenitud.

Pero también necesitan alguien que los incentive a hacerlo tanto dentro como fuera de la escuela. Que sus padres los obliguen a "comerse sus vegetales" no es exactamente la motivación que necesitan. En cambio, entender que una dieta balanceada les proporcionará más energía, que aprenderán con más facilidad, que serán más fuertes y mejores en los deportes, resultan argumentos más convincentes para que los chicos y las chicas se alimenten de una manera saludable.

Por supuesto, una buena educación nutricional también tiene que estar complementada con actividad deportiva. Por ello, las clases de Educación Física no pueden ser esa continuación del recreo, hecha para jugar a cualquier cosa. Esta materia escolar debe enseñar a los alumnos a mejorar su condición física y reforzar ideas sobre nutrición; además, debe servir para sacarlos del sedentarismo y volverlos más activos y emprendedores.

Por todas estas razones, creo que los padres de familia tenemos que motivar y contribuir a que en las escuelas se enseñe a los alumnos ideas básicas sobre la alimentación saludable que se queden con ellos para toda la vida.

11.

Según el texto, ¿por qué es importante enseñar nutrición en las escuelas?

- a. Porque corrige malos hábitos de alimentación.
- b. Porque convence a los niños de comer vegetales.
- c. Porque saca a los estudiantes del sedentarismo.
- d. Porque nos permite entender quiénes somos hoy.

12

¿Cuál es la idea temática del cuarto párrafo del texto?

- a. Los gustos alimenticios de los estudiantes.
- b. Los argumentos para comer verduras.
- c. La motivación de los padres en la educación nutricional.
- d. Los beneficios nutricionales.

13

¿Por qué es importante para el autor hablar de la educación física en el quinto párrafo de este texto?

- a. Porque una buena alimentación permite que los alumnos rindan en el deporte.
- b. Porque la actividad física complementa la formación nutricional de los alumnos.
- c. Porque tener logros deportivos motiva a los alumnos para alimentarse mejor.
- d. Porque la educación física solo es tratada como una continuación del recreo.

14

¿A quién está dirigido principalmente este texto?

- a. A los padres de familia.
- b. A los profesores de Educación Física.
- c. A los docentes.
- d. A los alumnos.